Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 64»
городского округа Нальчик Кабардино-Балкарской республики

ПРИНЯТО: на Педагогическом совете МКДОУ «Детский сад № 64» Протокол № 1 от «26» 08 2022 г.	УТВЕРЖДЕНО: Заведующая МКДОУ «Детский сад № 64» /З.Т.Мусукова Приказ № 74 от «26» 08 2022 г.

Мусукова Зульфия Тахировна

Подписано цифровой подписью: Мусукова Зульфия Тахировна
Дата: 2022.09.22 17:07:44 +03'00'

Рабочая программа
совместной деятельности педагога с детьми
средней группы «Птенчики»
составлена на основе образовательной программы
МКДОУ «Детский сад № 64»

Срок реализации: 2022-2023 учебный год

Воспитатели: Махова М.Т.
Тхамокова Л.Ю.

г.о. Нальчик 2022г.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

№	Структура рабочей программы	Страница
1.	**Целевой раздел**	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи Программы	3
1.1.2	Цель и задачи Программы воспитания	4
1.1.3	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.4	Характеристики особенности развития детей дошкольного возраста (средняя)	6
1.2.	Планируемые результаты освоения ООП ДО	8
1.3.	Целевые ориентиры воспитательной работы по Программе воспитания для детей дошкольного возраста (до5 лет)	14
1.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	15
2.	**Содержательный раздел**	17
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	17
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	24
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	28
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	32
2.5	Взаимодействия с семьями воспитанников…	33
2.6	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	34
2.6.1	Парциальная образовательная программа…….	
2.6.2	Региональный компонент	36
2.7	Содержание коррекционной работы	38
2.7.1	Общие принципы и подходы к организации коррекционной работы в дошкольной образовательной организации	
2.7.2	Специальные условия обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья	40
2.7.3	Коррекционно-развивающие мероприятия для разных категорий детей с ОВЗ	41
3.	**Организационный отдел**	43
3.1.	Режим дня и распорядок дня.	43
3.2.	Организация развивающей предметно- пространственной среды….	44
3.3.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	48
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы (из таблицы по лицензированию)	74
3.5.	Методические материалы и средства обучения и воспитания	76
4.	**Приложения**	77
	Приложение 1. Перспективное комплексно- тематическое планирование работы по пяти образовательным областям в соответствии с образовательной программой МКДОУ «Детский сад № 64» и ООП ДО «Детский сад 2100»	
	Приложение 2. Перспективный план по национально- региональному компоненту	128
	Приложение 3. Перспективный план по нравственно-патриотическому воспитанию	146
	Приложение 4. Перспективный план по взаимодействию с семьей	147

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) средней группы на 2022-2023 учебный год разработана с учетом ФГОС ДО, основной образовательной программы дошкольного образования "Детский сад 2100" Образовательной системы "Школа 2100" (авторы Д.И.Фельдштейн, Р.Н.Бунеев) и основной образовательной программы МКДОУ «Д/с № 64».

Программа создана с учетом нормативных документов федерального уровня и локальными актами МКДОУ «Детский сад № 64»:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Конвенция о правах ребенка от 13 июня 1990 г. № 1559-1;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- План действий по введению Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования от 31.12.13;
- **СП 2.4.3648-20** «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Санитарные правила и нормы **СанПиН 1.2.3685-21** «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Устав МКДОУ "Детский сад № 64";
- Образовательная программа МКДОУ «Детский сад № 64».

Образовательная деятельность построена на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Образовательный процесс подразделен на темы, которые охватывают определенный временной промежуток (одну неделю). Темы помогают организовать информацию процесса, позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

При составлении комплексно-тематического планирования содержания организованной деятельности использовались образовательные области:

- «Физическое развитие»
- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для реализации целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих **задач**:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

-создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
-обеспечение качественного образования с учетом индивидуальных особенностей развития, возможностей и способностей детей.
- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.
- повышение профессионального мастерства педагогов дошкольного образования.

1.1.2.Цель и задачи Программы воспитания

Цели: личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи

Гражданско – патриотическое воспитание

1. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.
2. Формировать представления о том, что хорошо и что плохо.
3. Формировать доброжелательное отношения друг к другу, умение делиться с товарищем.
4. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, помогать друг другу;
5. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
6. Интеллектуальное и духовное обогащение детей.
7. Формирование таких нравственных качеств: уважение к старшим, дружеское отношение к сверстникам.
8. Умение отзываться на горе и радость других людей.
9. Воспитание у детей чувства любви и привязанности к своей семье, детскому саду, улицы и городу.

Духовно - нравственное воспитание

1. Поощрять стремление в своих поступках следовать положительному примеру, быть полезным обществу.
2. Развивать коммуникативные качества: способность устанавливать и поддерживать межличностные контакты.
3. Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к окружающим людям.
4. Воспитывать чувство любви и привязанности к своей Родине, родному дому, семье.
5. Поощрять проявление таких качеств, как отзывчивость, справедливость, скромность, трудолюбие, дисциплинированность.
6. Воспитывать уважение к народам мира, их культуре и традициям.
7. Приобщать детей к истории, культуре и традициям народов родного края.
8. Формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей.
10. Способствовать желанию самостоятельно добывать знания посредством наблюдения, слушания книг, экспериментирования, обсуждения, рассматривания иллюстраций.
11. Формировать позитивное и ценностное отношение к планете Земля как общему дому человеческого сообщества.

Трудовое воспитание

1. Формировать начала ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить начатое дело до конца, стремление сделать его хорошо)
2. Обогащать представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.
3. Учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения, формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.
4. Разъяснять детям значимость их труда.
5. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
6. Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.

Воспитание здорового образа жизни

1. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.
2. Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически.
3. Развивать физические качества дошкольников через приобщение к народным играм и забавам.
4. Поощрять стремление детей участвовать в спортивно-оздоровительных мероприятиях.
5. Формирование потребности в ежедневных физических упражнениях.
6. Развитие умения рационально использовать физические упражнения в самостоятельной двигательной деятельности.
7. Приобретение грации, пластичности, выразительности движений;
8. Воспитание положительных черт характера (самостоятельности, творчества, инициативности, взаимопомощи, организованности и т. д.).
9. Воспитание волевых качеств (смелость, решительность, уверенность в своих силах, выдержка, настойчивость в преодолении трудностей, самообладание).
10. Воспитание гигиенических навыков.
11. Воспитание привычки к самообслуживанию, помощи воспитателю в проведении и организации разнообразных форм спортивных игр.

Экологическое воспитании

1.Формировать основы экологического миропонимания.
2. Приобщать детей к экологической культуре
3. Способствовать формированию, расширению и углублению представлений дошкольников о природе.
4. Развивать у детей соответствующие содержанию знаний познавательные Умения.
5. Привлекать детей к экологически ориентированной деятельности: совершенствовать природоохранную деятельность.
6. Обогащать личный опыт положительного, гуманного взаимодействия ребёнка с природой, расширять экологически ценные контакты с растениями и животными, объектами неживой природы.
7. Формировать положительное и бережное отношение к природе.

1.1.3.Принципы и подходы к формированию Программы

Программа опирается на важнейший дидактический принцип развивающего обучения и на научное положение Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др). Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами основной образовательной Программы дошкольного образования "Детский сад 2100" в Образовательной системе "Школа 2100" (науч.рук. Д.И.Фельдштейн, Р.Н.Бунеев):

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости - содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

При формировании и реализации программы учитывался принцип гуманизации: отражение принципа гуманизации через:

- признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;
- признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;
- уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса,
- дифференциации и индивидуализации воспитания и обучения обеспечивают развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями; осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития;
- непрерывности образования.

1.1.4.Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста 4-5 лет

20 лет назад детей в возрасте 4-5 лет называли «почемучками», сейчас их главный вопрос – «зачем?». Это свидетельствует о том, что современным детям важны не столько причинно- следственные связи, сколько смысл происходящего. Именно поэтому их называют «детьми смысла». На 5-м году жизни ребенку уже мало простого внимания взрослого. Умение устанавливать различные связи, хорошая память, любознательность, способность представить что-то, чего нет прямо перед глазами, позволяет общаться на более высоком «теоретическом» уровне. Теперь дети начинают задавать массу вопросов. Это связано с тем, что по-прежнему ведущий мотив общения – познавательный. На новый уровень выходит развитие вне ситуативно-познавательной формы общения со взрослым. Такой тип общения обусловлен возникновением противоречия между желанием получить как можно больше информации об окружающем мире и отсутствием возможности самостоятельно её добывать. Именно это заставляет малыша искать возможности для продолжительного взаимодействия со взрослым. Ребёнок уже может и хочет обсуждать темы, которые не связаны с данной конкретной ситуацией. Появляется потребность в

уважении взрослых, которых он стремится добиться, обсуждая серьёзные темы познавательного характера. Взрослый для ребёнка 4–5 лет – источник знаний, способный ответить на все вопросы. В общении с ним удовлетворяется познавательная потребность ребёнка, развиваются все психические функции, поведение всё больше становится произвольным.

Игровая деятельность совершенствуется. Теперь дети могут планировать сюжет до начала игры, и он может иметь несколько сюжетных линий. Атрибуты подбираются под сюжет игры.

Начиная с этого возраста в играх детей могут наблюдаться два вида отношений – реальные (между детьми) и ролевые (которые диктует игра). Ребёнок может «выйти из роли», чтобы договориться о чём-то со сверстником. Понять друг друга и доступно что-то объяснить напарнику позволяет более развитая речь. Происходит уточнение лексики и способов её употребления. Появляются первые попытки осмыслить значения слов с помощью сопоставления по созвучию, что нередко приводит к ошибкам (трава–отравить). То есть сначала идёт звуковое сопоставление, а потом уже смысловое. При анализе предложения ребёнок уже может выделить существительные и глаголы как отдельные единицы. Например, на вопрос: «Сколько слов в предложении "Маша пошла гулять"?» – ребёнок скажет: «Маша – первое слово, пошла гулять – второе». В связи с активно развивающимся наглядно-образным мышлением возможны большие обобщения, чем в раннем дошкольном возрасте (растения – это деревья, цветы, травы). Оно даёт возможность прослеживать связи предметов, которые не даны в непосредственном опыте. Ребёнок может устанавливать простые причинно-следственные отношения между событиями и явлениями. Начинает проявляться настойчивость при решении умственных задач. В этом видна основа волевого поведения. Неудачи подавляют волевое поведение, а успех всегда положительно влияет на деятельность.

Помимо этого, в 4 года происходит коренной перелом в развитии памяти. Память приобретает элементы произвольности благодаря активному развитию регулирующей функции речи. Ребёнок стремится что-то специально запомнить, поскольку ему интересно правильно припомнить и воспроизвести наиболее точно. Припоминание становится произвольным несколько раньше, чем запоминание, поскольку взрослый своими инструкциями («вспомните») побуждает малыша обратиться к прошлому опыту. Благодаря большему объёму хранящейся у малыша информации ему проще становится что-то придумать, спланировать. Опорой для воображения теперь являются уже не столько предметы, сколько взятая на себя роль. Появляется ступенчатое (или поэтапное) планирование (сначала–затем–потом). Также малыш может играть с предметом, которого нет у него в руках, то есть действовать в воображаемом плане. Теперь любая деятельность, доступная ребёнку, становится более продолжительной, а внимание более устойчивым.

В этом возрасте ребёнок способен направлять свои действия под влиянием взрослого. Также формируется соревновательный мотив. Дети хотят быть лучше, чем другие. Большей части детей уже свойственны морально-этические мотивы, но пока поведение сохраняет свою импульсивность и непосредственность.

Новообразование 5-го года – способность изучать предмет не только ощупывая и облизывая его, но и рассматривая его. Постепенно налаживается связь между осязательным и зрительным обследованием. При восприятии нового предмета дети дают ему наименование в соответствии со своим прошлым опытом. Так происходит осмысление важнейших качеств предмета с помощью речи.

В 4–5 лет детям еще сложно сдерживать свои эмоции, связанные с органическими потребностями (голод, жажда). Они продолжают в этом случае вести себя импульсивно: действовать агрессивно или устраивать истерики. Причём они ещё могут не осознавать причину своего дискомфорта, поэтому важны чёткий распорядок дня и чуткость взрослого. Постепенно развиваются нравственные чувства: сострадание, сочувствие, жалость и другие. Но пока малыш способен выполнять нравственные нормы, проявляя чувство долга прежде всего по отношению к тем, кому симпатизирует и сочувствует. Связано это и с тем, что именно в этом возрасте дети наиболее восприимчивы к оценке сверстников. Они очень

обижаются на негативные высказывания товарищей и гордятся положительной оценкой. Пока самооценку связывают не с собственным опытом, а с оценочными отношениями окружающих. Так, ребёнок с удовольствием совершенствует свои картинки, многократно повторяя те образы-шаблоны, которым его научил взрослый. Наиболее удачные демонстрирует окружающим, надеясь получить похвалу. При этом бывает сложно начать рисовать что-то новое, поскольку дети боятся, что не получится.

Зато в конструировании дети ведут себя смелее. Они хорошо различают части по величине, форме, устанавливают их расположение относительно друг друга. Знают, как лучше поставить, чтобы постройка была устойчива.

Дети знают всю последовательность действий бытового труда и хорошо ориентируются в необходимых для него предметах. Они с удовольствием следят за выполнением правил другими, хотя сами зачастую их нарушают. Ребята любят быть полезными, и эту особенность важно использовать для приучения к регулярному труду. Они с радостью самостоятельно выполняют поручения, связанные с применением известных им трудовых действий.

Таким образом, к 5 годам мы видим ребёнка, желающего быть самостоятельным, полезным и похожим на взрослого. Он с жадностью поглощает информацию и с удовольствием поучает сверстника. Возможность быть подолгу со взрослым, наблюдать за его деятельностью и пробовать действовать так же, получение одобрения и поддержки со стороны старших и сверстников – всё это создаёт условия для формирования активной и независимой личности.

Задачи развития и воспитания

1.Укреплять психофизическое здоровье, развивать двигательную активность детей.
2.Развивать познавательную активность через обогащение опыта деятельности, самопознания, представлений об окружающем.
3.Формировать гуманные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных играх и занятиях.
4.Воспитывать самостоятельность и инициативу на основе освоения разнообразных способов действий и развития стремления к самоутверждению.
5.Способствовать развитию творческих проявлений в художественной, изобразительной и игровой деятельности.

1.2.Планируемые результаты освоения ООП ДО

Таблица планируемых результатов создаёт основу для вариативных подходов к оценке уровня индивидуального развития ребёнка. Она не задаёт жёстких нормативов развития, а лишь описывает возможные его проявления, позволяя выстраивать индивидуальную образовательную траекторию для каждого ребёнка

Целевые ориентиры	**Первичные представления**	**Формирование умений** (действие в соответствии с заданным образцом и речевыми указаниями взрослого)	**Применение умений** (самостоятельно действие по знакомым образцам, правилам, алгоритмам)	**Творческое применение умений в новой ситуации** (самостоятельный перенос действия в новые предметные условия и ситуации)
4–5 лет				
Ребёнок овладевает основными культурными способами действий, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно- исследователь-ской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности	Обладает элементарными представлениями о правилах систематизации и объяснения своего личного опыта, связанного с познанием окружающего мира: об окружающих предметах и их назначении; объектах природы, природных и искусственных материалах; произведениях искусства; освоил необходимый лексический минимум, связанный с вышеуказанными представлениями	Учится под руководством взрослого принять в игровой деятельности предложенную взрослым игровую проблемную ситуацию и развить ее; сформулировать цель выбранной деятельности. В деятельности с хорошо выраженной инструкцией (набором правил) помимо определения цели ребёнок учится планировать свои действия и распределять материалы. При этом дети учатся объединяться в группы по 3–4 человека на основе устойчивых личных предпочтений, договариваться с другими участниками деятельности	Применение умений. В игровой деятельности ребёнок активно и самостоятельно принимает разнообразные роли. Ребёнок проявляет самостоятельность в игровой и других видах деятельности, владея элементарными навыками предметно-действенного сотрудничества со взрослыми и сверстниками; проявляет инициативу в выборе видов деятельности (из предложенных). Активно включается в деятельность – как самостоятельно, так и по предложению других участников (взрослых и детей)	Самостоятельно использует в новых условиях (переносит) приобретённые умения и навыки для осуществления предметно-действенного сотрудничества в игровой и других видах деятельности со взрослыми и сверстниками, умеет импровизировать. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие. Активно проявляет себя в практической деятельности с предметно- развивающей средой: самостоятельно выбирает объекты для деятельности и виды деятельности
Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям	**Элементарные представления** о семье, себе самом, дружбе, правилах взаимодействия с	Ребёнок учится быть приветливым, *понимать отдельные ярко выраженные эмоциональные состояния как*	Ребёнок **самостоятельно** проявляет черты **положительного отношения к миру**:	**Самостоятельно** *использует* и *преобразует* освоенные ранее способы

и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен догов., учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликт	другими людьми (уважение к старшим, «вежливые слова»), о профессиях людей и взаимопомощи людей разных профессий, об основных трудовых действиях врача, парикмахера, продавца, воспитателя	*реальных людей, таки персонажей художественных произведений*; обучается *видеть и передавать эмоции* в мимике, жестах или интонации голоса. Ребёнок *учится оценивать* отношение к себе сверстников, поддерживает с помощью взрослого *проявления чувства собственного достоинства, потребности в общении* со сверстниками, учится *договариваться* с другими детьми с какой-либо целью	сочувствие к близким людям (прежде всего к сверстникам), привлекательным *персонажам художественных произведений*. Ребёнок ***доброжелателен*** в общении с партнёром по игре, *находит способы примирения с* друзьями; *адекватно откликается* на радостные и печальные события в ближайшем социуме и художественных произведениях	***позитивного общения*** в *новых, непривычных* условиях или *новом социуме* на основе сформированной эмоциональной отзывчивости, *в том числе при чтении книг, слушании музыки* и др
Ребёнок обладает развитым **воображением**, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам	**Элементарные представления** о реальном и вымышленном мире (*на основе рассказов, сказок, детских стихов, мультфильмов и т.д., соответствующих данному возрасту*)	**Учится при помощи взрослого** участвовать в играх с ***разнообразными сюжетами***, активно *включаться* в игру сверстников в соответствии с ролью (вт.ч. гендерной); различать реальную и воображаемую игровые ситуации; развивать реальные и воображаемые сюжеты, элементы игр, выражать эмоциональное состояние	**Самостоятельно** выполняет игровые действия в соответствии с *сюжетом*, ролью (вт.ч. и гендерной); имеет ***собственный*** первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игр; ребёнок ***различает*** реальные и воображаемые ситуации; вариативно использует предметы- заместители в условном игровом значении; ***придумывает и развивает игры по аналогии***; подкрепляет условные действия ***ролевой речью*** (вариативные ролевые диалоги с игрушками или сверстниками)	**Самостоятельно** о*тражает в игре свои представления об окружающем мире*, свободно используя *разные формы и виды игр, следуя в игре усвоенным ранее правилам поведения, коммуникативным приёмам, социальным нормам*. Способен самостоятельно ***придумать и развить*** проблемную игровую ситуацию, ***изменить*** собственное ролевое *поведение*, ориентируясь на поведение партнёров
Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может	Лексика, связанная с представлениями об	Ребёнок учится при помощи взрослого беседовать и	Ребёнок самостоятельно участвует в элементарных	Ребёнок **самостоятельно** использует

выражатьсвои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности	окружении ребёнка в своём городе, селе, лесу, водоёме и т.п. (предметах и их на значении: бытовые предметы, дома, транспорт; объектах природы: растения, животные; природных материалах: песок, камень, дерево, вода) Формирование представлений о речи как средстве общения; речевом этикете; доступных речевых средствах; о звуках и их различии (гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные); об элементах звукового и слогового анализа; о способах согласования слов в словосочетаниях и конструировании предложений; представление об интонации, темпе речи, силе и высоте звука, ритме	составлять короткие рассказы по рисункам и схемам, пересказывать мультфильмы, сказки и короткие рассказы по серии рисунков; участвовать в элементарном бытовом общении со взрослыми и сверстниками. Ребёнок учится практическому владению нормами речи: внятной дикции; выразительным средствам (интонация, темп, ритм, высота и сила голоса); использование в активной речи лексики, необходимой для работы по всем предусматриваемым ФГОС видам деятельности; воспроизводить и изменять фонетический и морфологический рисунок слова; согласовывать слова в словосоч. и предложениях; использовать в речи распр.простые и сложносочинённые (в ряде случаев – сложноподчи-нённые) предложения использовать в речи простые (в некоторых случаях – сложные) предлоги производить звуковой и слоговой анализ слов	коммуникативных ситуациях, поддерживает диалог в конкретной деятельности; инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение побуждение («Давай играть... делать...»), используя практическое владение нормами речи, элементарный лексический запас. Пользуется усвоенными простейшими грамматическими формами	речевыеумения в элементарных коммуникативных ситуациях, может достаточносвободно выражать свои мысли и желания, связанные с повседневной (бытовой)деятельностью, *добиваться от участников общения понимания своих желаний, добиваться их реализации*
У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, выносли, владеет основными движениями, может	Ребёнок владеет элементарными представлениями об устройстве человеческого тела и его движениях; о	Ребёнок учится при помощи взрослого различать мышечные ощущения при работе с предметами (вес, фактура); управлять своим телом:	Ребёнок самостоятельно умеет использовать в деятельности освоенные приёмы и движения (см. столбец слева); двигаться	Ребёнок самостоятельно использует и преобразует

контролировать свои движения и управлять ими	положении предметов в пространстве (над, под, сверху, снизу, рядом, перед, сзади); о приёмах работы в тетради, при выполнении различных заданий (обведи, раскрась, соедини, нарисуй)	сохранять и восст. равновесие, точно передавать направление при движении различ.частями тела; действовать с различным напряжением, амплитудой, в разном темпе; передавать в движении измен.темпа, динамики, характера музыки; работать в тетради, работать с предметами- заместителями	ритмично, легко, свободно в соответствии с поставленной задачей; обращает внимание на качество выполнения движения	приобретённые ранее способы движения в новых условиях
Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены	Представления о правилах поведения в детском саду, на улице, дома; правилах личной гигиены; правилах поддержания порядка, в том числе в одежде	Ребёнок **учится при помощи взрослого** *регулировать* собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять ***волевые усилия в ситуациях выбора.*** Ребёнок **учится при помощи взрослого** проявлять волевые усилия для принятия общей цели, взаимодействия в процессе работы, *в случае совершения действий, оценённых взрослым негативно, старается не повторять их вновь*; самостоятельно *следить за своей одеждой и обувью; дежурить по столовой; готовит к занятиям и убирать своё рабочее место; может соблюдать правила дорожного движения*.	При элементарной поддержке взрослого выполняет знакомые правила поведения в различных бытовых ситуациях.	Ребёнок самостоятельно использует и преобразует приобретённые ранее умения и навыки поведения в новых, непривычных условиях
Ребёнок проявляет любознательн., задаёт вопросы взрослым и сверстникам, знаком с государственными символами России и КБР: флаг, герб; интересуется причинно-	Ребёнок обладает элементарными представлениями об окружении ребёнка (город, село, лес, водоём и т.п.), о количестве реальных объектов (в пределах 10 - ти)	Ребёнок учится под руководством взрослого участ. в общей беседе, при этом задавать вопросы уточняющего характера; отвечать на вопросы взрослого в соответствии с условиями элементарной познавательной задачи. Умеет	Ребёнок самост. задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариат. действия по отношению к	Ребёнок самостоятельно придумывает свои объяснения явлениям природы и поступкам людей, сюжеты игр, требующие в том числе и элементарных познавательных умений

следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, эксперим. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произв. детской литературы, обладает элемент. Представлен и из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности		под руководством взрослого называть предметы из ближайшего окружения; описывать их основные характеристики (цвет, форму, количество, назначение)	исследуемом объекту, добиваясь нужного результата (вычленяет зависимость: действие – эффект). Ребёнок участвует в элементарной беседе, носящей познавательный характер: задаёт вопросы, интересуясь объектами окружающего мира, отвечает на вопросы взрослого, называет предметы из ближайшего окружения; описывает их основные характеристики (цвет, форму, количество, назначение)	(правильно накрыть на стол в игре, правильно одеть игрушки ит.п.) Самостоятельно проводит простейшие наблюдения и делает элементарные выводы

1.3.Целевые ориентиры воспитательной работы по Программе воспитания для детей дошкольного возраста (до 5 лет)

Направления воспитания	Ценность	Показатели
Патриотическое	Природа, Родина	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. Знаком с государственными символами Российской Федерации проявляет патриотические чувства и принадлежность к российскому народу, народу своей республике, огромной стране с великой историей.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудни-чество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и самообслуживания, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе и цифровой среде), природе
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Модель национально-регионального компонента дошкольного образования

Установление национально-регионального компонента осуществляется на основе федерального компонента содержания для соответствующего возрастного периода корректировкой обязательного минимума содержания основных образовательных программ дошкольного образования.

Принципы, положенные в основу модели

Модель национально-регионального компонента непрерывного содержания дошкольного образования строится на основе признанных в современной педагогике ценностей образования:

-воспитание нравственного человека как основной смысл образования;

- гуманизм как утверждение норм уважения к личности ребенка доброжелательного и бережного отношения к каждому;

-реальный учет самоценности каждого возраста, полнота реализации возможностей ребенка, неоправданность как инфантилизмами развития, так и «за бегание вперед» опора на достижения предыдущего этапа развития, условие успешности перехода ребенкана другую ступень образования.

При отборе содержания национально-регионального компонента, дошкольного образования в модели учитываются общие принципы развития, социализации и воспитания личности:

1. Принцип гуманизма;
2. Принцип культуросообразности;
3. Принцип природосообразности;
4. Принцип целостности;
5. Принцип непрерывности;
6. Принцип включения воспитанников в родную этнокультурную традицию;
7. Принцип реализации конституционного права воспитания и обучения учащихся на родном языке;
8. Принцип диалога культур как основа взаимного обогащения и саморазвития;
9. Принцип диалектического единства трех начал: национального, общероссийского и общемирового;
10. Принцип вариативного построения содержания и структуры с учетом влияния социально педагогических и этнопсихолого-педагогических факторов.

Принцип гуманизма или гуманизации образования предполагает переориентацию смысла и приоритетов педагогической работы с социально-прикладного плана на бытийно-человеческий. Принцип гуманизации образования требует реализации двух существенных аспектов. Первый состоит в том, что необходимо выделять и транслировать гуманистические традиции, присутствующие в каждой национальной культуре и имеющие при этом свою специфику, связанную с особенностями менталитета конкретной культуры. Второй заключается в том, что гуманистические традиции обращены, как правило, не только на членов данного сообщества, но и описывают нормы взаимодействия с представителями иных культур. Именно поэтому Гуманизация образования, характеризующегося этнокультурной направленностью, одновременно призвана способствовать решению задачи формирования "культуры мира" в межкультурных и межнациональных отношениях.

Принцип культуросообразности требует создания такой социокультурной среды развития личности, в которой проявилось бы органичное единство возможностей народной культуры (языка, искусства, религии, быта и т.д.) и достижений мировой цивилизации.

Принцип природосообразности согласно которому воспитатель в своей деятельности должен руководствоваться факторами естественного природного развития ребенка. Исходя из признания общности главных законов, управляющих развитием природы, человека и человеческой деятельности все педагогические средства должны быть природосообразными, т.е. соответствовать общим законам природы. Педагогические воздействия должны быть согласованы с законами духовной жизни человека. Этот принцип иногда называют принципом учета возрастных особенностей детей.

Принцип целостности образа мира требует отбора такого содержания образования, которое поможет ребенку удерживать и воссоздавать целостность картины мира, обеспечит осознание ребенком разнообразных связей между его объектами и явлениями, и в то же время сформированность умения увидеть с разных сторон один и тот же предмет.

Принцип непрерывности подразумевает связь, согласованность и перспективность всех компонентов методической системы (целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации воспитания и обучения, критериев оценки) на каждой ступени образования для обеспечения преемственности в развитии ребенка.

Принцип включения воспитанников в родную этнокультурную традицию требует отражения в содержании национально-регионального компонента накопленного фонда национальных ценностей, достижений своего этноса, особенностей его социально-исторического опыта. Опора на национальную культуру создает для детей ситуацию духовного комфорта, ощущение социальной защищенности, что способствует этнической самоидентификации личности ребенка.

Принцип реализации конституционного права воспитания и обучения учащихся на родном языке требует функционирования родного языка в качестве языка дошкольного и школьного образования, что является значительным фактором сохранения и развития национального языка и национальной культуры, а также благодатной почвы для развития мыслительных способностей ребенка.

Принцип диалога культур, как основа взаимного обогащения и развития. Этот принцип требует того, чтобы национально-региональный компонент образования исполнял роль не только транслятора национальной культуры, но являлся инструментом диалога национальной культуры и культур других народов, диалога, обеспечивающего доступ к мировой культуре. В этом смысле диалог выступает как ведущий этический принцип профессиональной педагогической деятельности.

Принцип диалектического единства трех начал: национального, общероссийского и общемирового, позволяющего растущему человеку глубоко почувствовать принадлежность к родному народу и в то же время сознавать себя гражданином многонациональной страны и субъектом мировой цивилизации. Реализация этого принципа должна способствовать этнической и гражданской идентификации как составляющих процесса социализации личности.

Принцип вариативного построения содержания.

Ввиду того, что культурные и образовательные потребности различных групп не всегда совпадают даже внутри одного этноса и с учетом полиэтнического состава населения содержание и методы преподавания могут широко варьироваться, что должно быть учтено при составлении программ и методико-дидактического сопровождения.

Задачи национально-регионального компонента

Как известно, общая цель непрерывного образования детей дошкольного возраста может быть сформулирована как направленность педагогического процесса на сохранение и поддержку индивидуальности ребенка, его физического и психического здоровья и развитие, формирование активного взаимодействия с окружающим миром в изменяющейся социальной ситуации и готовности к самообразованию. Непрерывность дошкольного образования предполагает решение следующих **приоритетных задач:**

- приобщение детей к ценностям здорового образа жизни;
- обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения; развитие инициативности, самостоятельности, любознательности, произвольности, способности к творческому самовыражению;
- стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой и др. активности детей в различных видах деятельности;
- развитие компетентности в сфере отношений к окружающему миру, другим людям, самому себе;
- включение детей в различные формы сотрудничества (со взрослыми и детьми разного возраста).

С решением этих приоритетных задач дошкольного образования введение содержания национально-регионального компонента должно способствовать:
- становлению растущего человека как носителя и творческого продолжателя родной этнокультурной традиции, как юного гражданина многонационального государства, способного самоопределяться в мировой цивилизации;
- воспитанию и обучению творческой личности, способной посредством свободной и продуктивной социальной деятельности, как в рамках этноса, так и в процессе широких межкультурных взаимодействий, обеспечить органичное развитие этнического сообщества в условиях современной цивилизации;
- сохранению и возрождению этноса посредством удовлетворения его культурных, в том числе интеллектуальных и духовных потребностей, трансляции национальной культуры;
- формированию национального самосознания, положительной этнической самоидентификации в духе гражданского и национального патриотизма, глубокого уважения обычаев, историко- культурных традиций своего и других народов, их культурного наследия;
- присуждению юного гражданина к народным идеалам к искусству, к системе нравственных ценностей и запретов, к народным промыслам в системе трудового
- воспитания учащихся;
- сохранению социального здоровья нации и, в первую очередь, традиционных семейных отношений.
-

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных область

Образовательная область«Социально-коммуникативное развитие»

Формирование общепринятых норм поведения

Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях. Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.

Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.

Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу. Формировать навык бережного отношения к вещам.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать поло ролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.

Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.

Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.

Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.

Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.
Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.
Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, 9 мая).

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

Подвижные игры

Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

Настольно-печатные дидактические игры

Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

Сюжетно-ролевая игра

Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых. Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Театрализованные игры

Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

Совместная трудовая деятельность

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты совей работы.
Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых.
Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.
Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.
Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.
Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Формирование предпосылок экологического сознания.

Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.
Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.
Совершенствовать представления о Правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).
Сформировать представления о специальном транспорте («скорая помощь», полиция, пожарная машина).
Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.
Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.
Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе.
Формировать умение одеваться по погоде.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие

Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).
Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.
Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов.
Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметовзаместителей.
Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.
Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетический-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.

Развития психической функций.

Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.
Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.
Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

Формирование целостной картины мира.

Познавательно-исследовательская деятельность

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.
Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.
Воспитывать бережное отношение к вещам.
Формировать представления о смене времен года, их очередности.
Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона.
Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.
Формировать представления о том, что растения — это живые существа.
Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.
Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.
Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.
Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.
Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.
Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.
Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Развитие математических представлений

Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы сколько всего? Который по счету?
Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.
Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.
Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.
Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.
Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.
Формировать представления о смене времен года и их очередности.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие словаря

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.
Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.
Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательныхприлагательных, определительных местоимений, наречий, количественныхи порядковых числительных.
Сформировать понимание простых предлогов.
Сформировать понятие слово и умение оперировать им.

Формирование грамматического строя речи

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.
Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.
Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.
Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.
Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.
Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.
Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.
Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

Развитие фонетико- фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Воспитывать правильный умеренный темп речи
Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.
Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.
Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.
Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.
Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

Развития связной речи и навыков речевого общения

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.
Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.
Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.
Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.
Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.
Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого.
Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

Восприятие художественной литературы

Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.
Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное.
Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.
Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.

Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.

Конструктивно- модельная деятельность

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.

Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

Изобразительная деятельность

Рисование

Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цвет- ной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные ком- позиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнеся их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.

Формировать умение рисовать отельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

Аппликация

Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

Лепка

Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Музыкальное развитие

Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей.

Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.

Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.

Формировать начала музыкальной культуры.

Слушание

Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров. Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение.

Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

Пение

Учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.

Песенное творчество

Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

Музыкально-ритмические движения

Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двух частной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, «пружинка», притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга врассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением. Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура

Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку. Содействовать профилактике плоскостопия. Создавать условия для целесообразной двигательной активности. Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

Основные движения

Ходьба и бег. Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз.

Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.

Ползание и лазание. Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, «змейкой»; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу (h = 50 см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.

Прыжки. Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги

врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.

Катание, ловля, бросание. Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча об землю правой и левой рукой.

Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др.

Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.

Ритмическая гимнастика

Формировать умение выполнять упражнения под музыку. Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т. п.).

Общеразвивающие упражнения

Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног

(подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях). При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).

Спортивные упражнения

Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу.

Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

Подвижные игры

Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.

Овладение элементарными нормами и правилам и здорового образа жизни

Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.

Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов.

Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм.

Проводить утреннюю гимнастику.

Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня.

Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.

Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором.

Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.

Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.

Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Непосредственно-образовательная деятельность: занятия(индивидуальные, подгрупповые, групповые), интегрированные занятия, целевые прогулки, экскурсии, презентации, конкурсы. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий: дежурства, коллективный труд, игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.), чтение художественной литературы, концерты, тематические досуги, театрализованные представления. Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников: спонтанная игровая деятельность, свободная творческая, продуктивная деятельность, рассматривание книг, иллюстраций и т. п., самостоятельная двигательная активность, уединение.

Методы и средства реализации программы

Методы	Средства
Словесные методы: Рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой	Устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, за клички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения 9стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы:	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др**.**
Метод демонстрации	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, диафильмов и др.
Метод показа	Различные действия и движения и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды- драматизации. Дидактические, музыкально- дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики (и трудовые)	
Технические и творческие действия	
Методы проблемного обучения	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др.
Элемент потребности	
Познавательное проблемное изложение	
Диалогическое проблемное изложение	
Эвристический или поисковый метод	

Формы организации детских видов деятельности

Виды деятельности	Формы работы
Двигательная	Утренняя гимнастика Подвижные игры Народные подвижные игры Физкультминутки Занятия в спортзале
Продуктивная	Занятия (рисование, музыка, лепка, аппликация)
Коммуникативная	Беседы Речевые проблемные ситуации Составление рассказов и сказок Отгадывание загадок Словесные и настольно-печальные игры Ситуативные разговоры Речевые тренинги Сюжетные игры
Трудовая	Совместный труд
Познавательно исследовательская	Наблюдение Экспериментирование Моделирование Дидактические и конструктивные игры
Музыкально художественная	Слушание Исполнение Игры на детских музыкальных инструментах Музыкально- дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением Инсценировки Драматизации Занятия в музыкальном зале
Чтение художественной литературы	Рассказывание Чтение Обсуждение Разучивание Инсценировки Игры- драматизации Театральные игры Различные виды театра
Игровая	Игры с правилами

№ п/п	Направление развития ребенка	1 половина дня	2- половина дня
1	**Физическое развитие**	Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни (обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки (НОД) Физкультурные занятия Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные процедуры, ходьба босиком по ребристым дорожкам) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная активность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2	**Познавательно - речевое**	НОД познавательного цикла Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская деятельность и экспериментирование Лого ритмика	Совместная деятельность Логочас Игры Досуги Индивидуальная работа Развивающие игры Интеллектуальные досуги Занятия по интересам
3	**Социально-нравственное**	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Дежурства в столовой, в экологическом центре, помощь в подготовке к НОД	Воспитание в процессе хозяйственно - бытового и труда в природе Тематические досуги в игровой форме Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряженьем. Работа в книжном центре Сюжетно - ролевые игры
4	**Художественно-эстетическое развитие**	Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно - ролевые игры НОД по музыкальному воспитании и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (участок)	Музыкально - художественные досуги Индивидуальная работа

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов.

Развитие ребёнка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности – является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательногорезультата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание).

Ориентация наконечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательнойдеятельности в режимныхмоментах	**Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю**
	3-й год освоения программы
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления Положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевые игры и др. виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели

Подвижные игры	Ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой	Ежедневно
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
Самообслуживание и элементарный труд	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивид. и по группам) Трудовые поручения (общий и совместный труд)	Ежедневно

Методы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее –образовательные области):	Методы и приёмы работы
Физическое развитие	• Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирования • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация
Социально – коммуникативное развитие	• Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)

	• Игра • Чтение беседа

	• Наблюдение • Рассматривание • Педагогическая ситуация • праздник
Речевое развитие	• Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения • Беседа (с том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра
Познавательное развитие	• Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование • Исследовательская деятельность • Конструирование • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация
Художественно – эстетическое развитие	• Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ФОРМЫ РАБОТЫ
Двигательная	Подвижные дидактические игры; Игровые упражнения; Игры с правилами; Соревнования
Игровая	Сюжетная игра; Игры с правилами; Сюжетно-ролевая игра
Коммуникативная	Беседы; Ситуативный разговор; Речевая ситуация; Составление и отгадывание загадок; Сюжетные игры; Игры с правилами
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Совместные действия; Дежурство; Поручение; Задание; Реализация проектов
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение; Обсуждение; Разучивание
Познавательно-исследовательская Деятельность	Наблюдение; Экскурсия; Решение проблемных ситуаций; Исследование предметов окружающего мира и экспериментирование с ними; Коллекционирование; Моделирование; Реализация проектов;
Конструирование из различных материалов (конструктора, бумаги,	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; Реализация проектов
Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества;
Музыкальная	Слушание (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений); Исполнение (пение и игра на музыкальных инструментах); Импровизация; Экспериментирование; Подвижные игры (с музыкальным сопровождением); Музыкально-дидактическая игра; Музыкально- ритмические движения

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. Педагог выступает в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагог должен:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
-определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
-наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
-отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
-косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагог должен:

-знать детскую субкультуру (наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость);
-устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности

Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование в группе разнообразно и легко трансформируется. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

Проектный метод в деятельности группы

Основной **целью** проектного метода является **развитие свободной творческой личности ребёнка,** которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Задачи развития:

- обеспечение психологического благополучия и здоровья детей;
- развитие познавательных способностей;
- развитие творческого воображения;
- развитие творческого мышления;
- развитие коммуникативных навыков.

Задачи обучения:

- развивать поисковую деятельность, интеллектуальную инициативу;
- развивать специальные способы ориентации – экспериментирование и моделирование;
- формировать обобщённые способы умственной работы и средства построения собственной познавательной деятельности;
- развивать способность к прогнозированию будущих изменений.

Задачи исследовательской деятельности:

- формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
- развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;
- формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;
- развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

Основные этапы метода проектов

1. **Целеполагание:** педагог помогает ребёнку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определённый отрезок времени.
2. **Разработка проекта** – план деятельности по достижению цели:

- к кому обратится за помощью (взрослому, педагогу);
- в каких источниках можно найти информацию;
- какие предметы использовать (принадлежности, оборудование); - с какими предметами научиться работать для достижения цели.

3. **Выполнение проекта** – практическая часть.
4. **Подведение итогов –** определение задач для новых проектов.

В настоящее время проекты классифицируются:
- по составу участников;
- по целевой установке;
- по тематике;
- по срокам реализации.

Примерный план работы воспитателя по подготовке проекта

1. На основе изученных проблем детей поставить цель проекта.
2. Разработка плана достижения цели (воспитатель обсуждает план с родителями).
3. Привлечение специалистов к осуществлению соответствующих разделов проекта.
4. Составление плана-схемы проекта.
5. Сбор, накопление материала.
6. Включение в план схему проекта занятий, игр и других видов детской деятельности.
7. Домашние задания для самостоятельного выполнения.
8. Презентация проекта, открытое занятие.

2.5.Взаимодействие с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

В среднем дошкольном возрасте педагогу важно заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии ребёнка.

В основу совместной деятельности семьи и ДСО заложеныследующие принципы:
• единый подход к процессу воспитания ребёнка;
• открытость дошкольного учреждения для родителей;
• взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
• уважение и доброжелательность друг к другу;
• дифференцированный подход к каждой семье;
• равно ответственность родителей и педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

• ознакомление с результатами работы ДСО на общих родительских собраниях, на представлении публичного отчета руководителя с анализом участия родительской общественности в жизни ДСО;
• ознакомление родителей с содержанием работы ДСО, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка;
• целенаправленную работу, пропагандирующую дошкольное воспитание в его разных формах;
• обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия с семьей:

1.Изучить семьи воспитанников и установить контакт с целью выработки единого воспитательного воздействия;

2.Знакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребёнка, способами развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.

3. Способствовать развитию партнёрской позиции родителей в общении с ребёнком, формированию положительной самооценки детей, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития у ребёнка самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

4.Ориентировать родителей на развитие произвольных психических процессов, развитие познавательной деятельности ребёнка, обогащение его кругозора, формирование логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

5.Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействовать со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

Родители ежедневно информируются о деятельности детей за прошедший день. Такая информация является эффективным механизмом вовлечения родителей в процесс образования детей. В родительский уголок помещается мини отчёт, как объявление, «Чему мы научились».

2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.6.1. Парциальная образовательная программа

Задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в разделе изо деятельности дошкольников решается через программу И.А Лыковой «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».

Особенности возраста обусловливают необходимость подкрепления любого продуктивного вида деятельности словом, пластическим движением, проигрыванием... Без этого ребёнка сложно раскрыть задуманный образ, объяснить желаемое действие. В силу возрастных особенностей маленький ребёнок легко перевоплощается, активно общается и быстро включается в игру, увлекаясь придуманным образом и действием. Поэтому любой вид продуктивной творческой работы детей целесообразно обогащать и поддерживать другими видами художественной деятельности (словом, жестом, игровой ситуацией).

Интеграция видов художественно-эстетической деятельности в дошкольном детстве имеет естественный характер. Дети дошкольного возраста часто самостоятельно интегрируют виды изобразительной деятельности. Особенно ярко это проявляется в деятельности экспериментирования с художественными материалами (бумагой, глиной), инструментами (карандашами, кисточками, стеками) и в процессе освоения способов создания образа и средств художественной выразительности. Дошкольники разных возрастов с увлечением рассматривают и обследуют натуру, предложенную для рисования или лепки, изучают «на глаз» и тактильно (ощупывая руками) художественные материалы, формы поверхности; осваивают самыми разными приёмами особенности бумаги, красок, пастели, восковых мелков, ткани, природного материала.

В средней группе воспитатель ставит и реализует следующие задачи:

► Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству (дымковская, филимоновская, богородская игрушка, семёновская или полхов-майданская матрёшка), знакомить с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, книжная графика); поощрять интерес детей к изобразительной деятельности.

► Расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием раздела «Познавательное развитие»; поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе; помогать выбирать сюжет коллективной работы.

► Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект.

► Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.

►Учить передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом высокий, многоэтажный, каменный, а деревенский низкий, одноэтажный, деревянный)

►Знакомить с цветовой гаммой, с вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги.

► Развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке).

►Сочетать различные техники изобразительной деятельности (графика, живопись,) (например, сюжеты «Наш огород», «Наш аквариум»).

► Поддерживать интерес к содержанию новых слов: «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура» и пр.;

► Проводить коллективные работы («Золотая осень», «Цветные зонтики», «Муха-Цокотуха»), учить согласовывать свои действия с действиями других детей (под руководством взрослого).

► Консультировать родителей на тему того, как организовать дома изобразительную деятельность ребенка.

► Проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности.

►Создавать условия для самостоятельного художественного творчества.

► В дидактических играх с художественным содержанием учить различать цветовые контрасты; предлагать размещать цвета по степени интенсивности (до 5 светлотных оттенков), по порядку размещения цветов в радуге, на цветовой модели (спектральный круг), соблюдая переходы от одного цвета к другому.

► Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами , изобразительными техниками, учить детей создавать с натуры или по представлению образы и простые сюжеты, передавая основные признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет; помогать воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест; учить координировать движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве бумажного листа, мелкие - для прорисовывания деталей, ритмичные - для рисования узоров); варьировать формы, создавать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм..

2.6.2. Региональный компонент

Физическое развитие

Цель: знакомство с народными (кабардинцев, балкарцев, русских) традициями физического воспитания подрастающих, с системой закаливания; знание и умение играть в народные подвижные, настольные игры; знание образов и подвигов нартских богатырей и стремление им подражать; полоролевая дифференциация физического воспитания и развития; формирование культуры здоровья (режим, быт, питание, физическая культура) с опорой на народные традиции физического воспитания.

Содержательные линии:

- знакомство с фольклором народов КБР о здоровье, физической красоте, силе, мужестве, храбрости;
- физическое развитие (организация физической культуры) с опорой на народные традиции с учетом половозрастной дифференциации;
- обучение народным средствам закаливания (обливание холодной водой стоп, кистей руки, и др.);
- знакомство с доступными подвижными играми ("Подкинь шапку", "Всадники", "Поймай шапку" и др.)
- знакомство с нартскими героями, народными героями, формирование стремления им подражать.

Познавательное развитие

Цель: желание знать о родном крае; формирование умения самостоятельно и в совместной деятельности с педагогом "добывать" знания краеведческого характера; умение говорить на родном и достаточно хорошо на русском языке (языке межнационального общения); знание доступных возрасту произведений родной литературы, в том числе переводной литературы; знакомство с фольклором народов КБР.

Содержательные линии:

- элементарные знания о названии республики - КБР, административное деление: столица, города, сёла);
- символика КБР и г.Нальчика (флаг, герб, гимн);
- этнографическая азбука (народы и национальности КБР, особенности традиционной национальной материальной культуры народов КБР (предметы быта, посуда, национальная кухня);
- флора и фауна КБР (элементарные знания);
- знания (доступные для дошкольного возраста) о нартском эпосе (на родном и русском языке);
- знание произведений фольклора кабардинцев, балкарцев, русских: сказки, сказания, малые формы фольклора: пословицы и поговорки, потешки, считалки, скороговорки и др. (на родном и переводные на русском языке).

Мифология коренных народов (доступные знания);

- знание стихов, прозаических произведений современных детских литераторов КБР (на родном языке и в перероде);
- знание классиков адыгской и балкарской национальной литературы (Ш.Ногмов, Б.Пачев, К.Мечиев);
- умение говорить на русском языке (для детей коренных народов КБР);
- знание народного фольклора об уме и знаниях.

Социально- коммуникативное развитие

Цель: формирование этнического самосознания, принадлежности к определенному этносу; освоение подрастающими национальной культуры, вхождение ("погруженность") в этнокультуру, знание основных принципов

нравственно-личностного развития в соответствие с кодексами нравственности народов КБР (кабардинцев, балкарцев, русских).

Наряду с этнокультурной идентификацией способствование формированию общероссийской и общемировой идентичности ("от близкого к далекому, от родного порога - в общечеловеческий мир")

Содержательные линии:

- знакомство с историей коренных народов КБР (на доступном уровне, элементарные знания); национальный музей КБР;
- знание (знакомство) с традициями, обычаями, обрядами родного народа; знание семьи как общественно значимого института в системе социализации подрастающего. Род, родословная - первоначальное знакомство;
- первичное (первоначальное) знакомство с неписаным сводом нравственных правил адыгов и балкарцев ("адыгэ хабзэ", "тау адет");
- умение действовать в соответствии с полоролевой социализацией (мальчик-девочка) по основным принципам нравственности, морали родного народа. Умение соблюдать культуру поведения (общение, речь, манера, одежда);
- сформированность культуры чувств, проявляющаяся в позитивных взаимоотношениях с другими людьми;
- формирование культуры труда: организация рабочего места, участие в национальных видах труда;
- знание обязанностей членов общества в зависимости от социального статуса (женщина-мужчина, взрослый-ребенок, старший-младший);
- знание народного фольклора о нравственности, культуре общения, месте человека в социуме.

Художественно-эстетическое развитие

Цель: ознакомление с художественной культурой родного и других народов КБР; ознакомление с этномузыкой (народной и современной музыкальной культурой), с декоративно-прикладным искусством народов КБР; обучение умению танцевать национальные танцы, петь песни на родном языке; знакомство изобразительным искусством КБР; отображать изо деятельности знания и представления о родном крае.

Содержательные линии:

- знание декоративно-прикладного искусства коренных народов КБР (вязание шерстяных изделий, изготовление киизов, золотое шитье и плетение, чеканка, оружейное искусство и др.) и русских (палех, гжель);
- умение оформлять национальную одежду, посуду, ковры народным орнаментом (поделки);
- умение рисовать на краеведческие темы;
- знакомство с народными музыкальными инструментами: пшынэ, шикапшина, бжамий и др.;
- умение танцевать народные танцы: кафу, удж, голлу и др. (в доступной для дошкольников хореографической постановке);
- знание произведений для детей композиторов КБР (Хаупа, Карданов и др.);
- пение народных и современных песен на родном языке;
- знание исполнителей народной музыки (Пшихачев, Казиев, Каширгова) и народных певцов (О.Отаров, К.Кардангушев);

с национальными музыкальными инструментами; знакомство с современным

- знакомство с произведениями местных художников: Б.Паштов и др.;
- ознакомление с народными определениями красоты и "некрасивый " (эстетичного и неэстетичного);
- соблюдение эстетики во внешнем виде, поведении, общении, речи; знание народного фольклора об эстетике, искусстве, гармонии.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Общие принципы и подходы к организации коррекционной работы в дошкольной образовательной организации

Дети с ОВЗ имеют особые образовательные потребности, которые конкретизируются на основании психолого-педагогического обследования. Для таких детей разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты, предусматривающие как полное, так и частичное включение в обще групповую и подгрупповую работу наряду с реализацией специфических форм и методов.

Индивидуальные образовательные маршруты для детей с ОВЗ разрабатываются коллегиально психологом, логопедом и воспитателями, при этом принимаются во внимание сведения, предоставленные родителями, врачами и средним медицинским персоналом, а также другими лицами, принимающими участие в образовании и коррекции развития ребёнка. При корректировке содержания программ за основу берутся целевые ориентиры дошкольного образования и вариативность способов их достижения, которые разработаны в специальной педагогике. При необходимости сокращения объёма образовательного материала педагоги руководствуются целесообразностью, чётко определяя первостепенно значимые компетенции. На первый план выдвигаются те компоненты содержания, которые позволят ребёнку сначала адаптироваться к окружающей среде в ближнем пространстве, в повседневности, а затем уже приобрести способность к адаптации в меняющемся мире. В то же время учитываются интересы ребёнка, создаётся привлекательная образовательная среда.

Дети с ОВЗ нуждаются в комплексном подходе, предусматривающем единство работы медиков, психологов, педагогов. При этом все участники образовательного процесса заботятся о создании специфического психологического климата в образовательной организации, комфортных условий для раскрытия творческого потенциала каждого ребёнка и каждого специалиста. В атмосфере взаимного сотрудничества не только взрослые помогают ребёнку войти в социум, но и дети способствуют личностному росту сотрудников за счёт осознания своей востребованности, развития креативности, повышения заинтересованности в результатах труда. От педагогов требуется большое искусство в организации образовательного пространства, в котором психофизическое развитие проводится ненавязчиво, в процессе тех видов деятельности, которые привлекательны для детей разного возраста. Очень важно так организовать работу, чтобы ребёнок не воспринимал своё образовательное пространство как ущербное, принципиально иное по сравнению с развивающей средой здоровых сверстников.

Дошкольное образование детей с ОВЗ базируется на следующих принципах.

Принцип компетенции. Образовательный процесс предусматривает комплексный подход, реализуемый группой специалистов.

Развитие и коррекцию речи проводят логопеды. Занятия по физическому воспитанию проводят специалисты по физкультуре. Воспитатели проводят образовательную деятельность по скорректированным программам и совместно с младшим воспитателем формируют навыки самообслуживания в разных видах деятельности. Психологи уделяют особое внимание развитию личности детей, работая непосредственно с детьми и их окружением: персоналом образовательной организации и семьёй.

Принцип взаимосвязи в работе специалистов. Каждый специалист не только осуществляет непосредственно свой раздел работы, но и включает в свои занятия материал, рекомендованный другими специалистами для закрепления их работы. В свою очередь, он даёт рекомендации остальным специалистам по своему разделу работы и контролирует правильность их выполнения.

Принцип взаимодействия с родителями. Родители являются полноправными участниками коррекционно-развивающего процесса. Им предоставляется вся информация о том, какое медицинское, психологическое и педагогическое воздействие оказывается на ребёнка в образовательной организации. Мнение родителей учитывается при определении стратегии коррекционно-развивающего воздействия на ребёнка. Для того чтобы мнение родителей было адекватным, проводится регулярное обсуждение планов работы с ребёнком, информирование об успехах и перспективах работы. В организации проводится единая политика взаимодействия с родителями. Администрация открыто сообщает родителям о наличии или отсутствии необходимой материальной базы для проведения коррекционно-развивающего процесса, потребности в её совершенствовании и реальных возможностях организации. Врачи информируют о тех методах, которые применяются в образовательной организации. Психологи систематически беседуют с родителями о результатах психологического тестирования и наблюдений, дают рекомендации по вопросам семейного воспитания. Педагоги привлекают родителей к обсуждению и реализации педагогических программ. Профессионализм педагогов в работе с родителями проявляется в умении создавать у родителей положительный эмоциональный фон, способствующий принятию своего ребёнка и участию в образовательном процессе.

Принцип сочетания индивидуального подхода с групповыми формами работы. Контингент детей с ОВЗ крайне неоднороден. В то же время подготовка детей к обучению в школе и к жизни в обществе предусматривает включение их в коллективную деятельность. Это определяет необходимость сочетания индивидуальных программ развития с такими программами фронтальной работы, в рамках которых возможен лабильный подход к уровню усвоения материала разными детьми.

Принцип ежедневного учёта психофизического состояния ребёнка при определении объёма и характера проводимых с ним занятий. Органические поражения центральной нервной системы, имеющие место у многих детей с ОВЗ, часто сопровождаются колебаниями внутричерепного давления, повышенной метео чувствительностью и, как следствие, колебаниями эмоционального состояния, работоспособности и внимания. Проведение лечебных мероприятий требует значительного количества времени и сил ребёнка. Эти мероприятия также оказывают различное влияние на психофизическое состояние ребёнка. В связи с этим в некоторые дни приходится максимально ограничивать образовательную деятельность или вообще не проводить её с детьми, чувствующими себя дискомфортно, чтобы не сформировать у них негативное отношение к образовательному процессу.

Принцип приоритетного формирования качеств личности, необходимых для успешной социальной адаптации и интеграции. Весь лечебно-педагогический процесс строится таким образом, чтобы у детей формировались активная жизненная позиция, оптимизм, общительность, уверенность в своих силах.

Принцип сочетания работы по развитию нарушенных функций и формированию приёмов их компенсации. Чем тяжелее патология, тем больше акценты смещаются в сторону создания компенсаторных средств. Это означает, что нужно формировать функциональные системы за счёт более активного развития сохранных функций. Усиленная тренировка значительно нарушенных функций, бесплодные попытки их развития часто приводят к формированию комплексов неполноценности и негативному отношению детей к определённым видам деятельности.

Специальные условия обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья

Нозологическая группа	Условия без барьерной среды	Специальные образовательные программы и методики обучения	Специальные средства обучения индивидуального и коллективного пользования Предоставление услуг ассистента
Интеллектуальные проблемы: задержка психического развития	Обычные условия ДОО	Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П. и др. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. СПб., 2009. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями интеллекта. М., 2003. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушениями интеллекта. М., 2009. Баряева Л.Б. Математическое развитие дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. СПб., 2003. Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта. М., 2001. Войлокова Е.Ф., Андрухович Ю.В., Ковалёва Л. Ю. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. СПб., 2005 Вечканова И.Г. Театрализованные игры в реабилитации дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. СПб., 2006. Кондратьева С.Ю., Агапутова О.Е. Коррекционно-игровые занятия в работе с дошкольниками с задержкой психического развития. СПб., 2003. Веневцев С.И., Дмитриев А.А. Оздоровление и коррекция психофизического развития детей с нарушением интеллекта средствами адаптивной физической культуры. М., 2004	Дидактические наглядные пособия, развивающие игры
Нарушения развития речи: недоразвитие фонетико-фонематической системы речи; общее недоразвитие	Обычные условия ДОО	Филичева Т.Б. и др. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. М., 2008. Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи / Под ред. Л.В.	Настенные и настольные зеркала, логопедические наглядные пособия, инструменты (шпатели, логопедические

речи; заикание		Лопатиной. СПб., 2009. Нищева Н.В. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общимнедоразвитием речи (с 3 до 7 лет). СПб., 2011	зонды)
Нарушения поведения и общения: синдром дефицита внимания с гиперактив-ностью; аутизм	Для детей с СДВГ: среда с ограничением сенсорной стимуляции. Для детей с аутизмом: зона безопасного индивиду-ального местонахож-дения ребёнка с обстановкой, установлен-ной ребёнком	Альтхерр П. и др. Гиперактивные дети: коррекция психомоторного развития. М., 2004. Монина Г., Лютова-Робертс Е. Игры для гиперактивных детей. СПб., 2011. Гиперактивный ребёнок – это не проблема! Материалы для работы с детьми дошкольного возраста /Авт.-сост. Н.В. Микляева. М., 2011. Мамайчук И.И. Помощь психолога детям с аутизмом. СПб.,2007. Баенская Е. Помощь в воспитании детей с особым эмоциональным развитием (ранниймозраст). М., 2009. Янушко Е. Игры с аутичным ребёнком. М., 2004	Коммуникативные доски «ленты времени», отражающие распорядок дня При выраженных нарушениях наличие ассистента обязательно

Коррекционно-развивающие мероприятия для разных категорий детей с ОВЗ

Коррекционные мероприятия для детей с интеллектуальными нарушениями (умственная отсталость, задержка психического развития)

№ п/п	Перечень коррекционных мероприятий	Содержание
1	Развитие интеллекту-альных способностей	Развитие операций анализа и синтеза в предметно-практической деятельности
2	Развитие познавательной деятельности	Формирование способов восприятия окружающего на полисенсорной основе. Формирование алгоритмов интеллектуальной деятельности
3	Развитие моторики	Развитие точности и координации движений тела. Развитие мелкой моторики рук
4	Обучение навыкам самообслуживания	Формирование установки на самостоятельность в быту. Формирование алгоритмов действий самообслуживания, текущего и итогового самоконтроля выполнения
5	Развитие речи	Развитие всех компонентов языка: лексико-грамматическогостроя, фонетико-фонематической системы речи
6	Развитие психических процессов	Развитие восприятия, представлений, внимания, памяти с использованием специальных методик и разных видов деятельности
7	Развитие навыков пространственной ориентировки	Обучение пространственной ориентировке и «пространственнойлексике»
8	Развитие навыков общения	Развитие способности распознавать эмоциональные состояниясобеседника и адекватно реагировать на них. Обучение опоре на контекст при понимании речи.

		Коррекция недостатков развития речи
9	Развитие специфических видов деятельности	Обучение различным техникам продуктивной деятельности

Коррекционные мероприятия для детей с нарушениями речи (фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи, заикание)

№ п/п	Перечень коррекционных мероприятий	Содержание
1	Коррекция нарушений речи	Развитие фонетико-фонематической системы речи. Коррекция произношения средствами логопедии и логопедической ритмики. Развитие лексико-грамматической системы речи, связной речи. Формирование правильной темпоритмической организации произношения при заикании
2	Развитие навыков общения	Развитие диалогической речи: понимание речи, понимание и воспроизведение интонации, выбор языковых средств для передачи сообщения. Развитие саморегуляции эмоциональной сферы
3	Развитие моторики	Развитие общей моторики в разных видах деятельности. Развитие мелкой моторики пальцев рук. Развитие артикуляционной моторики
4	Развитие познавательной деятельности	Развитие восприятия, представлений, внимания, памяти, мышления с использованием специальных методик и разных видов деятельности
5	Развитие навыков пространственной ориентировки	Обучение пространственной ориентировке и «пространственной лексике»

Коррекционные мероприятия для детей с нарушениями поведения и общения (синдром дефицита внимания с гиперактивностью; аутизм)

№ п/п	Перечень коррекционных мероприятий	Содержание
1	Коррекция эмоционально-волевой сферы	Структурирование жизнедеятельности ребёнка. Организация режима дня с ограничением вариативности. Ограничение сенсорной и эмоциональной нагрузки
2	Обучение навыкам самообслуживания	Формирование алгоритмов действий самообслуживания
3	Развитие моторики	Развитие точности и координации движений тела. Развитие мелкой моторики рук
4	Развитие психических процессов	Развитие восприятия, представлений, внимания, памяти, интеллекта с использованием специальных методик и разных видов деятельности
5	Развитие навыков пространственной ориентировки	Обучение пространственной ориентировке и «пространственной лексике»
6	Развитие речи	Развитие всех компонентов языка: лексико-грамматического строя, фонетико-фонематической системы речи
7	Развитие навыков общения	Развитие способности распознавать эмоциональные состояния собеседника и адекватно реагировать на них. Развитие способности к пониманию смысла действий,

		поступковдругих людей. Развитие способности к сопереживанию. Коррекция недостатков развития речи
8	Развитие специфических видов творческой деятельности	Обучение различным техникам продуктивной деятельности, включающим стереотипные движения (вязание, плетение и т.п.), изобразительной деятельности

3. Организационный раздел

3.1. Режим дня и распорядок

Режим пребывания детей в группе представляет собой описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривать личностно ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности (самостоятельной, игровой, коммуникативной, познавательно исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятие художественной литературы, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование).

Подходы к планированию образовательной деятельности, учитывают положения и принципы действующих нормативных правовых актов, регламентирующих организацию образовательного процесса. Совместная образовательная деятельность (СОД) организовывается в первой половине дня. При организации образовательного процесса важно соблюдать санитарно гигиенические требования, касающиеся как продолжительности непосредственной образовательной деятельности, так и общего количества таких занятий. Отдельного внимания заслуживает организованная двигательная деятельность. На нее в обязательном порядке отводится 3 условных часа в неделю. Также учтено, что на дневной сон ежедневно должно отводиться 2,5 часа, на прогулку – до 3–4 часов, на самостоятельную деятельность – не менее 3 часов. При проведении занятий статического характера обязательно включаются в их структуру элементы двигательной активности – физминутки.

Средняя группа (4–5 лет)	
Время	**Режимные моменты**
07.00– 08.10	Утренний приём, зарядка, гигиенические процедуры, двигательная деятельность
08.10– 08.40	Подготовка к завтраку (самообслуживание и элементарный бытовой труд (СБТ) Завтрак
08.40– 09.00	Игры и другая самостоятельная деятельность детей («Мы сами»). Утренний сбор (различные виды деятельности и формы активности по выбору ребёнка)
09.00– 09.50	Совместная образовательная деятельность («Мы вместе» и иные формы СОД, в том числе по парциальным программам) (НООД)
09.50– 10.00	2- й завтрак
10.00– 12.00	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки СБТ, НДА (нерегламентированная двигательная активность) – постоянно. (познавательно-исследовательская, игровая, коммуникативная–в зависимости от задач конкретной прогулки)
12.00– 12.15	Игры и другая самостоятельная деятельность детей («Мы сами») (различные виды деятельности и формы активности по выбору ребёнка)

12.15–12.50	Подготовка к обеду - СБТ Обед
12.50–15.35	Подготовка ко сну – СБТ Сон
15.35–15.45	Подъём, воздушные и водные процедуры - СБТ, закаливание
15.45–16.05	Подготовка к полднику – СБТ Полдник
16.05-16.30	Игры, досуги, свободная деятельность («Мы сами») (различные виды деятельности и формы активности по выбору ребёнка)
16.30-18.20	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки СБТ, НДА – постоянно.(познавательноисследовательская,игровая,коммуникативная–взависимостиотзадач конкретной прогулки)
18.00-18.20	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки СБТ, НДА – постоянно.(познавательноисследовательская,игровая,коммуникативная–взависимостиотзадач конкретной прогулки)
18.20-19.00	Игры и другая самостоятельная деятельность детей («Мы сами») (различные виды деятельности и формы активности по выбору ребёнка)

Расписание НОД

День недели	НОД по освоению образовательных областей		Примечания
Понедельник	1. Лепка/аппликация 2. Музыка 3. Кабардино-черкесский язык	09.00-09.20 09.50-10.10 16.25-16.45	1,3 неделя (аппликация) 2,4 неделя (лепка)
Вторник	1. ФЭМП 2. Физкультура	09.00-09.20 09.50-10.10	
Среда	1. Кабардино-черкесский язык 2. Физкультура	09.25-09.45 09.55-10.15	
Четверг	1. Музыка 2. Ознакомление с окружающим миром	09.00-09.20 09.30-09.45	
Пятница	1.Физкультура 2.Развитие речи 3.Рисование	09.00-09.20 09.30-09.50 10.00-10.20	

3.2. Организация развивающей предметно- пространственной среды

В групповых помещениях имеются все условий для организации работы (игровая, спальня, оборудование на территории детского сада, площадка, игровое оборудование с учетом возрастных особенностей детей), использование спортивного зала и имеющегося спортивного инвентаря, для проведения ежедневных физкультурных занятий, прогулок воспитанников группы. Методические материалы, средства обучения и воспитания: игровые, здоровье сберегающие технологии, демонстрационные и раздаточные материалы.

Групповая комната разбита на зоны:

Центр игры - сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница», «Парикмахерская» и др., игровая мебель для сюжетно-ролевых игр.

Центр книги - книги А. Барто, русские народные сказки, сказки С. Маршака, А. С. Пушкина, С. В. Михалкова, Б. Житкова, В. Бианки и многие другие.

Центр театра – театральный уголок в виде уголка уединения в форме домика: настольные театры «Репка», «Колобок», «Маша и медведь», «Три медведя», персонажи кукольного театра и т.д.

Центр музыки - Уголок музыкальных инструментов
Центр познания, конструирования - дид. игры, пазлы, головоломки, мозаика, настольные и печатные развивающие игры, конструкторы различных видов.
Центр двигательной активности -оборудование (мячи, обручи, скакалки, кегли) для спортивных и подвижных игр.
Центр изодеятельности - книжки-раскраски с познавательными элементами, пластилин, краски, карандаши, гуашь, кисточки.
Центр природы - Работа с календарем: пространственно-временные представления, части суток, календарь погоды.

№	Направления образовательной деятельности	Условия, созданные в группе (центры развития)	Виды детской деятельность
1	**Физическое развитие**	**Физкультурно- оздоровительный центр:** 1.Для игр с прыжками: 2.Скакалки – 3шт. 3.Мячи – 4шт. 4.Обручи – 3шт. 5.Мячи для игр с бросанием, ловлей, метанием. 6.Мячи пластмассовые (разного размера); 9.Спортивные игры: бадминтон – 1 набор 10.Кегли.	Двигательная, игровая, оздоровительная, музыкальная, нетрадиционная.
2.	**Художественно-эстетическое развитие**	**Центр художественного творчества** 1.Материал для рисования: альбомы, аквар. и гуаш. краски, простые и цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, стаканчики-непроливайки, трафареты для рисования, кисточки разной толщины, подставки для кисточек, бумага для свободного рисования, раскраски. 2. Материал для лепки: Пластилин, стеки, индивидуальные доски, салфетки. 3. Материал для аппликации и ручного труда: клей ПВА, кисти для клея, ёмкость под клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, ножницы, образцы по аппликации и рисованию. 4. Виды живописи: «Гжель», «Хохломская роспись», «Орнаменты» 5.Нетрадиционная техника рисования: печатки, рисование воском, трафарет. 6. Магнитная доска для демонстрации рисунков **Центр музыкального творчества** 1.Дудки; 2.Погремушки; 4. Деревянные ложки; 5. Барабан; 6. Микрофон 7.Гитара 7.Атрибуты для ряженья: шляпы, бусы, юбки	Музыкальная, театрализованная, художественная, конструктивная, познавательная.
3.	**Речевое**	**Центр театрализованной деятельности** 2 Кукольный театр;	игровая,

	развитие	3 Настольный театр; 4. Шапочки 5. Перчаточный театр 6.Костюмы **Карточки для речевого развития:** 1.Сюжетные картины по составлению рассказов 2.Дидактические игры, словесные игры, 3.Предметные картинки 4.Развивающие карточки: «Животные», «Транспорт», «Мебель», «Овощи и фрукты», «Цветы». 5.Демонстрационный материал: «Сравнения», Одежда», «Правила маленького пешехода»	творческая, проектная, конструктивная, музыкальная, коммуникативная.
4.	**Познавательная развитие**	**Центр познания** **математика и сенсорика** 1.Занимат. и познават. материал по математике. Логико-матем. игры: «Танграм» 2.Наборы геометрических фигур, цифр; 3 Наборы «Счетные палочки -Кюизенера» -3шт., «Логические блоки Дьенеша»-3шт.; 4. Счетные палочки 5. Игры на восстановление целого: «Пазлы», «Собери узор»; 6.Мелкий раздаточный материал **Центр природы** **и экспериментальной деятельности** 1.Альбом для рассматривания «Комнатные растения» 2.Альбом «Лекарственные растения» 3. «Времена года» 4. «Дикие животные леса» 5. «Насекомые» 6.Стихи и загадки о животных и растениях 7.Природные материалы: Камешки разного цвета и формы, цветной песок, ракушки, шишки, скорлупа орехов, пластилин. 8.Разные виды бумаги: обычная альбомная и тетрадная. 9. Красители: акварельные краски, безопасные пищевые красители. 10. Прочие материалы: воздушные шары, зубочистки, ячмень, гречка, рис, пшено, ушные палочки, магнит, стеки, ученическая линейка, нитки, пуговицы. 11.Иллюстрированный материал. 12.Волшебный мешочек. **Центр** **строительно-конструктивных игр**. 1Конструктор мелкий и крупный «Лего»; 2 Мозайка крупная и мелкая; 3 Пазлы; 5 Пластмассовый конструктор; 6 Мелкие игрушки для обыгрывания построек: фигурки животных, макеты деревьев; 7 Транспорт мелкий, средний и крупный: машины легковые и грузовые; 8.Конструктор деревянный, цветной, не цветной.	Игровая, конструктивная, исследовательская, наглядная, практическая.

		9. Карты – схемы «Дома».	
5.	**Социально-коммуникативное развитие**	**Центр ОБЖ** 1Папка «Ситуации на дорогах» 2.Книги: «Правила дорожного движения», «Учимся переходить дорогу» 3.Руль 4.Светофор 5.Дорожные знаки **Центр трудовой деятельности** 1Фартуки для дежурных 2.Салфетницы 3.Таз для мытья игрушек 4.Набор тряпочек для протирания пыли 5.Мыло 6.Щеточки 7.Тряпочки **Центр «Сюжетно-ролевой игры»** **«Парикмахерская»:** кукольный набор для парикмахера (расческа, бигуди, фен, утюжок,) не большие флаконы из-под шампуни, краски для волос, заколки, резинки для волос, зеркало, фартуки, телефон, ручка, блокнот для записи клиентов. **«Семья»:** кукольная мебель, куклы, стол, детская кровать, коляска, гладильная доска, одежда для кукол **«Кухня»:** посудастоловая, чайная, кухонная; различные имитаторы продуктов (овощи, фрукты, стол для кукол, газовая плита, мойка, шкаф для посуды, полотенца, **«Медицинский центр»:** имитация таблеток, шприцы без иголок, фонедоскоп, халаты, шапочки, грелка, градусник	игровая, трудовая, продуктивная, музыкальная, познавательская, беседа, наблюдение.

3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Название праздника (события)	*Краткая информационная справка*	*Время проведения праздника или события*	*Форма проведения*	*Подготовка к мероприятиям*
1	*2*	*3*	*4*	*5*
День города	Отмечается первого сентября. Нальчик – столица КБР, всероссийская здравница, многонациональный город – курорт. Перевод названия города: образно – подкова, окружение гор. Нальчик – красивый зелёный город, где много парков и скверов, театры, музеи. Долинск - курортная зона, в Долинске есть большой городской парк («Атажукинский сад»), санатории, озёра, канатная дорога.	09.09.22г 13.09.22г	Музыкально – тематическое развлечение «Мой город родной»	Формирование представлений о родном городе и республике, воспитание любви к малой Родине: - сюжетно-ролевая игра «Строители»; «Путешествие по городу» - беседы: о родном городе, правилах поведения в большом городе, знакомых местах нашего города, достопримечательности; -разучивание стихов, песен о городе Нальчике; - чтение произведений кабардинских и балкарских авторов; - рассматривание альбомов о Нальчике и предметов национального быта; - рисование орнаментов; - дидактические игры «Город-село», «В деревне у бабушки»; - слушание национальных мелодий.
Международный день красоты	«Красота спасет мир!» (Ф.М. Достоевский). С 1995 года в этот день в мире особенно приветствуется все красивое, прекрасное, что доставляет эстетическое и нравственное наслаждение. Поэтому, во многих городах и странах, 9 сентября	16.09.22г-20.09.22г.	Выставка рисунков «Красивые цветы»	Формирование представления о красоте (видеть, ценить и созидать красоту в окружающем мире в разнообразных ее проявлениях), взаимосвязи красоты и здоровья, красоты и доброты человека, внутренней и внешней красоте человека: - сюжетно-ролевые игры:

	повсеместно проводятся конкурсы красоты.			«Семья»,«Парикмахерская», «Магазин одежды» - украшение групповой комнаты осенними букетами, детскими рисунками; - рассматривание красивых предметов вокруг себя (овощей, фруктов, листьев, игрушек, одежды, лиц, растений, животных, иллюстраций, народных игрушек и др.); - игровые ситуации «В поисках Красоты» (нахождение красивых предметов в групповой комнате, на участке детского сада); - наблюдения осенней природы; - чтение художественной литературы по теме; - беседы: «Красивые предметы в моей комнате», «Красивая игрушка, «Моя любимая сказка»; - разучивание стихов о красоте природы; - дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Скажи ласково»
День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября - новый общенациональный праздник «День воспитателя и всех дошкольных работников». Дошкольный возраст - особенно важный и ответственный период в жизни ребенка, в этом возрасте формируется личность, и закладываются основы здоровья. Благополучное детство и дальнейшая судьба каждого ребенка зависит от мудрости воспитателя, его терпения, внимания к внутреннему миру ребенка. С помощью своих воспитателей дошкольники	23.09.22г-27.09.22г.	День открытых дверей: «Мы любимых пап и мам приглашаем в гости к нам»	Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму: - сюжетно-ролевые игры «Детский сад»; «Мы идём в д/с»; - экскурсия «Медицинский кабинет в д/с», обзорная экскурсия по детскому саду; - рассматривание помещений групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т.д.), групповых фотографий (узнавание детей, педагогов);

	познают секреты окружающего мира, учатся любить и беречь свою Родину.			- чтение художественной литературы по теме; - разучивание стихотворений по теме; - ситуативные разговоры и беседы по теме; - слушание и исполнение песен «про детский сад»; - развивающие и дид. игры «Профессии», «Кому что нужно для работы», «Что есть в нашей группе» - организация посильной помощи воспитателю и младшему воспитателю; - выставка рисунков Моя любимая воспитательница»; - игра-эстафета «Папа, мама, я – спортивная семья»
Осень золотая	Время года, наступающее за летом. Осень – красивая пора, осенью собирают урожай. Животные готовятся к зиме, птицы улетают в тёплые края. Листья на деревьях желтеют и падают на землю. Идёшь, а они шелестят под ногами. Подул ветерок – они зашуршали. А чудесный запах осеннего вянущего листа невозможно забыть.	30.09.22г- 04.10.22г.	Тематическое развлечение «Чем нас осень угощает». Выставка «Дары осени»	Расширение и уточнение представлений детей о природе осенью, о сезонных изменениях в жизни растений - беседы: «Чем полезны овощи?», «Почему осень называют золотой?»; - чтение художественной литературы по теме; - дидактические игры: «собери дерево из частей», «Найди такой же лист», «Угадай на вкус», «Что изменилось?», «Осень какая?», «Части дерева», «Времена года», «Чудесный мешочек»; - отгадывание загадок по теме; - составление описательных рассказов об овощах и фруктах; - наблюдения в природе; - словесная игра «Садовник»; - сюжетно ролевая игра «Магазин овощей»; - рассматривание картинок, иллюстраций по теме.
Всемирный	Решение отмечать Всемирный день	07.10.22г-	Коллектик.	Формирование первичных ценностей

день		11.10.22г	аппликация	
животных	животных было принято 4 октября на Международном конгрессе сторонников движения в защиту природы, проходившем во Флоренции в 1931 году. В России эта дата отмечается с 2000 г. по инициативе Международного фонда защиты животных. День животных установлен с целью повышения осознания общественностью необходимости защиты окружающей среды, повышения активности в защите животных.		«На лесной лужайке»	представлений о животных как «меньших братьях» человека: - с.р.и «Зоопарк»; - п/и по теме праздника, игры-имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений) животных; - чтение художественной литературы по теме праздника; - разучивание стихов о животных; - игры-драматизации сказок о животных; - рассматривание фотографий домашних животных, изображений домашних и диких животных, иллюстраций с изображением персонажей-животных, живых объектов в уголке природы); - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме, в том числе о видовом разнообразии животных, местах их обитания и питании, их значении в жизни человека и всего живого, последствиях уничтожения животных, защите животных со стороны людей и государства, посильной помощи детей в деле защиты животных; - развивающие игры «Чей этот дом?», «Кто чем питается?», «Путаница» («Животный мир») и т.д.; - наблюдения за животными (во дворе, в уголке природы, домашними);
Международный день врача	Профессия врача относится к одной из самых древних. По инициативе Всемирной организации	14.10.22г-18.10.22г.	Спортивно-музыкальное развлечение	Формирование первичных представлений о профессии врача, ее социальной значимости и гуманной направленности (помогать больным восстанавливать

	здравоохранения отмечается Международный день врача. Это день солидарности и активных действий врачей всего мира. Профессия врача очень нужная. Врач лечит людей, осматривает больных, назначает лекарства, уколы. Врачи работают в поликлинике или в больнице.		«Если хочешь быть здоров»	здоровье, облегчать страдания): - сюжетно-ролевые игры («Больница», «Поликлиника», «Аптека», «Скорая помощь»); - рассматривание предметных и сюжетных картинок по теме праздника; - ситуативные разговоры и беседы с детьми по теме праздника (об отдельных профессиональных действиях врача, отношениях врача и пациента, о правилах безопасности, гигиены, о микробах и вирусах); - чтение художественной литературы по теме; - разучивание стихотворений по теме; - экскурсия в медицинский кабинет; - дид. игры «Что такое хорошо и что такое плохо», «Кому что нужно для работы», «Кто где работает», «Источники опасности», «Измерим мишке температуру».
Праздник «Осень золотая»	Середина осени, красота осенней природы, листопада, яркие краски. Всюду, точно красивый дождь, падают неслышно освещённые яркими лучами осеннего солнца разноцветные листья. Невозможно забыть чудесный запах осеннего вянущего листа.	21.10.22г-25.10.22г	Утренник «Осенняя пора! Очей очарованье!»	Формирование представления о красоте осенней природы, учить видеть прекрасное вокруг себя. - беседы об осени и её приметах; - дид. игры «Собери дерево из частей», «Опиши дерево», «Летом или осенью?», «Что лишнее?»; - наблюдения за живой и неживой природой; -чтение художественной литературы про осень; - разучивание стихотворений про осень; - опытническая игра «Влажный – сухой»; - рассматривание иллюстраций про осень; - экскурсия по участкам д/с.

День народного единства	Этот день празднуется с 2005года. Россия многонациональная страна. Несмотря на то, что мы все разные, мы должны жить дружно, мирно. У нас у всех один общий дом – Россия. У каждого народа свой язык, своя культура, свои герои и мы должны уважать друг друга, быть терпимыми.	05.11.22г-08.11.22г.	Физкультурный досуг «Сильные, смелые, ловкие»	Формирование патриотизма у детей, расширение представлений о национальных праздниках, воспитание любви и уважения к национальным героям. - беседы о празднике «День народного единства», «Кто живёт в России»(о разных нац-х), о национальных героях, «Солдатушки, бравы ребятушки…»; - словесные игры «Карусель», «Расскажи по картинке», «Доскажи словечко», - рассм. иллюстраций, картинок по теме; - хороводные игры; -подвижные игры; -с/р игры «Путешествие в Москву», «Защитники»; - строительные игры;
Всемирный день приветствий	Всемирный день приветствий» отмечается ежегодно с 1973 года. Его придумали два брата-американца (Майкл и Брайен Маккомак) в самый разгар холодной войны, в знак протеста против усиления международной напряженности. «Нужен простой, но эффективный поступок», - решили братья и отправили письма с радушными приветствиями во все концы мира. Они лишь просили адресата поприветствовать еще кого-нибудь, еще хотя бы человек десять… С тех пор каждый год 21 ноября отмечается «Всемирный день приветствий», радостных эмоций и хорошего настроения.	11.11.22г-15.11.22г	Литературно-тематический досуг «Ежели вы вежливы…»	Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми: - сюжетно-ролевые игры «Семья», «Гости», «Путешествие», «Добро пожаловать»; - наблюдения, игровые ситуации по теме праздника (формы и способы приветствий – «Здравствуйте», «Доброе(ый) утро (день, вечер)», «Привет», кивок головой, улыбка; ситуации приветствий – встреча, телефонный разговор, письмо и др.); - ситуативные разговоры с детьми, педагогические ситуации, беседы «Научим кукол Ваню и Аню здороваться», «Кукла Аня принимает гостей», «Как мы приветствуем друг друга»; - чтение художественной литературы, разучивание

				стихотворений; - развивающие игры на узнавание эмоций («Путешествие в мир эмоций» и др.); - дидактические игры «Угадай настроение», «Здравствуйте», «Повторяй за мной», «Как правильно?», «Приглашаем в гости», «Передай настроение»; - развивающая игра «Путешествие в мир эмоций».
Любимый край	Наша малая родина – это Кабардино – Балкария. Столица КБР город Нальчик. В Нальчике находятся много достопримечательностей. Это и памятники: Али Шогенцукову, Кайсыну Кулиеву, Марии Темрюковне и др.; и Атажукинский парк, и фонтаны и т.д.. Наша г. Эльбрус является самой высокой вершиной Европы. А наши Голубые озёра, Приэльбрусье, Долина нарзанов, Чегемские водопады покорили сердца многих отдыхающих, которые приезжают к нам со всех концов земли.	18.11.22г- 22.11.22г.	Физкультурный досуг «Богатыри»	Формирование первичных ценностных представлений о «малой» и «большой» Родине, о дружеских взаимоотношениях м/ людьми; воспитание уважения к своему народу, его культуре, быту обычаям. - беседы «КБР – мой край. Что у нас есть красивое?», «Кто ты по национальности?», «Моё село-в гости к бабушке»; - чтение кабардинских и балкарских сказок; - дид. игры «Опиши, я отгадаю», «Оденем куклу на праздник» (нац. платье), «Что лишнее?»; - подвижные игры (кабардинские и балкарские); - рассматривание иллюстраций с изображением предметов быта, национальной одежды, орнаментов и нартов- богатырей; -разучивание стихотворений на кабардинском языке.
День матери	Праздник «День Матери» основан Президентом Российской Федерации 30 января 1998 года, он празднуется в последнее воскресенье ноября, воздавая	25.11.22г- 29.11.22г.	Литературно-тематический вечер «Никого роднее	Воспитание чувства глубокой привязанности к самому близкому и родному человеку – маме; обучение выражению внимания и сочувствия к маминой заботе обо всех членах семьи и её труду; воспитание желания

	должное материнскому труду и их бескорыстной жертве ради блага своих детей. Среди многочисленных праздников, отмечаемых в нашей стране, «День Матери» занимает особое место. Это праздник, к которому никто не может остаться равнодушным. В этот день хочется сказать слова благодарности всем Матерям, которые дарят детям любовь, добро, нежность и ласку.		мамы в целом мире нет»	помогать маме в её работе по дому, радовать её хорошими поступками. - сюжетно-ролевые игры «Дочки-матери», «Семья», «День рожденья мамы» - игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» и т.п.); - чтение художественной литературы по теме праздника; - разуч. стихов по теме праздника; - слушание и исполнение музыки (песен) о маме; - беседы «Наши мамы», «Как мы помогаем маме», «Чему учит мама своих малышей», «Кто заботится о нас», «Где работают наши мамы»; - игра-драмат. «Найди свою маму»; -этюды «Любящие родители», «Мама заболела», «Маме улыбнёмся»; - д/и и упражнения «кто скажет больше ласковых слов о маме», «Грязи – нет и пыли- нет!» (помогаем маме), «Я чей?», «Скажи ласково», приходите в гости к нам»(как мама принимает гостей), «Чем я похож (а) на маму», «Защитники девочек»; - рассм. семейных фотогр.; - просмотр мульт.по теме.
Зима	Наступление очередного времени года, наступающего вслед за осенью. Зимой холодно, идёт снег. Снег на солнце блестит, сверкает. Солнце светит, но не греет. Из снега можно лепить снеговика, можно	02.12.22г-06.12.22г.	Коллективный коллаж «Лесная полянка»	Расширение и уточнение предст.детей об особенностях зимней природы, о сезонных изменениях в жизни растений, животных и человека, учить активно участвовать в беседе, сопровождать речью свои действия

	кататься на санках. Зимой природа отдыхает, «спит». Деревья стоят, запорошенные снегом. Птиц не слышно, многие птицы улетели осенью. Остались воробьи, вороны, голуби. Некоторые животные находятся в зимней спячке		Спортивное развлечение на свежем воздухе «Карусель в лесу»	- с/р игры «Путешествие», «Строители», «Прогулка по парку», «Семья», «Наша Таня заболела», «Прогулка с Мишкой»; - чтение худ. литературы о зиме; - беседы «О зимних приметах», «Зимующие птицы», «Деревья зимой», «Мой город зимой», «Отличительные особенности зимы», «Как помочь птицам зимой», «Как животные зимуют», «Почему люди не мёрзнут зимой»; - рассматривание картинок, иллюстраций о зиме; - наблюдения; - дид/игры «Назови снег по-другому», «Времена года», «Расскажи по картинке», «С какого дерева лист», «Чьи следы?», «Когда это бывает?», «Чего не хватает Нине, чтобы пойти на прогулку»; - просмотр мультфильмов «Серая шейка», «Зима в Простоквашино», «Умка»; - опыты со снегом.
Новый год	Традиция празднования Нового года была связана с началом в конце марта земледельческих работ. Новый год -традиционный и самый любимый праздник детей. В процессе подготовки к праздничным меропр. особое внимание необходимо обратить на решение психолого-педагогических задач образовательной области «Безопасность».	16.12.22г-20.12.22г	Коллективное творчество «Украсим группу к Новому году»; Новогодний утренник «Здравствуй, здравствуй Новый год!»	Формирование представлений о Новом годе как весёлом и добром празднике, как начале календарного года, формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки: - с/р игры: «Наряжаем с мамой ёлку», «Праздник именинников», «Концерт по заявкам»; - беседы: «Как мы готовимся к Новому году», «Какой подарок я хочу получить от Деда Мороза», «Если бы у меня была волшебная палочка…» (размышление), «Как мы будем отдыхать на зимних каникулах»,

				«Новый год – что за праздник?», «Моё письмо Деду Морозу», «Сравнение живой и игрушечной ёлки»; - рассматривание иллюстраций на зимнюю тему, семейных новогодних фотографий; - д/игры и упражнения: «Таня простудилась», «Закончи предложение», «Расскажи по картинке», «К нам гости пришли…», «Мороз Красный Нос»; - составление небольших рассказов по сюжетным картинкам; - чтение худ. литературы: р.н.с. «Зимовье зверей», «Морозко», З.Александрова «Ёлочка», Л.Воронкова «Как ёлку наряжали»; - мастерская Деда Мороза – изготовление ёлочных украшений; - просмотр мультфильмов на новогоднюю тему.
Всемирный день «спасибо»	11 января является самой «вежливой» датой в году – в этот день отмечается Всемирный день «спасибо». Слово «спасибо» - устоявшееся сокращение от фразы «спаси Бог». Этой фразой на Руси выражали благодарность. Мы прекрасно осознаем значение хороших манер, их необходимость в повседневной жизни, но большую часть благодарностей мы выражаем, как бы походя, не задумываясь об их смысле. Однако слова благодарности обладают особыми свойствами, с их помощью люди дарят радость друг другу и	09.01.23г-10.01.23г	Тематический вечер с участием родителей «Ежели вы вежливы»	Формирование представлений о формах и способах вежливого общения, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми, правильного использования вежливых слов в общении: - сюжетно-ролевые игры «Семья», «Магазин», «Поликлиника», «Больница»; - игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми «День рождения куклы Ани», «Магазин игрушек»; - чтение «Ежели вы вежливы…» С. Маршака, «Вежливый ослик» И.Пивоваровой, «Волшебное слово» В. Осеевой;

	выражают внимание. Психологи уверены, что слова благодарности – это устные «поглаживания», и они способны успокоить и согреть своей теплотой. Главное, чтобы «спасибо» шло от чистого сердца!			- просмотр мультфильмов «Слон – невежа», «Самый маленький гном», «Вежливое слово»; - рассматривание сюжетных картинок «В магазине», В автобусе», «Мамины руки», «В детском саду»; - развивающая игра «Скажи по-другому (слова благодарности); - разучивание стихов о правилах вежливости; - д/и «Умей извиняться», «Приходите в гости к нам», «Магазин игрушек»; - игровые упражнения «Попроси о чём – нибудь», Пожалуйста», «Обезьянки», «А как бы поступил ты?», «Мама расстроена, утешь её», «Ласковушки»; - игра – инсценировка «Доброе слово лечит, а худое калечит»; - инсценировка рассказа Ю. Ермолова «Два пирожных»; - рассматривание иллюстраций «Пусть скажут ребята из д/с, каким надо быть и каким не надо».
Мальчики и девочки	Мы – люди. Мы – мальчики и девочки. Мальчики и девочки отличаются друг от друга не только внешними признаками, но и основными чертами характера и поведением. Девочки нежные, слабые, эмоциональные, а мальчики смелые, ловкие, выносливые. Девочки заботятся о мальчиках, а мальчики защищают их.	13.01.23г-17.01.23г	Праздник – развлечение «Мальчики и девочки»	Формировать представления о различиях между мальчиками и девочками – как внешние, так и в основных чертах характера и поведения; проявлять свои возможности при общениях с партнёром противоположного пола в различных ситуациях и игровой деятельности: - с/р игры: «Семья», «В гостях», «Ателье», «Салон красоты»; - беседы «Кто ты: мальчик или девочка», «С кем бы я хотел дружить», «Наши отношения», «Кем я буду, когда вырасту», «Кого ты видишь в зеркале?» (с

				использованием зеркала); - рассматривание картинок, фотографий и иллюстраций по теме; - д/игры и упражнения «Знакомство», «Защитники девочек», «Кто у нас хороший? Кто у нас пригожий?», «Приглашение на танец», «Кто что носит?», «Мальчик или девочка», «Я и моя кукла»; - отгадывание загадок; -просмотр мультфильмов; -игра – драматизация «Спящая красавица»; - чтение худ. литературы: С.Маршак «О девочках и мальчиках», А.Барто «А нас есть девочка…», Н.Пикулёв «Слово на ладошке», В Катаев «Цветик – семицветик».
Островок безопасности	Где бы мы не находились, дома, во дворе, на улице, в общественных местах, мы всегда должны помнить о правилах безопасности. Нормы и правила поведения должны прививаться с дошкольного возраста. Соблюдая элементарные правила безопасности, мы тем самым заботимся не только о себе, о своём здоровье, но и о душевном спокойствии своих близких. Есть различные службы спасения(«Скорая помощь», полиция, пожарная служба), телефоны которых нужно знать с самого детства.	20.01.23г- 24.01.23г.	Коллективное творчество – аппликация «Разноцветный светофорик»	Формировать первичные представления об опасных для человека ситуаций, приобщить детей к правилам поведения в быту, на улице и на природе; прививать знания о правилах дорожного движения: - с/р игры: «Парикмахерская», «Автобус и пассажиры», «Фруктовый магазин», «Прогулка с мишкой», «К нам едет скорая помощь»; - беседы «Где и как переходить дорогу», «Один дома», «Осторожно, зимняя дорога!», «Уроки Айболита», «Важные телефоны» (телефоны служб спасения); - д/игры и упражнения «Отгадай-ка», «По дороге с мамой», «Река загадок», «Узнай друзей», «Специальные машины»; - ситуативная игра «Обманчивая внешность, игра – имитация «Я шофёр»;

				- чтение худ. литературы: р.н.с. «Морозко», р.н.с. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», В. Берестов «Заячий след», К.Чуковский «Доктор Айболит», С.Маршак «Светофор»; - просмотр мультфильмов по теме; - составление кратких рассказов по сюжетным картинкам, рассматривание картинок и иллюстраций по теме безопасности;
Чтоб здоровы были мы, витамины нам нужны	Большое внимание в воспит. процессе следует уделять здоровью. Малышу нужно объяснить, что значит вести здоровый образ жизни, привить ему любовь к физ. упраж. Физическое здоровье закаляется специальными упражнениями, активными играми, занятиями спортом, соблюдением правил гигиены и употреблением в пищу витаминов (фруктов и овощей) Важность и полезность фруктов известна каждому человеку. Во фруктах и овощах содержится множество полезных веществ.	27.01.23г-31.02.23г.	Физкультурный досуг «Пирамида здоровья»	Закрепить понятия «здоровье», «витамины», формировать навыки здорового образа жизни: - с/р игры: «Больница», «Фруктовый магазин», «К нам едет скорая помощь», «У зубного врача», «Аптека», «Поликлиника», «Продуктовый магазин»; - беседы: «Что такое здоровье и как его сохранить», «Надо, надо умываться по утрам и вечерам…», «Аскорбинка и его друзья», «Уроки Айболита», «Что лучше: болеть или быть здоровым?»; - д/ игры: «Айболит», «Немытые лапки у Мишутки за обеденным столом», «Я болею», «Отгадай загадку»; - рассматривание картинок и иллюстраций по теме; - чтение худ. литературы: К.Чуковский «Доктор Айболит», «Федорино горе», С.Михалков «Овощи»; - просмотр мультфильмов.
День доброты	День доброты празднуют во всем мире, вне зависимости от гражданства, национальности и религиозных убеждений. В России этот праздник пока еще малоизвестен. В этот день нужно стараться	03.02.23г-07.02.23г	Музыкально – тематический праздник «В гостях у добрых сказок»	Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле, о хороших и плохих поступках, адекватное отношение к своим поступкам; закрепить представления о понятиях: «добро», «доброта», «добрый человек», «добрые поступки»:

	быть добрым ко всем, и не просто добрым, а добрым безгранично и бескорыстно. Немногие в наше неспокойное время способны на такой «подвиг» – в состоянии усталости и раздражения от насущных забот. Мы все чаще равнодушно проходим мимо чужих проблем, пока они не коснуться нас самих.			- рассматривание иллюстраций к сказкам, художественным произведениям, изображающих добрых и злых героев; - чтение худ. литературы: А.Барто «Вовка- добрая душа», Л.Николаенко «Доброта», В. Осеева «Добрая хозяюшка»; - ситуативные разговоры, педагогические ситуации и беседы: «Что такое доброта?», «Доброму все друзья», «Добрый поступок Вани», «Почему мы так говорим? »;; - наблюдения за поступками взрослых и детей; - разучивание стихов; - воспроизведение диалогов литературных и сказочных героев, героев мультфильмов; - организация трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, младшим воспитателям, дворникам и т.п.); - развивающие игры «Что доброго делают люди этой профессии?», «Путешествие в мир эмоций»; - д/игры и упражнения «Два друга», «Приходите в гости», «Добрые поступки», «Цепочка добрых слов» (интеллект. игра), «Болезнь куклы», «Комплимент», «Поделись с товарищем», «Страна вежливости; - игры – инсценировки и драматизации: «Узнай себя», «Доброе слово лечит, а худое калечит», «У Мазаля»; - слушание песен о доброте.
Моё любимое время года –	Близится конец зимы. День увеличился, но по - прежнему холодно. В феврале дуют	10.02.23г- 14.02.23г.	Коллективная аппликация	Расширение и уточнение представлений детей о многообразии природных явлений, о сезонных

зима	сильные ветры. Во время оттепели можно поиграть в снежки. Снег становится липким, из него можно лепить. Появляются сосульки. Это растаявший снег превратился под действием солнца в воду, а затем замёрз, образовав лёд. Дети радуются последним дням зимы: лепят снеговиков, играют в снежки, катаются на санках.		«Моё любимое время года – зима»	изменениях в жизни растений, животных и человека; учить активно участвовать в беседе, сопровождать речью свои действия: - с/р игры «В гостях у бабушки», «Семья», «На прогулку», «Кукла Оля заболела»; - беседы: «Как заяц к зиме готовится и от кого он прячется?», «Где найти медведя зимой?», «Какие зимние виды спорта ты знаешь?», «Почему люди зимой мёрзнут, а звери нет?», «Моё любимое время года – зима»; - рассматривание картинок, иллюстраций о зиме; - д/игры и упражнения: «Рыба, птица, зверь», «Отгадай-ка», «Какое время года» (словесная игра), «Расскажи сказку по иллюстрации», «Сравни-ка!», «Опиши, я отгадаю», «Мы на лыжах в лес пойдём!» (игра-имитация), «Что бывает белым?», «Вышел Ваня на прогулку без тёплой одежды» (ситуативная игра). - чтение худ. литературы: р.н.с. «Заюшкина избушка», С.Козлов «Зимняя сказка», р.н.с. «Лисичка сестричка и серый волк», р.н.с. «Зимовье зверей»; - просмотр зимних мультфильмов.
День защитника Отечества	Защитники Отечества – это воины, которые защищают свой народ, свою Родину, Отечество от врагов. Это армия. У каждого народа, в каждой стране есть армия. В России тоже есть армия. И она не раз защищала свой народ от захватчиков. Сегодня большинство граждан России склонны рассматривать День защитника	17.02.23г-21.02.23г.	Игра – эстафета с участием пап «Самый сильный и ловкий»	Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества: - с/р игры: «Семья», «Пограничники», «Мы – солдаты», «Папина работа», «Шофёры»; - ситуативные разговоры, беседы: «Наша армия родная

	Отечества не столько, как День Рождения Красной Армии, сколько, как день настоящих мужчин - защитников в широком смысле этого слова.			и отважна, и сильна…», «Мой папа самый…», «Чем можно порадовать папу?», «Где работают наши папы», «Как мы с папой помогаем маме»; - рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника; - чтение художественной литературы: Я.Длуголенский «Что могут солдаты?», О.Высотская «Мой брат уехал на границу», Р.Гамзатов «Мой дедушка», В.Сутеев «Мешок яблок»; - д/игры и упражнения «Профессии», «Кто скажет больше ласковых слов о папе», «Назови свои сильные стороны», «Защитники девочек», «Помогаем папе», «Попроси папу», «Мальчики идевочки», «Чем я похож на папу», «Семейка слов»; - фото выставка «Как наши папы и дедушки были солдатами»; - разучивание стихов по теме; - мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); - слушание и исполнение «военных» песен;
Вот какая мама, золотая прямо	Мама самый близкий и родной человек. С самого рождения мы очень привязаны к маме. Мама заботится о нас, ласкает, оберегает. Мама просыпается раньше всех, готовит еду, убирает по дому, ведёт детей в д/с, забирает. Мама улыбнётся, приласкает и сразу на душе становится легко. Маме очень нужна наша любовь и	24.02.23г- 02.03.23г	Изготовление праздничных открыток «Расцвели красивые цветы, они для мамы»	Расширять и углублять представления детей о семье, воспитывать любовь и уважительное отношение к маме, женщинам, к сверстницам своего и противол. пола; привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, сестре: - с/р и: «Семейный обед», «На автобусе в магазин», «Угостим маму чаем»; - беседы: «Хочу быть похожей на маму», «Какие они

	привязанность. Надо помогать маме, радовать её хорошими добрыми делами и поступками.			– бабушка, сестра, мама», «Мамы всякие нужны», «Чем можно порадовать маму?», «Мамочка родная!», «Что будет, если не слушаться маму?»; - д/и: «Золотая мама», «Про кого я говорю», «Мамы и дети», «Посмотри-ка на себя», «Закончи предложение», «Назови близких в своей семье»; - рассматривание картинок и иллюстраций, журналов мод; - чтение худ. литературы: «Е.Благинина «Мамин день», Н.Доброта «Мамины профессии», У.Раджат «Мамины помощницы»; -пословицы и поговорки о маме;
Международный женский день	Уже в древнем Риме существовал женский день, который отмечали матроны - женщины, состоящие в браке. Впервые «международным» женский день стал в 1911 году (по инициативе К.Цеткин). В Россию Женский день пришел в 1913 году. С 1975 года 8 Марта получило официальный статус «Международного женского дня».	02.03.23г-06.03.23г.	Утренник «Маму милую люблю»	Расширение представлений о празднике 8-е марта, воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них: - с/р игры: «Семья», «Праздник мам», «Мамина работа», «Мамины помощники»; - беседы: «Наши любимые мамы», «Кто заботится о нас», «Что будет если не слушаться маму», где работают наши мамы»; - д/игры, упражнения: «Скажи ласково», «Кто аккуратнее», «Мама умеет», «Закончи предложение», «Найди свою маму»(игра – драматизация), «Я чей?», «Грязи-нет, пыли-нет!», «Попроси маму», «Чем я похож(а) на маму», «Приходите в гости к нам», «Защитники девочек»; - разучивание стихов о маме; - чтение худ. литературы: К. Чуковский «Федорино

				горе», А.Барто «Девочка чумазая», Е.благинина «Посидим в тишине», С.Маршак «А что у вас?»;
Народная игрушка	Народ. искусство всегда понятно и всеми любимо. Это могут быть игрушки из дерева, глины, посуда, ковры, кружева и т.д. Каждое изделие несет в себе добро, радость, тепло рук мастера и фантазию, которая увлекает и детей, и взрослых.Народ.игрушка образна, красочна, оригинальна посвоему замыслу. Она доступно детскому восприятию, так как несет в себе понятное детям содержание, которое конкретно и лаконично. Это знакомые детям сказочные образы, люди и животные, выполненные из дерева или глины	10.03.23г-13.03.23г.	Выставка декоративно – прикладного искусства и детского творчества «Наша выставка»	Расширять представление о народной игрушке, знакомить с народными промыслами, продолжать знакомить с устным народным творчеством, использовать фольклор при организации всех видов деятельности: - с/р и: «Угостим маму чаем», «Магазин игрушек», «Детский сад», «Мы идём в гости»;- беседы: «Как мы поздравляли маму и бабушку», «Вот какие у нас игрушки», «Народ.одежда»; - д/и и упражнения, игровые ситуации: «Опиши игрушку», «Играем с матрёшками», «Что из чего сделано», «Закончи предложение», Праздник красивых платьев и рубашек»; - народные игры: «Закружились карусели», игры-забавы; - чтение худ. лит.: р.н. потешки, р.н.с. «Лиса и козёл», Е.Пермяк «Для чего руки нужны»; - просмотр мульт. (р.н.с.); - рассм.иллюстраций с русскими народными игрушками;
Кто я такой	Мы –люди. Мы умеем радоваться, смеяться, улыбаться. Но иногда мы огорчаемся, плачем, грустим	16.03.23г-20.03.23г	Тематический досуг «Кто я такой»	Формировать представлении о себе как об уникальной, единственной и неповторимой личности

	Наши глаза, руки и даже ноги умеют рассказывать о нашем настроении. Мы умеем думать и умеем рассказывать о том,	.		со своими чувствами, желаниями, потребностями, положительное представление о себе, потребность быть успешным и интересным сверстникам и

	что мы думаем. У каждого человека есть свои интересы. Мы должны уважать друг друга, быть терпимыми друг к другу.			взрослым; развивать умения и навыки социального взаимодействия со сверстниками и взрослыми: - с/р игры: «Семья», «День рожденья», «Парикмахерская», «К нам гости пришли», «Давайте познакомимся»; - беседы: «Кто я такой», «Можно ли в зеркале увидеть своё настроение? Что меняется?», «Кто мы?», «Чем я увлекаюсь»; - д/игры и упр.: «Мой портрет», «Говорящее зеркало». «Преобрази себя» (творч.), «Угадай, кто это?» творч.), «Догадайся, кто я?» (пантомима), «Узнай по описанию», «Мы-разные», «Защитники девочек», «Моё настроение», «Моё тело», «Обезьянка», «Кто я?»; - рассматривание семейных фотографий, картинок; - чтение худ. литературы: В. Приходько «Вот когда я взрослым стану», Е.Долинова «Мне 5 лет», Е. Пермяк «Как Маша стала большой», К.Чуковский «Мойдодыр»;

Международный день театра	Международный день театра с 1961 года отмечается 27 марта. Это не просто профессиональный праздник мастеров сцены, это праздник миллионов зрителей. Для дошколят каждое посещение спектаклей кукольных театров, театров юного зрителя – яркое, запоминающееся событие, впечатление от которого память хранит многие годы. А еще это игра, в которой в полной мере проявляется творческая активность	23.03.23г-27.03.23г	Драматизация сказки «Волк и семеро козлят»	Приобщение и формирование положительного отношения к театральному искусству; развитие творческих способностей через ролевые игры, инсценировки и драматизации; продолжать воздействовать на детей целым комплексом художественных средств для развития умственных, нравственных и эстетических качеств; создавать хорошее настроение, обогащать впечатлениями: - с/р игры: «Ярмарка», «Кто, кто в теремочке живёт?», «Давайте познакомимся», «Театр»; - беседы: о театре, «Театры нашего города», «Правила

	ребенка дошкольного возраста.			поведения в театре», «какие виды театров есть в д/с»; - д/игры: «Играем в театр», Я на скрипочке играю» (муз «Угадай, кто это?», Три медведя», «Угадай по описани «Посиделки» (игра – ситуация); - игры-драматизации сказок («Репка», «Колобок», «Теремок», Три медведя»), инсценировка А. Барто «Девочка чумазая»; - музыкальные, ритмические, пластические игры и упражнения; - слушание и исполнение песен о театре и для театра, танцев для театральных спектаклей; - чтение худ. литературы: А.Барто «Девочка чумазая», р.н.с. «Небывальщина», С.Маршак «Сказка о глупом мышонке», К.Чуковский «Краденое солнце»; - просмотр мультфильмов.
Международный день детской книги	Начиная с 1967 года 2 апреля, в день рождения великого сказочника Ганса Христиана Андерсена, весь мир отмечает Международный день детской книги, подчеркивая тем самым непреходящую роль детской книги в формировании духовного и интеллектуального облика новых поколений Земли.	30.03.23г- 03.04.23г.	Оформление выставки «Наши любимые книжки» (из книг, изготовленных детьми с помощью родителей)	Воспитывать желание и потребность читать книги, бережно относиться к книге; приобщать детей к русской литературе, к творчеству русских поэтов и писателей; способствовать тому, чтобы дети испытывали радость от участия в совместной деятельности со взрослыми и сверстниками: - с/р игры: «Книжный магазин», «Библиотека»; «В библиотеке с мамой», «Семья»; - беседы: «Эту книжку я люблю!», «Береги зрение и соблюдай правильную осанку, когда читаешь или рассматриваешь книгу», «Любимые герои сказок», «Какие они разные: книжка- раскладка, книжка-раскраска, книжка-малышка, книжка-игрушка» - знакомство с различными видами детских книг - чтение и рассматривание книг для детей; - знакомство с пословицами и поговорками по теме праздника;

				- слушание и исполнение песен по литературным и сказочным сюжетам; - викторины по р.н.с. и по произведениям К.Чуковского, С.Маршака, Ш.Перро; - д/игры: «Какой, какая, какое», «Если рядом с книгой огонь…» (сит.)
Международный день птиц	Международный день птиц отмечается с 1906 года. В этом году 1 апреля была подписана Международная конвенция по охране птиц, к которой Россия присоединилась в 1927 году. По традиции в это время в ожидании пернатых развешиваются скворечники, синичники, прочие «птичьи домики».	06.04.23г-10.04.23г.	Аппликация «Скворечники для перелётных птиц»	Воспитание умения проявлять интерес к изменениям, происходящим в природе и окружающей действительности весной; сформировать представления о весне; приучать называть основные признаки весны; прививать любовь и бережное отношение к природе: - с/р игры: «Угостим мальчишек пирогом», «Зоомагазин»; - беседы: «Поиск весенних шагов», «Кто и что просыпается весной?», «Для чего нужен солнечный свет»; - д/игры: «Радости и огорчения», «Весна в гости к нам пришла», «Я опишу – ты отгадай», «Солнечные зайчики» (забава), «Угадай птицу по описанию»; - рассматривание картинок с изображением птиц, весенних явлений; - наблюдения за весенними явлениями; - чтение худ. литературы: «Послушай весну», В.Алфёров «Март», С. Маршак «Весенняя песенка»; - весенние приметы, загадки о весенних явлениях.
Всемирный день здоровья	Ежегодное проведение дня здоровья стало традицией с 1950 года. Он проводится для того, чтобы люди могли понять, как много значит здоровье в их жизни и решить, что им нужно сделать, чтобы здоровье людей во всем мире стало лучше.	13.04.23г-17.04.23г.	Игра – драматизация по произведениям К.Чуковского «Доктор Айболит»	Форм.первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни; приобщение к навыкам здорового образа жизни, как к залогу крепкого здоровья; расширение представлений о роли полезных продуктов. Физкультуры и спорта в жизни человека и их влияние на укрепление и сохранение здоровья:

				- с/р игры «Салон красоты», «Поликлиника», «Семья», «Визит к зубному врачу»; - беседы: «Как не болеть в разное время года», «Почему так говорят: если ты весел - ты здоров…», «Как сохранить здоровье?» (сост. свода правил), «Как ты заботишься о своём здоровье?» (диагн. интервью), «Уроки Айболита»; - игры-эксперимент.(с водой, мылом, зубными щеткой и пастой, бумажными салфетками и др.); - д/ игры «Правила гигиены»(имитация), «Что такое хорошо, что такое плохо»(драматизация), «Отгадай правило», «Разложи на тарелках полезные продукты», «Наши помощники», «Правила поведения», «Овощи – фрукты», «Собери фигуру», «Назови части тела»; - чтение худ. литературы А.Барто «Девочка чумазая», Л.Яхнин «Очень правдивая история», потешка «Посадила баба Фёкла в огроде лук да свёклу…», К.Чуковский «Доктор Айболит»; - подвижные игры: «Удочка», «У медведя во бору…», «Из кружка в кружок», «Лиса и зайцы», «Огуречик», «Через ручеёк», «Море волнуется», «Пчёлки»; - слушание и исполнение песен по теме праздника; - развивающие игры «Пирамида Здоровья», «Аскорбинка и ее друзья».
Весенний праздник	Праздник весны и труда традиционно символизирует возрождение и приход весны. Большой эмоциональный заряд, который он несет в себе, связан не только с ощущением весеннего пробуждения природы, но и с восприятием 1 Мая как общего праздника всех трудящихся россиян.	20.04.23г-24.04.23г	Утренник «Весеннее настроение»	Форормирование первичных ценностных представлений о труде; воспитание полож.отношения к выполнению трудовых обязанностей; создание «весеннего» настроения: - с/р и Магазин», «Шофёры», «Семья», «Парикмахерский салон», «Детский сад»; - беседы: «Праздник весны и труда», «О том, как трудятся наши мамы и папы», «Труд людей весной в

				селе», «Труд людей в д/с», «Как люди празднуют 1 мая»; - дид/игры и упражнения: «Мой папа пожарный…»(ситуативная),«Сложим вещи аккуратно», «Какой, какая, какое», «Про кого я говорю», «Подбери нужное слово», «Из чего сделано?», «Плохие и хорошие поступки», «Я опишу, ты отгадай»; - рассмат.иллюст. и картинок; - чтение худ. литературы: «Кем быть»» (отрывки) В. Маяковский, «Ольга Павловна» Н.Найдёнова, «Вот какой каравай» М.Ляшенко, В. Лифшица «И мы трудиться будем»; - пословицы и поговорки о труде; - наблюдения за трудом взрослых весной.
Международный день семьи	Международный день семьи учрежден Генеральной Ассамблеей ООН в 1993 году. Семья как основной элемент общества была и остается хранительницей человеческих ценностей, культуры и исторической преемственности поколений, фактором стабильности и развития. Благодаря семье крепнет и развивается государство, растет благосостояние народа. С семьи начинается жизнь человека, здесь происходит формирование его как гражданина. Семья источник любви, уважения, привязанности, то, на чем строится любое цивилизованное общество, без чего не может существовать человек.	11.05.23г-15.05.23г.	Оформление выставки «Наша дружная семья»	Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях: - с.р игры: «Семья», «Новоселье», «Мамины помощницы», «День рождения»; - чтение худ. литературы: Я.Аким «Родня», р.н.с. «Сестрица Алёнушка и братец её Иванушка», А.Барто «Семья», А.Цыферов «Непослушный цыплёнок»; - рассказы из личного опыта о своей семье; - организация совместных с членами семьи досугов (чаепития, развлечения); - рассматривание и обсуждение семейных фотографий; - ситуативные разговоры и беседы: «Кто самый старший(младший) в семье», «Мама устала», «Мой дом и с кем я живу», «Мой домашний любимец». «Как вы проводите выходные дни?», «Почему надо слушать взрослых?» ; - разучивание стихотворений; - слушание и исполнение песен о семье, членах семьи;

				- д/игры: «Чьи детки?», «Составь семью», «Кто назовёт больше ласковых слов для своих родных», «Плохие и хорошие поступки», «От чего происходят пожары в доме»(ситуативная), «Про кого я говорю», «Что такое хорошо и что такое плохо»;
Моя Кабардино-Балкария	Россия огромная, большая страна. И в этой огромной стране есть прекрасный уголок, который называется Кабардино-Балкария. Это наша малая родина. Для каждого родного уголка есть что- то особое, что объединяет всех живущих здесь. Что является дост-стью нашего края? Тихие озера, говорливые ручьи, знаменитые голубые ели, седые вершины… Символом Кабардино-Балкарии являются горы, а точнее самая высокая гора –Эльбрус. Столица КБР г.Нальчик - красивый, курортный город. Сюда приезжают отдыхать и поправить свое здоровье со всех концов нашей страны.	18.05.23г-23.05.23г	Драматизация кабардинской народной сказки «ШыкъумцIий»	Обобщение и закрепление знаний детей о родном крае. Привитие любви к природе родного края. Обобщение и систематизирование знаний детей о природе КБР. Формирование бережного отношения к природе, эстетических чувств при восприятии красоты природы: - с/ игры: «Путешествие по городу», «Экскурсия по парку»; - беседы: «Моя Кабардино – Балкария», «В гостях у дедушки и бабушки», «Нальчик – столица КБР», «Достопримечательности родного края», Моя родная улица»; - д/игры «Город – село», «Назови памятник», «Я начну, а ты продолжи», - рассматривание иллюстраций с видами родного города, природы КБР; -чтение произведений кабардинских и балкарских авторов; - танцы под национальные мелодии, слушание и разучивание кабардинских песен; - раскрашивание флага КБР; - рассказы детей о своем городе или селе (из личного опыта);

Лето		25.05.23г- 05.06.23г	Спортивное развлечение «Летние забавы»	Воспитание умения проявлять интерес к изменениям, происходящим в природе и окружающей действительности летом; сформировать представления о лете; приучать называть основные признаки лета; прививать любовь и бережное отношение к природе: - с/р игры: «Магазин одежды», «Летнее кафе», «Прогулка в парк», «Пикник на природе»; - беседы: «Как меняется природа летом», «Какая погода бывает летом?», «Цветы наших лесов и полей», «Поспели ягоды», «Не всякий гриб клади в лукошко», «Как бабочки прячутся», «Птички и птенчики», «Человек украшает землю»; - рассматривание иллюстраций, картинок о лете; - д/игры и упражнения: «Назови цветок», «Цветочное лото», «К названному дереву беги», «Чьи детки?», «Зоологическое лото», «Опиши и назови», «Собери грибы», «Какой цветок поставили в вазу», «Узнай и назови овощи», «Узнай по вкусу», «Кто лишний?»; - чтение худ. литературы: В. Берестов «Весёлое лето», З.Александрова «Дождик», Е. Серова «Солнце в доме», Е.Благинина «Не мешайте мне трудиться», Ю. Глушенко «Грядка», Я. Аким «Лето», Е.Серов «Одуванчик», «Колокольчик»; - просмотр мультфильмов о лете.
День России	День России или же День независимости России, как именовался	08.06.23г- 12.06.23г	Общее мероприятие	Формирование первичных ценностных представлений о «малой» и «большой» Родине, чувства гордости за

	этот праздник до 2002 года – это один из самых «молодых» государственных праздников в стране. Официально свое современное название праздник получил лишь 1 февраля 2002 года, когда в силу вступили положения нового Трудового кодекса. Сейчас День России — праздник свободы, гражданского мира и доброго согласия всех людей на основе закона и справедливости. Этот праздник — символ национального единения и общей ответственности за настоящее и будущее нашей Родины.		«Россия – родина моя»	Россию, россиян: - рассматривание кукол (иллюстраций, фотографий) в национальных костюмах, символов России (герба, флага); - раскрашивание изображения российского флага, изображения костюмов русского и других народов России; - подвижные игры народов России; - слушание гимна России, песен о России; - чтение худ. литературы; - развивающие игры («Кто больше назовет городов России?», «Государственные праздники России», «Символы России» и др.); - беседы по теме праздника; - отгадывание загадок по теме праздника;
Международный день друзей	«Друг – это одна душа, живущая в двух телах» Аристотель.Хотя все народы во все времена почитали дружбу величайшей социальной и нравственной ценностью, они неизменно считали «подлинную дружбу» крайне редкой, представляя ее как идеал. Международный день друзей просто создан для того, чтобы, независимо от жизненных обстоятельств и различных перипетий, мы напомнили своим друзьям о том, как они важны для нас, и порадовали их.	15.06.23г-19.06.23г.	Развлечение «Дружат взрослые, и дети»	Форм. первичных ценностных представлений о дружеских взаимоотношениях между людьми, умения устанавливать положительные взаимоотношения со сверстниками: - слушание и исполнение песен о друзьях и дружбе, танцев; - чтение худ. литературы: М. Пляцковский Урок дружбы», р.н.с. «Пузырь, соломинка и лапоть», «Кот, козёл да баран», «Лиса и журавль», «Два товарища» (по басне Л.Толстого), И.Мазнин «Давайте дружить»; - разговоры и беседы с детьми: «Что такое дружба», «Есть ли у тебя друг?», «Кого можно назвать другом», «Что означает пословица «Друзья познаются в беде»», «Можно ли девочку(мальчика) назвать другом?»; - воспроизведение диалогов литер. и сказочных героев; - рассказы из личного опыта о своих друзьях; - рассматривание иллюстраций, репродукций по теме;

				- пословицы и поговорки о дружбе; - диагностическое интервью в парах «А какой ты друг?»; - д/игры «Я и другие», «Не поделили игрушку», «Вспомни имена своих друзей», «Не забывай о товарищах» - рисование «Портрет моего друга», «Кого из сказочных героев ты выбрал бы себе в друзья», «Мой лучший друг»; - игра – драматизация рассказа «Три товарища».

3.4.Материально-техническое обеспечение программы и методическое обеспечение программы

Перечень оборудования (помещение, оснащение, количество)

Помещение	Оснащение	количество
Групповая комната (51.6м²) Задача:обеспечение комфортного проживания детей периода дошкольного детства, проведения НОД	Столы детские Стулья детские Стол раздаточный Кресло Мольберт Настенные полки Напольные полки Шкафы для игрушек и пособий Игроовой уголок «Кухня» Игровой уголок«Салон красоты» Игровой уголок«Поликлиника» Окна Жалюзи Лампы дневного света Выключатель	7 33 1 1 1 2 2 1 1 1 1 3 3 8 3
Спальное помещение (38,5 м²) Задача: для отдыха и дневного сна, гимнастика после сна, для организации подгруппы детей вовремя НОД, закаливающие процедуры.	Выключатель Люстры Дорожка Кровати Раскладушки Матрасы Наволочки Одеяло Покрывало Карнизы Занавески	1 шт 4 шт 1шт 30шт 3шт 33шт 33шт 33 шт 13шт 3шт 5шт
Раздевальная комната (13,75м²) Задача: обучение детей навыкам самообслуживания. Осуществлять педагогическое просвещение родителей, консультационная помощь семье.	Выключатель Светильник потолочный Шкафы Скамейки Жалюзи Уголок для родителей	2 шт 2шт 20шт 2шт 1шт 1шт

	Шкаф для сотрудников	1шт
Умывально-туалетная комната (12 м²) Задача: обеспечение гигиеническими процедурами, обучение навыкам самообслуживания, развитие культурно – гигиенических навыков. Формирование навыков опрятности.	Люстра Раковины Ведра для мытья полов Швабры Полотенца по количеству детей Мыло Поддон для мытья ног и душ Унитазы Ведро для мусора	2шт 3шт 3шт 3шт 33шт 3шт 1шт 2 шт 1шт
Буфетная (3 м²) Задача: для мытья и хранение посуды, а также для соблюдения питьевого режима.	Светильник потолочный Стол Ведро для пищевых отходов Двойная раковина для мытья посуды Тарелки для 2блюда Тарелки для 1 блюда Хлебницы Чашки Половники Кастрюля Контейнер	1 шт 1шт 1шт 1шт 33шт 33шт 7шт 33шт 2шт 2шт 2шт
Веранда (20 м²) Задача: Место для игр и отдыха детей.	Стол Стул Машинка	1 шт 1 шт 1шт
Участок: длина 25м., ширина 15м. Задача: создание психологически и экологически комфортной, эмоционально благополучной среды для жизнедеятельности детей через благоустройство территории, всестороннее развитие личности ребенка в условиях прогулки, укрепление здоровья при взаимодействии с окружающей средой.	Скамейки Зона для игры с песком Стол и скамейка для игр и творчества Домик Эстетическая зона: (из автопокрышек) Клумбы для цветов Физкультурно-спортивная зона Лестница	2 шт 1шт 1шт 1шт 1шт 2шт 1шт

	Ракета	

3.5. Методические материалы и средства обучения

Автор	Название
Фельдштейн Д.И. Бунеев Р.Н.	Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» образовательной системы «Школа 2100»
1.Познавательное развитие	
Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Акимова Ю.А.	Методические рекомендации «Здравствуй мир»
Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е	Учебное пособие «Здравствуй мир» 4-5 лет
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Методические рекомендации «Игралочка»
Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.	Учебное пособие «Игралочка» 4-5 лет
Куцакова Л.В.	«Конструирование из строительного материала»
Шорыгина Т.А.	500 загадок, считалок для детей
2.Художественно-эстетическое развитие	
Лыкова И.А.	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет«Цветные ладошки»
Лыкова И.А.	Учебно-методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» для детей 4-5 лет
Чиндилова О.В. Баденова А.В.	Учебное пособие «Наши книжки» для детей 4-5лет
Ильчук Н.П., Гербова В.В., Елисеева Л.Н.	Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет
3.Развитие речи	
Кислова Т.Р.	Методические рекомендации «По дороге к азбуке»
Бунеева Р.Н. Бунеева Е.В. Кислова Т.Р.	Учебное пособие «По дороге к азбуке» для детей 4-5 лет
Ушакова О.С. Гавриш Н.В.	Знакомим с литературой детей 3-5лет
Алябьева Е.А.	Стихотворные упражнения для развития речи детей 4-7 лет
4.Социально – коммуникативное развитие	
Пашкевич Т.Д.	Социально – эмоциональное развитие
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением
Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду
Губанова Н.Ф	Развитие игровой деятельности
Бондаренко А.К.	Дидактические игры в детском саду
Кравченко И.В.	Прогулки в детском саду мл. группа и ср. группа
Борисова М.М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения
5.Физическое развитие	
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду
Буцинская П.П. …	Общеразвивающие упражнения в детском саду
Фролов В.Г, Юрко Г.П.	Физкультурные занятия на воздухе

Пензулаева Л.И.	Оздоровительная гимнастика (комплексы упражнений)

4.Приложения

Приложение 1.
Перспективное комплексно- тематическое планирование работы по пяти образовательным областям в соответствии с образовательной программой ДСО и ООП ДО «Детский сад 2100»

Образовательная область «Речевое развитие»
«По дороге к азбуке» -Т.Р.Кислова

Месяц	**Тема**	**Программное содержание**
Сентябрь	Домашние животные	-Активизация словаря, развитие умения производить сравнительный анализ. -Знакомство со звуком «В»
	Домашние животные	-Расширение и уточнение словаря, расширение глагольной лексики, развитие умение производить сравнительный анализ; - развитие грамматических представлений; - развитие звукового анализа, знакомство со звуком «В», дифференциация «В», «В»
	Птицы	-Обогащение словаря, закрепление умений сравнительного анализа, развитие речемыслительной деятельности; -развитие умений звукового анализа, знакомство со звуком «Т».
Октябрь	Птицы	-Систематизация тематического словаря, развитие грамматических умений, составление связного рассказа-описания; -умения обосновывать свои суждения; -развитие фонематического восприятия; - знакомство со звуком «Т» и его сопоставление со звуком «Т»
	Животные жарких стран	-Обогащение словаря, закрепление навыка словоизменения, развитие представления о предлогах; -развитие диалогической речи; -развитие фонематических представлений, знакомство со звуком «Ж».
	Рыбы	-Расширение объема словаря, грамматических умений; -развитие навыка сравнительного анализа (предметного и звукового) -знакомство со звуком«Щ».
	Хлебные продукты	- Обобщение словарного запаса, активизация грамматических умении; -развитие фонематического слуха, знакомство со звуком «Б».
Ноябрь	Молочные продукты	-Обогащение словаря; -грамматических умений, развитие умения делать выводы; -развитие умений звукового анализа, знакомство со звуком «Б», различение звуков «Б» и «Б»

	Мясные продукты	-Развитие лексического и грамматического строя, диалогической речи; - развитие фонематического слуха, знакомство со звуком «Ф».
	Магазин	-Расширение объема словаря, развитие творческого воображения, аналитических способностей, умения систематизировать предметные и звуковые представления; - знакомство со звуком «Ф», дифференциация «Ф» и «Ф».
	Наземный транспорт	-Обогащение словарного запаса, грамматического строя речи(закрепление навыков образования и изменения слов и словосочетаний); -развитие умений фонематического анализа, знакомство со звуком «Р».
Декабрь	Водный транспорт	-Уточнение и систематизация словаря; -развитие связной речи, творческого воображения, аналитических способностей, грамматических умении; - развитие умений звукового анализа, знакомство со звуком «Р».
	Воздушный транспорт	-Обогащение словаря тематическими группами слов; -развитие речевого внимания, грамматических умений. -развитие фонематического восприятия, дифференциация звуков «Р» и «Р».
	Город	-Обогащение словаря; -развитие грамматического строя речи, творческого воображения, диалогической речи; -развитие умений звукового анализа, знакомство со звуком «Г».
Январь	Город	- Закрепление и систематизация тематического словаря, развитие грамматических навыков(развитие умения подбирать прилагательные- антонимы в заданной форме.)
	Почта	-Развитие диалогической речи, словаря, речевого внимания, умения согласовывать слова в словосочетаниях.
	Театр, музыкальные инструменты	-Обогащение словаря; -развитие грамматического строя, речевого внимания, аналитико-синтетической деятельности.
Февраль	Спорт	-Развитие тематического словаря, умений согласования слов в словосочетаниях, критичности мышления.
	Весна	-Расширение словаря; -Развитие грамматического строя, связной речи, умения делать выводы и обосновывать свои суждения. -Знакомство со звуком «с», различение «с» и «с»
	Весна	-Систематизация тематического словаря; -Развитие грамматического строя, речевого внимания, критичности мышления. -Развитие умений звукового анализа, знакомство со звуком «ц»
	Профессии	-Увеличение объема словаря, развитие диалогической речи, грамматического строя, связной речи.

		-Знакомство со звуком «х»
	Профессии	-Закрепление и уточнение тематического словаря, грамматических умений, расширение представления о предлогах (сложные предлоги) -Знакомство со звуком «х», дифференциация «х», и «х»
	Детский сад	-Расширение словаря, глагольной лексики, развитие пространственных представлений 9в ходе знакомства с предлогами) -Знакомство со звуком «д»
	Лес	-Обогащение словаря, развитие диалогической речи, грамматического строя (закрепление умения образовывать однокоренные слова). -Знакомство со звуком «д», дифференциация «д», «д».
	Плоды и семена	-Расширение объема словаря, активизация речевого внимания, критичности мышления, развитие диалогической речи. -Развитие умений звукового анализа, знакомство со звуком «ш»
Апрель	Грибы	-Обогащение словарного запаса, развитие грамматичемских представлений, связной речи. -Дифференциация звуков «с», «ш»
	Садовые цветы	-Развитие словаря, грамматического строя, связной речи, знакомство с выразительными средствами речи.
	Полевые цветы	-Увеличение объема словаря; -Развитие речевого внимания, критичности мышления, навыков словоизменения, образования словосочетаний, связной речи. -Знакомство со звуком «з», дифференциация «з» и «з»
	Насекомые	-Расширение словарного запаса; - Развитие связной речи, грамматических умений. -Дифференциация «ж» и «з».
Май	Лето	Уточнение и систематизация словаря; -Обогащение выразительных средств речи; -Развитие фонематического слуха, знакомство со звуком «й»
	Ягоды	-Расширение словаря; -Систематизация грамматических представлений; -Развитие диалогической речи, связной речи. -Закрепление фонематических знаний и представлений.
	Прощание	-Систематизация словаря, развитие связной речи, речевого внимания, граматического строя речи.

Перспективное планирование «Знакомим с литературой детей 3-7 лет»-
О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш

Месяц	**Тема**	**Программное содержание**

Сентябрь	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»	-Воспитывать эмоционально- образное восприятие содержание сказки; -учить понимать и оценивать характер и поступки героев; - подвести к пониманию жанровых особенностей сказки
	Стихотворение об осени.	-Продолжать учить понимать образную основу поэтических произведений; -развивать творческое воображение, выразительность речи.
	Русская народная сказка «Гуси – лебеди»	-Учить понимать образное содержание и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования, замечать и понимать образные слова и выражения в тексте; - развивать творческое воображения.
Октябрь	Стихотворение Г. Новицкой «Тишина»	-Продолжать учить эмоционально воспринимать и понимать образное содержание стихотворений; - развивать образность речи.
	Ознакомление с малыми фольклорными формами	-Познакомить с жанром загадки, учить отгадывать загадки, построенные на описании и сравнении; -познакомить с жанром скороговорки, его назначением; -четко произносить скороговорки, придумывать не большие истории по их сюжету; -объяснить назначение и особенности колыбельной; -выучить колыбельную песню.
	Рассказ Е.Чарушина «Про зайчат»	- Познакомить с жанром рассказа; -учить понимать тему и содержание рассказа; - закреплять умение использовать сравнения, подбирая определения, синонимы к заданному слову; -развивать интерес к информации, которую несет текст.
Ноябрь	Веселые стихотворения	-учить понимать содержание стихотворений, их юмористический смысл и несоответствия; -помочь осмыслить значение образных выражений; -закреплять умение использовать средства интонационной выразительности.
	Венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка»	-Учить видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать и формировать тему; - стимулировать к придумыванию новых деталей, эпизодов, фрагментов сказки, понимать значение пословицы, связывать ее с сюжетом сказки.
	Стихотворение об осени	-Продолжать учить понимать образную основу поэтических произведений; - развивать творческое воображение, выразительность речи.
Декабрь	Рассказ Е.Чарушина «Про зайчат»	-Познакомить с жанром рассказа; -учить понимать тему и содержание рассказа; -закреплять умение использовать, сравнения, подбирать определения, синонимы к заданному слову; -развивать интерес к информации, которую несет текст.

	Русская народная сказка «Зимовье зверей»	-Учить понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией и голосом характеры персонажей; -подвести к пониманию образного содержания пословиц;
	Продолжение знакомства с малыми фольклорными формами	-Учить связывать значение пословицы с содержанием короткого рассказа; -учить произносить чистоговорки, скороговорки; -повторить с детьми знакомые им считалки; -выучить текст народной игры «Панас».
Январь	Составление рассказа – описание по лексической теме «Зимняя одежда».	-Учить давать описание зимней одежды; закрепить понятие «одежда»; - учить пользоваться в речи Сложноподчинёнными предложениями; - учить выделять на слух и правильно произносить звук (ж) изолированный, в словах и фразах подбирать слова на заданный звук.
	Русская народная сказка «Жихарка».	-Учить детей замечать образные слова и выражения в тексте; - закреплять умение подбирать синонимы; -учить понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды.
	Стихотворение о зиме	-Учить эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста; -развивать образность речи.
Февраль	7.Веселые стихотворения	-Учить понимать содержание стих., их юмористический смысл и несоответствия; -помочь осмыслить значение образных выражений; -закреплять умение использовать средства интонационной выразительности.
	Стихотверения о деревьях весной. Стихотворение Е.Благининой «Черемуха»	-Учить эмоцинально воспринимать образное содержание поэтического текста, понимать средства выразительности; -Развивать образность речи.
	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	-Учить понимать эмоцинально - образное содержание произведения; -Придумывать связное повествование по содержанию пословицы; -Закреплять представление о жанровых особенностях произведения; -Подводить к пониманию значения пословиц, их места и значения в речи.
Март	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и серый волк»	-Продолжать учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры и поступки персонажей; -Закреплять представления о жанровых особенностях сказки.

	Стихотворение Г.Ладонщикова «Весна»	-Развивать образность речи, понимание значения образных слов и выражений; -Учить подбирать определения, сравнения к заданному слову.
Апрель	Рассказ Н.Носова «Живая шляпа»	-Учить понимать юмор ситуации, придумывать продолжение и окончание рассказа; -Закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров.
	Стихотворение о весне	-Развивать умение чувствовать напевность, ритмичность языка поэтической речи, учить передавать свое отношение к содержанию стихотворения; -Формировать навыки выразительного исполнения стихотворения.
	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	-Развивать умение замечать и использовать выразительные средства языка сказки (повторы, «сказочные» слова, образные выражения); -При помощи специальных упражнений способствовать усвоению образного языка сказки.
Май	Стихотворение Г.Ладонщикова «Весна»	-Развивать образность речи, понимание значения образных слов и выражений; -Учить подбирать определения, сравнения к заданному слову.
	Рассказ Е.Чарушина «Воробей»	-Учить пересказывать текст самостоятельно, передавая интонацией свое отношение к содержанию.

«Чтение художественной литературы»

Рекомендуемая литература для чтения, рассказывания и разучивания

Русское народное творчество.

Малые формы фольклора. «Барашеньки», «Дедушка Ежок», «Долгоносый журавель...», «Жили у бабуси...», «Иголка, иголка...», «Как у нашего кота...», «Киска, киска...», «Курочка по сенечкам», «Наша-то хозяюшка», «Пошла Маня», «Пузырь», «Сел комарик под кусточек...», «Со вьюном я хожу...», «Солнышко -колоколнышко...», «Ты, трава ль моя...», «Ходит конь...» и другие.

Сказки. «Гуси-лебеди», «Жихарка», «Заюшкина избушка», «Зимовье зверей», «Петушок и бобовое зернышко», «Лиса и волк», «Лиса приведредница», «Лисичка со скалочкой», «Пых», «Смоляной бочок», «Снегурушка и лиса», «У страха глаза велики».

Фольклор народов мира.

Малые формы фольклора. «Два маленьких котенка», «Перчатки», «Храбрецы», «Кораблик» (англ.), «Где ночует солнце?», «Ласточка» (арм.), «Гоп-гоп» (чеш.), «Горкой, горкой...» (белор.), «Люли, люли, моя крошка», «Стуки-стуки» (лит.), «Скакун» (татар.), «Ой, в зеленом бору...» (укр.), «Соловей-соловушка» (лат.), «Счастливого пути» (гол- ланд.), «Что я видел» (фр.).

Сказки. «Два жадных медвежонка» (венг.), «Заяц и еж» (нем.), «Как собака друга искала» (мордов.), «Колосок», «Рукавичка» (укр.), «Горшок каши» (фр.), «Почему кот моется послееды» (лит.), «Три поросенка» (англ.), «У солнышка в гостях» (словац.), «Хвастливый заяц» (узб.).

Произведения русской классической литературы.

К.Аксаков «Мой Марихен так уж мал...»; О. Белявская «Вербочки», «На лугу»; Г. Галина «Песня мышек», «Спи, сын!»; В. Жуковский «Мальчик с пальчик»,

«Птичка»;А.Кольцов «Дуют ветры буйные»; И. Никитин «На дворах и домах снег лежит полотном...»; В. Одоевский «Мороз Иванович»; А. Плещеев «Старик», «Травка зеленеет...», «Уж тает снег...»; А. Пушкин «Румяной зарею покрылся восток...», «Ель растет перед дворцом...»; И. Суриков «Первый снег пушистый...»; Л. Толстой «Спала кошка на крыше...», «У Вари был чиж...», «Саша был трус...», «Нашли дети ежа...», «Как мальчик рассказывал про то, как его не взяли в город», «Была зима...», «У бабки была внучка...»; Ф. Тютчев «В небе тают облака...»; К. Ушинский «Лекарство», «Васька», «Спор зверей», «Бишка», «Четыре желания», «Чужое яичко»; А. Фет «Кот поет, глаза прищуря...», «Чудная картина...», «Ласточки пропали...»; С. Черный «Про девочку, которая нашла своего мишку», «Имя», «Волк».

Произведения современной русской и зарубежной литературы.

- Я.Аким «Елка наряжается»;
- Александрова «Ветер на речке», «Мой мишка», «Одуванчик»;
- А.Барто «Девочка-ревушка», «Девочка чумазая», «Снегирь», «Машенька», «Уехали»;
- Е. Благинина «Аленушка», «С добрым утром», «Сорока-белобока», «Дождик», «Вот какая мама»;
- В. Берестов «Кошкин щенок», «Мишка, мишка, лежебока», «Снегопад», «Больная кукла»; Б.Житков «Кружечка под елочкой»;
- М. Зощенко «Глупая история»;
- В. Инбер «Сороконожки»;
- Л. Квитко «В гости», «Лошадка»;
- М. Клокова«Воробей с березы...»;
- А. Кушнер «Почему я от всего отказался», «Что в углу?»;
- С. Маршак «Вот какой рассеянный», «Пудель», «Детки в клетке», «Как себя вести», «Сказка о глупом мышонке», «Усатый-полосатый», «Сказка об умном мышонке», «Ванька-встанька»;
- И. Мезнин «Черное и серое», «Простое слово»;
- Н. Носов «Метро», «Ступеньки»;
- К. Мориц «Страшилище», «Цветок», «Очень задумчивый день», «Ручеек», «Ежик резиновый»; Л. Пантелеев «Рассказы о Белочке и Тамарочке»;
- В. Сутеев «Цыпленок и утенок», «Кто сказал „мяу"?»;
- Я. Тайц «По грибы»;
- Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог», «Веселый старичок», «Очень странная история», «Удивительная кошка», «Кораблик», «Таксик и бульдог»;
- Г. Цыферов «Самолетик»;
- Е. Чарушин «Рассказы из сборников „Почему Тюпа птиц не ловит", „Как Томка научился плавать", „Что за зверь", „Волчишко"», «Никита-охотник», «Про Томку»;
- К. Чуковский «Айболит», «Бармалей», «Закаляка», «Ежики смеются», «Елка», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-Цокотуха», «Свинки», «Тараканище», «Федорино горе», «Цыпленок», «Чудо-дерево»;
- П. Воронько «Я носила воду», «Обновки» (пер. с укр.);
- Ф. Грубин «Горка», «Ромашки» (пер. с чеш.);
- С. Капутикян «Маша обедает»;
- Я. Колас «Цветок» (пер. с белор.);
- Э. Маркуш «Купание вороненка» (пер. с венг.);
- Уолтер де ля Мер «Кря!», «Перышки в подушке» (пер. с англ.);
- Я. Райнис «Наперегонки» (пер. с латыш.);
- Ю. Тувим «Где очки?» (пол.); В.Хорол «Зайчик».

Образовательная область«Познавательное развитие»

«Развитие математических представлений»
«Игралочка» - Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова

Месяц	**Тема**	**Программное содержание**
Сентябрь	Повторение	- Актуализировать знание детей по теме «Числа от 1 до 3», представления о геометрических фигурах, сравнение предметов по длине, изученные пространственные отношения; -выявить уровень сформированности умений считать до 3, соотносить цифры 1-3 с количеством, различать геометрические фигуры по форме, сравнивать численность групп предметов с помощью счета, ориентироваться на плоскости; -тренировать мысленные операции анализ, сравнение и классификацию, развивать внимание, память, речь, воображение, сформировать опыт самоконтроля и выявления причины ошибки.
	Раньше, позже.	- Уточнить представления об изменении предметов со временем, о временных отношениях «раньше-«позже»(сначала- «потом»), тренировать умение понимать и правильно употреблять в речи слова «раньше», «позже», составлять сериационный ряд по данным временным отношениям; -сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); -закрепить умение использовать в игровой деятельности понятия «один» и «много», умение выделять, называть и сравнивать свойство предметов, сравнивать численность групп

		предметов с помощью составления пар; -тренировать мысленные операции анализ исравнение, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, пространственную ориентацию
	Счет до 4. Число и цифра 4.	- Сформировать представление о числе и цифре 4, умение считать до 4, соотносить цифру с количеством; -сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя и опыт преодоления способом «спросить у того, кто знает»; -закрепить счетные умения, умение выделять и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя счет и составление пар, умение сравнивать и упорядочивать предметы по высоте, умение видеть и продолжать закономерность чередования фигур, отличающихся цветом; -тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, логическое мышление, фантазию, выражение, творческие способности, сформировать опыт самоконтроля.
Октябрь	Квадрат	- Сформировать представление о квадрате как общем форме некоторых предметов, умение распознавать квадрат в предметах окружающей обстановки и среди других фигур (треуг. и кругов), познакомить с некоторыми свойствами предмета; - сформ-ть опыт самост. преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает»; -закрепить счет до 4, представление о круге и треугольнике, умение определять и называть свойство предметов, сравнивать предметы по длине; -тренировать мыслительные операции анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, воображение, творческие способности.
	Куб	- Сформ-ть представление о кубе и некоторых его свойствах, умение распознавать куб в предметах окружающей обстановки и среди других фигур; -сфор-ть опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством восп. (на основе рефлексивного метода); -закрепить представления об изученных фигурах, счет до 4, умение определять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по высоте; -тренировать мыслительные операции анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, воображение, творческие способности, сформировать опыт

		самоконтроля.
	Вверху, вниз	-Уточнить пространственные отношения «вверху», «вниз», «верхний», «нижний», тренировать умение понимать и правильно использовать в речи слова, выражающие эти отношения; - закрепить счет в пределах 4, соотносить цифры 1-4 с количеством предметов, умение распознавать изученные геометр. фигуры, определять, называть и сравнивать свойства предметов, сравнивать численность групп предметов; -тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, речь, воображение, фантазию, логическое мышление, сформ. опыт самоконтроля.
	Сравнение по ширине	- Уточнить пространственные отношения «шире» - «уже», сформировать умение сравнивать предметы по ширине путем приложения и наложения, тренировать умение понимать и правильно использовать в речи слова «широкий», «узкий»; -сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством восп.(на основе рефлексивного метода); -закрепить счетные умения, умение определять, называть и сравнивать свойство предметов, видеть и продолжать закономерность чередования фигур по форме; - тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, логическое мышление.
Ноябрь	Счет до 5 Число и цифра 5.	- Сформ-ть представление о числе и цифре 5, умение считать до 5, соотносить цифру 5 с количеством; - сформ-ть опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством восп.(на основе рефлексивного метода), закрепить умение преодолеть затруднение способом «спросить у того, кто знает»; -закрепить счетные умения, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать и уравнивать группы предметов по количеству; -тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, памать, речь, логическое мышление, фантазию, воображение, творческие способности, сформировать опыт самоконтроля.
	Овал.	-Сформ-ть представление об овале, умение распознавать овал в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры формы овала среди фигур разной формы; -сформ-ть опыт самост.преодоления затруднения под руководством восп.(на основе рефлексивного метода), закрепить умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает»;

		-закрепить счет до 5, умение определять и называть свойства предметов и фигур, сравнивать предметы по свойствам; -тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, логическое мышление, творческие способности.
	Внутри, снаружи.	-Уточнить понимание смысла слов «внутри», «снаружи» и грамотно употреблять их в речи; -закрепить представления об овале, счетные умения в пределах 5, умение соотносить цифру с количеством предметов, определять, называть и сравнивать свойства предметов, упорядочивать предметы по размеру; -тренировать мыслительные операции анализ и сравнени, развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, мелкую моторику рук и мимику лица.
	Впереди, сзади, между.	-Уточнить понимание смысла слов «впереди», «сзади», «между» и грамотно употреблять их в речи; -закрепить пространственные отношения «справа»- «слева», закон сохранения количества, счетные умения в пределах 5, умение соотносить цифру с количеством, определять, называть и сравнивать свойства представления о круге, квадрате треугольнике; -тренировать мыслительные операции анализ, синтез и сравнение, развивать внимание, память, речь, пространственные представления, фантазию, воображение, творческие способности, опыт самоконтроля и взаимоконтроля.
Декабрь	Пара.	-Уточнить понимание детьми значения слова «пара» как двух предметов, объединенных общим признаком; -сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством восп. (на основе рефлексивного метода); -закрепить счетные умения, геометрические и пространственные представления, умение определять, называть и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать предметы по длине; -тренировать мыслительные операции анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, фантазию, воображение, творческие способности, инициативность, сформировать опыт самоконтроля и коррекции своих ошибок.
	Прямоугольник.	- Сформировать представление о прямоугольнике, умение распознавать прямоугольник в предметах окружающей обстановки, выделять фигуры формы прямоугольника среди фигур разной формы; -сф-ть опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством восп.(на основе рефлексивного метода);

		-закрепить геом. и пространственные представления , счет до 5, умение соотносить цифру с количеством, умение определять и называть свойства предметов и фигур, сравнивать предметы по свойствам; -тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, мелкую моторику рук, фантазию, воображение, логическое мышление, творческие способности.
	Числовой ряд.	- Сф-ть представление о числовом ряде, закрепить умение считать до 5, соотносить цифры 1-5 с количеством, сф-ть опыт обратного счета от 5 до 1; -сф-ть опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя(на основе рефлексивного метода); -закрепить представления об изученных геометрических фигурах и пространственных отношениях, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, ориентироваться в пространстве; -тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, обобщение и аналогию, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, фантазию, воображение, творческие способности, сф-ть опыт самоконтроля.
Январь	Ритм (поиск и составление закономерностей)	- Сф-ть представление о ритме (закономерности), умение в простейших случаях видеть закономерность и составлять ряд закономерно чередующихся предметов или фигур; -сф-ть опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); -закрепить изученные геометрические фигуры, закрепить умение определять и называть свойства предметов, использовать их для решения задач; -тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, обобщение и аналогию, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, фантазию, воображение, творческие способности, сф-ть опыт самоконтроля.
	Счет до 6.Число цифра 6.	-Сф-ть представление о числе и цифре 6, умение считать до 6 и обратно, соотносить цифру 6 с количеством; -сф-ть опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода), закрепить умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает»; -закрепить счетные умения, умение выделять и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя счет и составление пар, умение сравнивать предметы по высоте; - тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, логическое мышление,

		воображение, творческие способности, сф-ть опыт самоконтроля.
	Порядковый счет.	- Сф-ть представление о порядковом счете, закрепить умение считать до 6, умение соотносить цифры 1-6 с количеством; -сф-ть опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя (на основе рефлексивного метода); - закрепить умение определять и называть свойства предметов, умение ориентироваться в пространстве (лево, право); - тренировать мыслительные операции анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, двигательную память, речь, логическое мышление, воображение, творческие способности, сф-ть опыт взаимоконтроля.
Февраль	Сравнение по длине	- Уточнить понимание слов «длинный» и «короткий», закрепить Сравнение по длине, сф-ть представление об упорядочивание по длине нескольких предметов, развивать глазомер; -сф-ть опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством восп. (на основе рефлексивного метода); -закрепить умение определять и называть свойство предметов, представ. о числовом ряде, счет до 6, порядок следования цифр 1-6; -тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и аналогию, развивать внимание, речь, логическое мышление, воображение, творческие способности, сф-ть опыт самоконтроля и взаимоконтроля.
	Счет до 7. Число и цифра 7.	- Сф-ть представление о числе и цифре 7, умение считать до 7 и обратно, соотносить цифру 7 с количеством; - сф-ть опыт самост. Преодоления затруднения под руководством восп.(на основе рефлексивного метода), закрепить умение преодолевать затруднение способом «спросить у кого кто знает»; - закрепить геом. представления, счетные умения, умение выделять и сравнивать свойства предметов, сравнивать и уравнивать двумя способами группы предметов по количеству, умение видеть и продолжать закономерность; -тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать память, внимание, речь, логическое мышление, воображение, творческие способности, инициативность.
	Повторение: Числа и цифры 1-7.	- Закрепить умение считать до 7 в прямом и обратном порядке, соотносить цифры 1-7 с количеством, находить место числа в числовом ряду; -закрепить представления о сохранении количества, умение распознавать форму геометр. фигур, упорядочивать группу предметов по длине;

		-тренировать мыслительные операции анализ, синтез, сравнение, развивать внимание, память, речь, воображение, мелкую моторику рук, сформировать опыт контроля.
Март	Сравнение по толщине	-Уточнить понимание слов «толстый», «тонкий», сф-ть умение сравнивать предметы по толщине; - сф-ть опыт самост-го преодоления затруднения под руководством восп. (на основе рефлексивного метода); - закрепить счетные умения, умение определять и называть свойства предметов Э сравнивать предметы по длине; - тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и аналогию, развивать внимание, память,речь, логическое мышление, воображение творческие возможности.
	Сравнение по высоте	-Уточнить понимание слов «высокий» и «низкий», закрепить умение сравнить предметы по высоте, представление об упорядочивании по высоте нескольких предметов, развивать глазомер; -закрепить умение сравнивать численность групп предметов двумя способами, представление о числовом ряде, прямой и обратный счет до 7, умение определять и называть свойства предметов; - тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и аналогию, развивать внимание, речь, вариативное и логическое мышление, воображение, самостоятельность, коммуникативные умения.
	План (Карта путешествий)	-Сф-ть умение ориентироваться по элементарному плану, правильно определять взаимное расположение предметов в пространстве; -сф-ть опыт самост. преодоления затруднения под руководством восп.(на основе рефлексивного метода); - закрепить умение определять и называть свойства предметов, геометрические и пространственные представления; -тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, речь, вариативное и логическое мышление, фантазию, воображение, творческие способности.
Апрель	Счет до 8. Число и цифра 8	- Сф-ть представление о числе и цифре 8, умение считать до 8, соотносить цифру 8 с количеством; -сф-ть опыт целеполагания и закрепить умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает»; -закрепить представление о пространственных геом. фигурах, счетные умения, умение выделять и сравнивать свойства предметов, сравнивать и уравнивать группы предметов по количеству, умение видеть и продолжать закономерность;

		-тренировать мыслительные операции анализ, сравнение, обобщение и аналогию, развивать память, внимание, речь, логическое мышление, фантазию, воображение, сф-ть опыт самоконтроля.
	Сравнение по длине, ширине и толщине	- Закрепить умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов, умение сравнивать предметы по длине, ширине и толщине; - закрепить порядковый счет до 8, знание цифр 1-8; - тренировать мыслительные операции анализ и сравнение, развивать память, внимание, речь, логическое мышление, фантазию, воображение.
	Цилиндр	- Сф-ть представление о цилиндре и некоторых его свойствах, умение распознавать цилиндр в предметах окружающей обстановки и среди других фигур; - сф-ть опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством восп. (на основе рефлексивного метода), закрепить умение преодолевать затруднение способом «спросить у того, кто знает»; -закрепить счет до 8, умение выделять и называть общее свойство предметов, представления об изученных геом. фигурах, умение соотносить плоские геомет. фигуры с пространственными телами; - тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, память, воображение, логическое мышление, творческие способности.
	Конус	- Сф-ть представление о конусе и некоторых его свойствах, умение, распознавать конус в предметах окружающей обстановки и среди других фигурах; -сф-ть опыт самост. преодоления затруднения под руководством восп. (на основе рефлексивного метода); - закрепить умение выделять и называть свойство предметов, представления об изученных геом. фигурах, умение соотносить плоские геометр. фигуры с пространственными телами; - тренировать мыслительные операции анализ, синтез, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, творческие способности.
Май	Призма и пирамида	-Сф-ть представление о призме и пирамиде, и некоторых их свойствах, умение распознавать предметы формы призмы и пирамиды в окружающей обстановке и среди других фигур; -сф-ть опыт самост. преололения затруднения под руководством восп.(на основе рефлексивного метода), закрепить умение преодолевать затруднение способом «способом у того, кто знает»; -закрепить счетные умения в пределах 8, представления об изученных геометрических фигурах, умение выделять и

		называть свойства предметов, соотносить плоские геометрические фигуры с пространственными телами, умение ориентироваться в пространстве; -тренировать мыслительные операции анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, фантазию, воображение, творческие способности.
	Геометрические тела.	-Закрепить представления детей о пространственных геметр. фигурах, пространственных отношениях, умение ориентироваться на плане- карте; -порядковый счет, представления о числах и цифрах 1-8, тренировать умение соотносить цифру с количеством; - тренировать мыслительные операции анализ, синтез, и сравнение, развивать внимание, память, речь, логическое мышление, фантазию, воображение, сформировать опыт контроля и самоконтроля.

Всего 29занятий.

«Здравствуй мир» - А.А.Вахрушева, Е.Е.Кочемасова, Ю.А.Акимова

Месяц	**Тема**	**Программное содержание**
Сентябрь	Мы живем в городе.	- Закрепить и расширить знания о городе. -Учить сопоставлять, делать выводы. - Развивать любознательность, речь. - Воспитывать бережное, заботливое отношение к своему городу.
	Прогулка по городу.	-Уточнить и расширить знания детей о транспорте. -Развивать умение находить признаки сходства и различия и выражать их в речи. -Приучать к культуре поведения в транспорте.
	Как вести себя на улице.	-Расширить представления детей о правилах поведения во дворе и на улице. -Учить детей видеть все то, что представляет опастность для их жизни и здоровья.
Октябрь	Едем в гости. (Моя семья)	- Уточнить знания детей о родственных связях. - Воспитывать любовь и уважение к своим близким, культуру поведения. -Развивать речь.
	Какие мы.	- Учить детей видеть признаки сходства и различия и выражать их в речи. - Воспитывать внимательное, доброжелательное отношение друг к другу.
	Какие мы.	-Развивать способность определять эмоциональное состояние по схематическим изображениям и объединять различные изображения единым сюжетом, развивать речь.

		-Уточнить знания детей о частях лица и их названиях.
	Домашние животные города. (Кто с нами живет)	-Закрепить знания детей о домашних животных (как выглядят, что едят) -Развивать умение выделять признаки сходства и различия и выражать и их в речи. -Воспитывать гуманное отношение к ним.
Ноябрь	Осень золото роняет	- Расширить представления детей о характерных признаках осени, учить самостоятельно находить их. -Уточнить представления детей об изменениях, происходящих осенью в жизни растений. -Учить устанавливать причинно-следственные связи на примере образования плода. -Продолжать учить различать некоторые лиственные деревья. -Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.
	В лес за грибами и ягодами	-Уточнить представления детей о значении леса в жизни людей. -Познакомить детей с некоторыми свойствами древесины. -Расширять представления детей о лесных грибах и ягодах. -Продолжать знакомить с особенностями их внешнего вида и местами произрастания. -Учить быть осторожными с неизвестными к природе. -Воспитывать бережное отношение к природе. -Способствовать развитию эстетического восприятия окружающего мира.
	Как животные к зиме готовятся	-Расширить представления детей об образе жизни лесных зверей и оседлых птиц осенью. -Воспитывать любознательность.
	И снова в городе (мы идем в магазин)	-Совершенствовать представления детей о способах классификации предметов по типовым признакам. - Воспитывать вежливость и доброжелательное отношение к окружающим. -Развивать речь.
Декабрь	Окуда овощи в магазине	- Расширить представления детей об овощах. -Учить различать их повнешнему виду. -Учить устанавливать причинно- следственные связи на примере образования плода.
	Фрукты на прилавках магазинов	- Расширить представление детей о фруктах и садовых ягодах. -Продолжать учить различать их по внешнему виду. -Продолжать учить устанавливать причинно - следственные связи на примере образования плода.

	Что для чего (Мы помогаем маме готовить)	-Расширить представление детей об овощах и фруктах, как о продуктах питания -Учить узнавать их, используя различные анализаторы.
Январь	Откуда хлеб пришел!	- Познакомить с новым материалом (резина и пластмасса). - Учить детей определять признаки и свойства материалов. - Способствовать определению материала, из которого сделан предмет.
	Все работы хороши…(Профессии людей)	-Уточнить и расширить представления детей о профессиях людей. -Воспитывать уважение к людям любых профессий.
	Зима в городе.	Расширить представления детей о характерных признаках зимы, учить находить эти признаки самостоятельно. -Учить анализировать, сравнивать, делать выводы. -Развивать способность к наблюдению. -Развивать речь.
Февраль	Поет зима- аукает, мохнатый лес баюкает…	- Познакомить с зимними явлениями в жизни природы. - Закрепить с детьми знания о деревьях, кустарниках, травах. -Развивать способность наблюдать, описывать, устанавливать простейшие причино- следственные связи. -Воспитывать любознательность, бережное и заботливое отношение к природе.
	Лесные обитатели – звери.	- Дать детям представление о способах подготовки лесных зверей и птиц к зиме. -Учить анализировать, делать выводы. -Развивать речь.
	Обитатели скотного двора.	- Уточнить и закрепить знания детей о домашних животных села, об их назначении и пользе для человека. - Воспитывать любознательность.
	Весенние праздники (23 февраля)	-Вспомнить с детьми о том, как много разных профессии на свете и среди них –военные (летчики, танкисты, ракетчики, пограничники)
Март	Весенние праздники (8 Марта)	-Поговорить о бабушках и мамах, отом, как нелегко им приходится на на работе и дома, о необходимости помогать им и заботиться о них всегда. - А праздник придумали для того, чтобы еще раз рассказать, как мы их любим, и хотим сделать подарки от всей души.
	О тех, кто умеет	-Уточнить и расширить представления детей о птицах. -Учить находить признаки сходства и различия, выражать их в речи. -Воспитывать бережное, заботливое отношение к

	летать(птицы)	природе.
	Обитатели птичника.	- Уточнить и расширить представления детей о домашних птицах. -Учить находить признаки сходства и различия, выражать их в речи. - Развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы. -Воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.
	Обитатели воды-рыбы.	- Уточнить и расширить представления детей о рыбах. - Развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы, выражать их в речи.
Апрель	Мы едем в зоопарк.	Обобщать и систематизировать представления детей о животных в нашей и других странах. -Воспитывать культуру поведения.
	В окно повеяло весною.	- Расширить представления детей о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно. - Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, делать выводы, выражать их в речи. - Расширить представление детей об образе жизни лесных зверей и птиц весной. -Воспитывать любознательность.
	Весеннее пробуждение природы	-Расширить представления детей о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно. -Закрепить с детьми знания о деревьях, кустарниках, травах.
Май	Шестиногие малыши.	-Расширить и уточнять знания детей о насекомых, об их характерных признаках. -Развивать умение видеть признаки сходства и различия и выражать их в речи. -Воспитывать бережное отношение ко всему живому.
	Времена года.	- Закрепить представления детей об основных признаках всех времен года, умение самостоятельно находить их и выражать в речи.
	Весной в деревне (сажаем растения).	- Расширить представление детей о жизни домашних животных весной и о труде людей в селе в весеннее время. -Развивать речь детей.

Всего 31 занятие

«Конструирование» - Л.В.Куцакова

Месяц	**Тема**	**Программное содержание**
Сентябрь	Загородки и заборы. (Конструирование из строительного материала).	- Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; - В различении и назывании четырёх основных цветов (красный, синий, жёлтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат,треугольник, круг, прямоугольник); - Закреплять представление об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); - Учить понимать взрослого, думать, Находить собственные решения.
	Домики, сарайчики. (Конструирование из строительного материала).	- Упражнять детей выгораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; - В умении делать перекрытия; - В усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); - В различении и назывании цветов; - Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; Способствовать игровому общению.
	Терема. (Конструирование из строительного материала).	- Развивать конструкторские навыки детей; - Упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая настройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями. - Упражнять в различении и назывании различных основных геометрических фигур в штриховке; - Развивать, фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия.
	Лесной детский сад	-Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. -Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать

		представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.
Октябрь	Ворота (Конструирование из строительного материала)	-Учить анализировать постройки; -Развивать умение комбинировать детали.
	Домики, сарайчики. (Конструирование из строительного материала)	- Упражнять детей выгораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; - В умении делать перекрытия; - В усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); - В различении и назывании цветов; - Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; Способствовать игровому общению.
	«Сарай для различных по величине животных» (Конструирование по условию)	-Предложить детям построить сарайчики для различных по величине животных; -Учить самостоятельно отбирать материал, игрушки. -Воспитывать умение объединяться в игре.
	«Самолет» (по образцу) (Конструирование из бумаги).	- Продолжать учить складывать лист пополам, работать с клеем аккуратно.
	«Веселые погремушки» (по образцу) (Конструирование из бросового материала)	- Учить создавать оригинальные игрушки из использованных ранее ёмкостей, - Развивать фантазию, мелкую моторику рук.
Ноябрь	Конструирование (из строительного материала) «Грузовые автомобили»	-Уточнить представления о городском транспорте, разнообразии его видов, зависимости конструкции каждого вида транспорта от его назначения, продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. - Закрепить знания о правилах дорожного движения. -Воспитывать при работе дружеские отношения.
	«Мосты» (Конструирование	- Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; - Упражнять в строительстве мостов; - Закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; - Умение самостоятельно подбирать необходимые детали

		по величине, форме, цвету, комбинировать их. - Познакомить детейс трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами),упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия.
	«Корабли» (Конструирование из строительного материала)	- Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от Функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба: упражнять в анализе конструкций, в планирование деятельности; развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу.
	«Мебель» (по схемам «кирпичики» Б.Никитина) (Конструирование готовых геометрических форм).	- Учить видеть и сооружать постройки в трёх проекциях.
Декабрь	«Лесной детский сад». (Конструирование из строительного материала).	- Учить детей организовывать пространство для конструирования; Планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; - Объединять постройки единым сюжетом; - Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к Совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.
	«Снеговик» (по условию) (Конструирование из природного материала).	- Учить составлять образы из частей, дополнять их деталями, сглаживать места соединения, воспитывать желание украсить свой участок.
	«Ёлочка» (по образцу) (Конструирование из бумаги).	- Упражнять в обрывании бумаги по контуру, скатывании бумажных шариков, составлении изображения из частей на плоскости.
	«Игрушки на ёлку» (по показу) (Конструирование	- Учить делать игрушки из различных материалов, развивать мелкую моторику рук и творческие способности.

	из бросового материала).	
Январь	«Грузовые автомобили» (Конструирование из строительного материала).	- Дать обобщенные представления о грузовом транспорте. - О строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском) упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; уточнять представления о геометрических фигурах; - Побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию.
	«Птичка» (по образцу) (Конструирование из природного материала).	- Учить составлять образ из частей, соединять между собой детали пластилином.
	«Будка для собаки» (Конструирование из бумаги).	- Продолжать учить детей складывать лист пополам, аккуратно работать с клеем.
	«Прокатим зайчика на санках» (Конструирование из бросового материала).	- Учить детей создавать санки из бросового материала, развивать чувство цвета, формы.
Февраль	«Мосты» (Конструирование	- Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; - Упражнять в строительстве мостов; - Закреплять умение анализировать образцы построек иллюстрации; - Умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвет, комбинировать их. - Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия.
	Конструирование (из строительного материала) «По замыслу»	- Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал
	«Открытка для папы» (Конструирование из бумаги).	- Закреплять умение складывать прямоугольный лист пополам.

	«Вагоны» (по образцу) (Конструирование из бумаги).	- Освоить способ –складывание квадрата пополам, добиваясь совпадения сторон и углов, развивать глазомер.
Март	«Корабли» (Конструирование из строительного материала)	- Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба: упражнять в анализе конструкций, в планирование деятельности; развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу.
	«Цветы для мам и бабушек» (по образцу) (Конструирование из природного материала).	- Учить детей делать несложные композиции из природного материала, развивать мелкую моторику рук воображение.
	«Домик с заборчиком для гномов (Конструирование из строительного материала)	-Учит детей соблюдать план постройки, учитывать цвет, форму, размер
	«Вазочка для цветов» (Конструирование из бросового материала).	- Учить детей украшать баночки из-под йогуртов, показать зависимость узора от формы и размера изделия.
Апрель	«Самолёты» (Конструирование из строительного материала).	- Дать детям самолётах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолётов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; - Упражнять в конструировании самолётов по образцу, преобразовании образца по Определённым условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек; развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать делать самостоятельные выводы.
	«Мышка» (по образцу) (Конструирование	- Учить детей использовать различный Природный материал, соединять детали с помощью пластилина, делать поделки

	из природного материала).	разнообразными и устойчивыми.
	«Корзиночка» (по образцу) (Конструирование из бумаги)	- Закреплять умение складывать квадрат пополам, делать надрезы, соединять и склеивать их.
	«Паучок на паутинке» (Конструирование из бросового материала).	- Развивать интерес к работе сбросовым материалом, расширять знания о насекомых, развивать зрительно – двигательную координацию.
Май	Повторение. (Конструирование из строительного материала).	- Закреплять представление детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотнесении реальных и изображенных объёмных геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу. - Упражнять детей в конструировании по уменьшенным чертежам, в плоскостном моделировании, в умении строить элементарные схемы; уточнять пространственные понятия.
	«Пчёлки» (Конструирование из природного материала).	- Продолжать учить знакомые образы при помощи природного материала, развивать воображение, мелкую моторику рук.
	«Вертушка» (Конструирование из бумаги).	- Учим делать игрушки для игры с ветром, Самостоятельно нарезать полоски, приклеивать к основанию палочки, соединять в центре.
	«Кораблик» (Конструирование из бросового материала).	- Поддерживать интерес детей в работе с бросовым материалом, развивать творческие способности и аккуратность в работе.

Реализация данного раздела выносится за рамки НОД, реализуется в режимных моментах20 минут в день, а также в интеграции образовательных областей.

Развитие сенсорной культуры

Месяц	**Тема**	**Программное содержание**	**Методические приёмы**
Сентябрь	**«Сенсорное развитие»**	Закреплять умение выбирать предмет по цвету. Развитие мелкой моторики рук.	Д/И «Разноцветные обручи», «Найди себе товарища», «Подбери себе товарища».
Октябрь		Закрепление знаний о прямолинейных геометрических фигурах(квадрат, прямоугольник, треугольник).	Д/И «Фигуры из палочек»,«Составь такую же фигуру», «Домино фигур».Д/И

		Закрепление умения устанавливать соотношение между 3-4объектами по величине. Развитие мелкой моторики рук.	«Матрёшки», «Лестницы». Пальчиковые игры с грецкими орехами: вращение между ладонями, катание по столу в разные стороны, прикатывание по тыльной стороне ладони
Ноябрь		Закрепление знаний цветов и оттенков по насыщенности. Обучение распознаванию фигур на ощупь. Развитие мелкой моторики рук.	Д/И «Назови цвет». Д/И«Чудесный мешочек»,«Угадай и назови». Игры с крупой: сортировка гороха и фасоли, гороха и гречки.
Декабрь		Закреплять умение определять на глаз одинаковые предметы. Обучение составлению сочетаний из 2-3 цветов. Развитие мелкой моторики рук.	Д/И «Найди такой же». Д/И«Одень куклу красиво»,«Подбери красивые полоски для коврика». Игры со счетными палочками: выкладывание предметов по образцу.
Январь		Закрепление знаний о геометрических фигурах: треугольник, квадрат, прямоугольник, овал, круг. Закрепление квалификации предметов по двум признакам (цвет и форма). Развитие мелкой моторики рук.	Д/И «Найди и назови»,«Подбери по форме», «Что лежит в мешке». Д/И «Что лишнее», «Разноцветные игрушки». Игры с крупой: сортировка гороха и гречки. Гречки и пшена.
Февраль	**«Сенсорное развитие»**	Обучение получению трёх оттенков цвета. Знакомство с разновидностями треугольников и прямоугольников. Развитие мелкой моторики рук.	Д/И «Окраска воды»,«Цветы распускаются».Д/И «Треугольники», «Прямоугольники»,«Мастерская геометрических фигур». Игры с крупными бусинками: разложи по цвету, величине.
Март		Знакомство с последовательностью расположения цветов спектра. Закрепление классификации предметов по двум признакам(величина и форма). Развитие мелкой моторики рук.	Д/И «Радуга». Д/И «Что лишнее», «Разноцветные фигуры». Игры с природным материалом: обследование, раскладывание, изготовление простейших поделок
Апрель		Закрепление знаний о последовательно сти расположение цветов спектра.	Д/И «Цветик –семицветик». Д/И «Что лишнее», «Разноцветные кубики, мячи, машинки».

		Закрепление классификации по двум признакам (величина и цвет). Развитие мелкой моторики рук.	Игры с прищепками :придумай фигуры.
Май		Упражнение в сопоставлении предметов по форме. Развитие мелкой моторики рук.	Д/И «Предмет и форма»,«Найди предмет»,«Поручения», «Найди что спрятано» Игры с верёвкой: выкладывание геометрических фигур.

Реализация данного раздела выносится за рамки НОД, реализуется в режимных моментах, а также в интеграции образовательных областей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Месяц	**Тема**	**Программное содержание**	**Методические приёмы**
Сентябрь	1.Пешеходный переход.	Познакомить с видами пешеходных переходо (наземный – зебра, подземный тоннель); закреплять знание понятия – пешеход, правила поведения на улице; объяснить, что для пешеходов существуют свои правила.	1.Беседа «Дорожные знаки». 2.Дид. игра «Кого покатаем на машине?»
Октябрь	2.Предметы, требующие осторожного обращения.	Показать детям предметы, опасные для жизни и здоровья; помочь самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.	1.Дид. игра «Определи место для предмета». 2.Рассматривание иллюстраций. Беседа.

Ноябрь	3.Во что я обуваюсь?	Сформировать представление об обуви и её необходимости в жизни человека, её назначении и функциях в зависимости от времени года и погодных явлений; познакомить с историческим прошлым возникновения обуви.	1.Образовательная ситуация «Путешествие в страну обуви». 2.Дид. ирга «В музее обуви». 3.Беседа «Что мне нравиться?».
Декабрь	4.Водитель автобуса.	Уточнить представление детей о назначении транспорта, о профессии водителя, его действиях и обязанностях; закрепить знание правил дорожного движения, правил поведения в общественном транспорте.	1.Беседа «На чем мы путешествуем?». 2.Чтение рассказа«Шофёр». 3.Рассматривание Иллюстраций
Январь	5.Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми.	Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице; научить ребёнка правильно вести себя в таких ситуациях.	1.Дид. игра «Знакомство с улицей». 2.Беседа «Твой домашний адрес».
Февраль	6.Целевое посещение кухни детского сада.	Познакомить детей с трудом сотрудников детского сада – повара. Воспитывать уважение к труду взрослых.	1.Рассматривание иллюстраций. 2.Чтение рассказа Е.Пермяка «Повар».
Март	7.Правила поведения на дороге.	Формировать представления о правилах дорожного движения, о правилах, которые должен соблюдать пешеход. Познакомить с профессией регулировщика и его помощником светофором.	1.Беседа «Улица полна неожиданностей». 2.Дид. игра «Светофор». 3.Чтение «Мой весёлый звонкий мяч…».

Апрель	8.Наша Родина – Россия.	Формировать представление детей о Родине. Воспитывать чувство патриотизма, гордости за свою страну. Формировать представление детей об историческом прошлом нашего родного города. Воспитывать любовь к родному городу, его жителям.	1.Рассматривание тематических альбомов (города, пейзажи, музеи и т.д.). 2.Чтение стихов о родине. 3.Совместное обсуждение важных для дел и радость успехов. 4.Рассматривание фотографий с видами города, узнавание мест. 5.Изучение туристической карты нашего города.
Май	9.Эмоциональное состояние детей и взрослых (радость, грусть, злость и др.). Тело человека.	Формировать представления о различных эмоциональных состояниях детей и взрослых; развивать умение общаться со взрослыми и сверстниками; воспитывать желание дарить радость и хорошее настроение близким людям. Формироватьпредставления о строении тела человека, сходстве и различии по половому признаку, по возрасту. Дать элементарные знания о способах ухода за своим организмом: гигиена, закаливание, соблюдение правил безопасности.	1.Дид. игра «Мой портрет». 2.Дид. игра «Что есть в нашей группе?». 3.Игроавя ситуация «Я дарю тебе улыбку». 4.Беседа: «Что чувствует твой друг?». 5.Рассматривание анатомического атласа. 6.Чтение К.И. Чайковского «Мойдодыр». 7.Рассматривание иллюстраций по безопасности.

Реализация данного раздела выносится за рамки НОД, реализуется в режимных моментах, а также в интеграции образовательных областей.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».
«Рисование» – И.А.Лыкова

Месяц	**Тема**	**Программное содержание**
Сентябрь	«Картинки для наших шкафчиков»	- Учить детей определять замысел в соответствии с назначением рисунка (картинка для шкафчиков. - Создать условие для самостоятельного творчества –рисовать предметную картину и обрамлять рамочкой из цветных полосок. -Уточнить представление о внутреннем

		строении(планировке) детского сада и своей группы, о назначении отдельных помещений(раздевалка). -Воспитывать интерес к детскому саду.
	«Посмотрим в окошко	- Учить детей рисовать простые сюжеты по замыслу. - Выявить уровень развития графических умении композиционных способностей. -Познакомить с новым способом выбора сюжета (определения замысла) -рассматривание вида из окна через видоискатель. -Создать условия для самостоятельного изготовления аппликативных рамочек. -Воспитывать любознательность, интерес к познанию своего ближайшего окружения и его отражению в рисунке.
Октябрь	«Храбрый петушок	- Учить детей рисовать петушка гуашевыми красками, красиво сочетая формы и цвета; -Совершенствовать технику владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта; -Развивать наблюдательность, чувство цвета и формы -Воспитывать интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в изобразительном творчестве.
	«Яблоко- спелое, красное,сладкое».	- Учить детей рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко. -Показать возможность изображения половинки яблока (цветными карандашами или фломастерами). -Развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа. -Воспитывать художественный вкус. .
	«Кисть рябинки, гроздь калинки…»	-Учить детей рисовать кисть рябины(калины) ватными палочками или пальчиками (по выбору),а листок-приемом ритмичного примакивания ворса кисти. -Закрепить представление о соплодиях (кисть, гроздь) и их строении. -Развивать чувство ритма и цвета.

		-Воспитывать интерес к отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе.
Ноябрь	«Мышь и воробей»	- Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказок. -Подвести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных(мыши и воробья) но основе двух овалов разной величины (туловище и голова). -Развивать способности к формообразованию. -Воспитывать самостоятельность, уверенность в изобразительном творчестве.
	«Зайка серенький стал беленьким»	- Учить детей видоизменять выразительный образ зайчика –летнюю шубу менять на зимнюю: приклеивать бумажный силуэт серого цвета и раскрашивать белой гуашевой краской. - Создать условия для экспериментирования при сочетании изобразительных техник и самостоятельных творческих поисков. -Развивать воображение и мышление. -Воспитывать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в изодеятельности.
	«Перчатки и котятки»	-Вызвать интерес к изображению и оформлению «перчаток» (или «рукавичек») по своим ладошкам – правой и левой. -Формировать точные графические умения – аккуратно и уверенно обводить кисть руки, удерживая карандаш возле руки и не отрывая его от бумаги. -Показать зависимость декора от формы изделия. -Учить самостоятельно создавать орнамент – по представлению или по замыслу. -Развивать воображение. -Координировать движения руки и глаза. -Дать наглядное представление о симметрии парных предметов (одинаковый узор на обеих перчатках в каждой паре).
Декабрь	«Морозные узоры».	- Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. -Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков голубого цвета. -Расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного, творческого

		применения разных декоративных элементов(точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия). -Совершенствовать технику рисования концом кисти. -Развивать чувство формы и композиции.
	«Наша елочка»	- Учить детей рисовать новогоднюю елку гуашевыми красками, передавая особенности ее строения и размещения в пространств. -Показать зависимость конкретных приемов работы от общей формы художественного объекта (рисование елки на основе аппликативного треугольника). -Формировать способы зрительного обследования натуры. -Развивать координ. в системе «глаз-рука».
Январь	«Снеговики в шапочках и шарфиках». (*рисование красками*)	- Учить детей рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках; - Показать приёмы декоративного Оформления комплектов зимней одежды; - Развивать глазомер, чувство цвета, формы и пропорций; - Воспитывать уверенность, инициативность, интерес к экспериментированию
	«Кто-то в рукавичке живет» (по мотивам сказки «Рукавичка») (*рисование цветными карандашами по замыслу*)	- Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, предавая характер и настроение героев; - Вызывать интерес иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами; - Познакомить с приёмами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать, как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами; - Развивать композиционные умения

Февраль	«Как разовые яблоки, на ветвях снегири». (*рисование сюжетное гуашевыми красками*)	- Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках; - Строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы – строение тела и окраску; - Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: свободно кисть по ворсу, повторяя очертания силуэта; - Развивать чувства цвета и формы; - Воспитывать интерес к природе, желание отражать в рисунке эстетические эмоции и полученные представления.
	Мышка и мишка	-Учить детей выделять в сказке один эпизод и создавать простую сюжетную композицию. -Создать творческую ситуацию - предложить нарисовать контрастные по размеру образы- мишку и мышку- и передать взаимоотношения. -Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: разводить до густоты сметаны, смешивать два цвета, чтобы получился новый цвет (белый+черный=серый для мышки), рисовать разные по размеру силуэты животных, самостоятельно выбирая № кисточки. -Воспитывать интерес к сюжет осложению в изодеятельности по мотивам литературных произведений.
	Храбрый мышонок (по мотивам народной сказки)	-Учить детей передавать сюжет литературного произведения: создавать композицию, включающую героя- храброго мышонка- и препятствия, которые он преодолевает. -Показать возможности сочетания изобразительных техник(рисование и аппликация). -Вызвать интерес к поиску средств художественно-образной выразительности для передачи характера и настроения главного персонажа. -Развивать способности к композиции. -Воспитывать эстетический вкус.
	«День защитника отечества».	- Познакомить детей с новой техникой рисования на сыром листе бумаги; - Продолжать учить подбирать красивые цветосочетания для создания задуманного образа.

Март	«Веточка мимозы». (рисование кистью и пальцем. Гуашь)	- Учить рисовать детей кисточкой веточку мимозы с натуры; - Продолжать учить рисовать цветы пальчиком; - Воспитывать любовь к близким людям.
	«Жираф». (рисование кистью и пальчиками. Гуашь)	- Продолжать учить детей кистью аккуратно закрашивать предмет внутри контура; - Упражнять в рисовании пальчиком пятен, учить рисовать пальчиком пятна на заданном силуэте; - Познакомить с экзотическими животными жарких стран – жирафом.
Апрель	«Моё любимое солнышко».	- Развивать образные представления, воображение детей; - Закреплять усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивания изображений.
	«Кошка с воздушными шариками»	-Учит детей рисовать простые сюжеты по мотивам литературного произведения. -Создать творческую ситуацию для свободного выбора изобразительно-выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа (кошки, поранившей лапку). -Закрепить представление о геометрических формах, формировать умение передавить разные формы графическими и аппликативными способами. -Развивать чувство формы и композиции. -Воспитывать интерес к отражению впечатлений о литературных произведениях в изодеятельности.
	Путаница –перепутаница	-Продолжать учить детей рисовать фантазийные образы. -Инициировать самостоятельный поиск оригинального («невсамделишного») содержания и соответствующих изобразительно-выразительных средств. -Раскрепостить» рисующую руку, напомнить нетрадиционные техники(рисование пальчиками, ладошками, отпечатки разными предметами, кляксография). -Развивать творческое воображение и чувство юмора. -Воспитывать творческость, самостоятельность, уверенность, инициативность.

	«Космос». (*рисование кистью. Акварель и гуашь.*)	- Учить детей тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками; - Продолжать учить рисовать кончиком кисти с гуашью точки, передавая образ звёздного неба.
Май	«Радуга-дуга не давай дождя».	- Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами; - Вызывать интерес к изображению радуги; - Дать элементарные сведения по цветоведению; Развивать чувство цвета; - Воспитывать эстетическое отношение к природе.
	«Бабочка». (*рисование кистью)*	- Учить детей самостоятельно рисовать предмет, состоящий из симметричных частей; - Учить украшать предмет яркими цветами и красивыми узорами; - Развивать творчество, воображение.

«Аппликация» - И.А.Лыкова

Месяц	**Тема**	**Программное содержание**
Сентябрь	Поезд мчится «тук-тук-тук» (железная дорога)	- Учить детей держать ножницы и резать ими по прямой бумажный прямоугольник на узкие полоски. -Вызывать интерес к созданию из нарезанных полосок «железной дороги» и дополнению лепной композиции «Поезд с вагончиками». - Познакомить с правилами безопасности при работе с ножницами. -Развивать согласованность в работе глаз и рук. -Воспитывать аккуратность, интерес к освоению настоящего инструмента.
	«Цветочная клумба».	- Учить детей составлять цветок из 2-3 бумажных форм, красиво сочетая их по цвету, форме и величине. -Показать приемы оформления цветка: «берег» (край) надрезать бахромой, поворачивая бумажный круг в руке; наклеивать меньшую форму на большую, нанося клей на середину цветка-основы.

		- Вызвать интерес к оформлению цветами коллективной клумбы или поляны.
Октябрь	«Листопад и звездопад»	- Учить детей создавать на бархатной бумаге сюжетные композиции из природного материала – засушенных листьев, лепестков семян. -Познакомить с явлением контраста в изобразительном искусстве. -Развивать чувство цвета и композиции. -Воспитывать интерес и бережное отношение к природе. -Вызвать желание сохранять ее красоту в картинках и композициях из природного материала.
	«Золотые подсолнухи».	- Учить детей создавать красивый образ подсолнуха из разных материалов -Познакомить с художественной техникой «коллаж». -Продолжать формировать аппликативные умения в приложении к творческой задаче. -Развивать чувство ритма и композиции. -Воспитывать художественный вкус.
Ноябрь	«Тучи по небу бежали»	- Познакомить детей с техникой аппликативной мозаики: разрезать узкие полоски бумаги синего, серого, голубого и белого цвета на кусочки и наклеивать в пределах нарисованного контура- дождевой тучи. -Вызвать интерес к созданию выразительного цветового образа. -Развивать мелкую моторику, согласованность в движениях обеих рук. -Вызвать самостоятельность, уверенность, интерес к художественному экспериментированию.
	«Заюшкин огород» (капуста и морковка)	-Учить детей создавать аппликативные изображения овощей: морковку – способом обрывной и накладной аппликации. -Вызвать интерес к составлению коллективной композиции «Заюшкин огород». -Развивать чувство формы и композиции. -Воспитывать коммуникативные навыки, интерес к сотворчеству.
	«Полосатый коврик для кота». *(декоративное с элементами рисования)*	- Учить составлять гармоничную композицию «Полосатый коврик» из бумажных полосок, чередующихся по цвету. - Продолжать освоение техники резания ножницами по прямой. - Познакомить с новым способом – резания бумаги по линиям сгиба. - Развивать чувства цвета и ритма.

		- Воспитывать интерес к народному декоративно- прикладному искусству.
Декабрь	Аппликация. «Новогодняя ёлочка».	- Учить детей составлять аппликативное изображение ёлочки из треугольников. - Применить для решения новой творческой задачи освоенный способ получения треугольников из квадратов, разрезанных пополам по диагонали, оформлять созданные формы ритмом красочных мазков и пятен. - Воспитывать самостоятельность, инициативность, творческость.
	Аппликация. «Гирлянда из флажков».	- Учить складывать прямоугольник пополам, соединять с помощью клея стороны сложенного прямоугольника, пропуская между ними нитку. - Учить чередовать флажки по цвету.
Январь Февраль	Аппликация. «Вкусный сыр»	- Вызвать интерес к обыгрыванию сказочной ситуации деления сыра на части (По мотивам венгерской сказки «Два жадных медвежонка»). -Учить детей делить бумажный круг пополам –сгибать и разрезать по линии сгиба, каждый полукруг складывать вдвое и склеивать, чтобы получились кусочки сыра (четвертушки). -Показать приемы оформления сыра дырочками –приклеивать или рисовать круги и овалы. -Формировать представление о целом и его частях на примере сыра (круг –целое, половинки –части, четвертинки –части половинок и круга в целом). Развивать восприятие формы и пропорций. -Воспитывать любознательность, интерес к экспериментированию с формой.
	Аппликация. «Избушка ледяная и лубяная»	-Учить детей создавать на одной аппликативной основе (стена- большой квадрат, крыша- треугольник, окно- маленький квадрат) разные образы сказочных избушек- лубяную для зайчика и ледяную для лисы. -Закрепить способ разрезания квадрата по диагонали с целью получения двух треугольников. -Направить на самостоятельный выбор исходных материалов и средств худ. выразительности -Развивать творческое мышление и воображение. -Воспитывать интерес к народной культуре.
	Аппликация. «Быстрокрылые самолеты»	-Учить детей создавать изображение самолета из бумажных деталей разной формы и размера. -Показать возможность видоизменения деталей (срезание, загибание и отгибание уголков, разрезание прямоугольника пополам поперек и по диагонали).

		-Показать аналогию между аппликативной техникой и конструированием из бумаги (свободный перенос освоенных техник). -Развивать творческое мышление. -Воспитывать интерес к познанию техники и отражению полученных представлении в изодеятельности.
Март	Аппликация. (*с элементами рисования*) «Сосульки на крыше».	- Вызывать интерес к изображению сосулек разными аппликативными техниками и созданию композиций «Сосульки на крыше дома». - Продолжать учить резать ножницами, самостоятельно регулируя длину разрезов. - Показать способ вырезания сосулек из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать чувство цвета, формы и ритма.
	Аппликация. (*с элементами рисования*) «Воробьи в лужах».	- Учить детей вырезать круги (лужи, туловища воробья) способом последовательного закругления четырёх уголков квадрата. - Разнообразить обогащать аппликативную технику, дополнять её графическими элементами для передачи мелких деталей и динамики. - Развивать творческое наблюдения на прогулке за воробьями, купающимися в лужах, прыгающими по земле, летающими по воздуху. Лепка воробьев на кормушке.
Апрель	Аппликация обрывная *(по замыслу)* «Живые облака».	- Учить детей изображать облака, по форме похожие на знакомые предметы или явления. - Продолжать освоение обрывной техники аппликации. - Развивать воображение, внимание и наблюдательность. - Координировать движения глаз и рук. - Воспитывать интерес к познанию природы, чувство юмора.
	Аппликация. «Мышонок – моряк»	-Учить детей создавать из бумаги разные кораблики, самостоятельно комбинируя освоенные приемы аппликации: срезание уголков для получения корпуса корабля, разрезание прямоугольника или квадрата по диагонали для получения паруса, разрывание бумаги на полоски и кусочки для получения струй воды и морской пены. -Показать разные варианты интеграции рисование и аппликации: 1) построение аппликативной композиции на протонированном фоне; 2) оформление аппликации графическими средствами. -Развивать композиционные умения.

Май	Аппликация. *(из цветной бумаги или ткани)* «Рыбки играют, рыбки сверкают». *(на основе незавершенной композиции)*	- Учить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). - Активизировать способы вырезания кругов и овалов из квадратов или прямоугольников путём закругления углов. - Развивать комбинаторные и композиционные умения: составлять варианты изображений (рыбок) из нескольких частей, красиво размещать на композиционной основе (аквариум круглой или прямоугольной формы). - Обогащать опыт сотрудничества при создании коллективной композиции.
	Аппликация. *(сюжетная с элементами рисования)* «У солнышка в гостях».	- Учить детей рисовать простые сюжеты сказок по мотивам сказок. - Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. - Повести к пониманию обобщенного способа изображения разных животных (цыплёнок и утёнок) в аппликации и рисовании на основе двух кругов или овалов разной величины (туловище и голова). - Развивать чувство цвета, формы и композиции. - Воспитывать самостоятельность уверенность, инициативность.

«Лепка» – И.А.Лыкова

Месяц	**Тема**	**Программное содержание**
Сентябрь	«Вот поезд наш едет, колеса стучат…»	- Учить детей составлять коллективную композицию из паровозика и вагончиков. -Показать способ деления бруска пластилина стекой на примерно равные части (вагончики). -Инициировать поиск возможностей сочетания пластилина с другими материалами (колоса из пуговиц, труба из колпачка фломастера). -Развивать чувство формы и пропорций. -Воспитывать интерес к отражению своих впечатлений об окружающем мире пластическими средствами в лепных поделках и композициях.
	«Жуки на цветочной клумбе»	-Учить детей лепить жуков, передавая строение (туловище, голова, шесть ножек). -Закрепить способ лепить полусферы (частичное сплющивание шара). -Развивать координацию в системе «глаз-рука», синхронизировать работу обеих рук.

		-Воспитывать самостоятельность, аккуратность.
	«Ушастые пирамидки»	-Учить детей лепить пирамидку из дисков разной величины с верхушкой в виде головы медвежонка, зайчонка, котенка (по выбору). -Показать приемы планирования работы (выкладывание комочков пластилина в ряд от самого большого к самому маленькому). -Развивать чувство цвета, формы и величины. -Воспитывать уверенность.
Октябрь	«Петя петушок, золотой гребешок»	Учить детей создавать выразительный образ петушка из пластилина и природного материала. -Показать варианты гармоничного сочетания различных художественных материалов: 1) туловище с головой из пластилина, хвост и крыстлья из природного материала; 2) туловище из природного материала, хвост и крыля из пластилина. -Развивать способности к формообразованию композиции. -Вызвать интерес к экспериментированию в художественном творчестве. -Воспитывать уверенность, инициативность.
	«Вот какой у нас арбуз»	-Учить детей лепить ломти арбуза, моделируя части (корка, мякоть) по размеру и форме. -Вносить оригинальные элементы оформления- в скреплять настоящие арбузные семечки или лепить из пластилина. -Формировать понятие о целом и его частях как взаимосвязанных формах существования одного и того же объекта. -Развивать мышление и творческое воображении.
	«Мухомор»	-Учить детей лепить мухомор их четырех частей (шляпка, ножка, «юбочка», полянка). -Показать рациональный способ изготовления крапин (украшения) для шляпки -Уточнить представление о строении мухомора для более точной передачи формы и пропорций частей. -Воспитывать интерес к познанию природы и отражению впечатлений в разных видах изодеятельности.

Ноябрь	«Во саду ли, в огороде (грядка с капустой и морковкой»	-Учить лепить морковку и капусту, передавая форму и характерные особенности овощей: морковка в форме конуса с кудрявым хвостиком, капуста из ленты, свернутой в вилок -Показать, что разные овощи (репу и свеклу) можно лепить одним способом, так как они похожи по форме. -Уточнить представление о хорошо знакомых природных объектах. -Вызвать желание лепить по мотивам литературных произведений и включать лепные образы в игры-драматизации. -Развивать творческое мышление и воображение.
	«Вот ежик – ни головы, ни ножек…»	- Учить любить ежика, передавая характерные особенности внешнего вида, экспериментировать с худ. материалами для изображения колючей шубки». -Направить на самостоятельный поиск средств образной выразительности. -Развивать чувство формы, способности к композиции. - Воспитывать уверенность, инициативность в изобразительной деятельности.
	«О чем мечтает сибирский кот»	- Учить детей создавать пластическую композицию: лепить спящую кошку конструктивным способом и размещать ее на «батарее» - бруске пластилина. -Развивать способности к формообразованию. -Воспитывать интерес к лепке выразительных образов по мотивам литературных произведений.
Декабрь	«Снегурочка танцует»	- Учить лепить Снегурочку в длинной шубке рациональным способом – из конуса; располагать фигурку вертикально, придавая ей устойчивость. -Показать возможность передачи движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук (разведены в стороны, вытянуты вперед или подняты вверх), будто Снегурочка танцует. -Развивать чувство формы и пропорций.
	«Дед Мороз принес подарки»	- Продолжать учить лепить фигуру человека на основе конуса (в длинной шубке). - Учить самостоятельно определять приёмы лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза (длинная борода, высокий воротник на шубе, большой мешок с подарками). - Показать возможность лепки мешка из плоской формы путём преобразования в объёмную. - Развивать чувство формы, пропорций, композиции. - Вызвать яркие эмоции в ожидании праздника.

Январь	Лепка. «Снежная баба-франтиха».	- Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. - Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей. - Показать приёмы оформления вылепленной фигурки дополнительными материалами. - Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.
	Лепка. «Сонюшка в спичечном коробке» «Два жадных медвежонка»	- Учить детей создавать оригинальные композиции в спичечных коробках – лепить пеленашек в колыбельных. Чтение стихотворения В.Шипуновой «Сонюшка-баюшки». Обогощение словаря пояснение слов «пеленать» (заворачивать в пелёнки), «пеленашка» (младенец или кукла, завернутая в пелёнки) и «пустышка»; выстраивание синонимического ряда: малыш, младенец, ребёнок, кроха; словообразование: малыш, малышок, малютка. Чтение шотландской песни «Крошка Вилли- Винки» -Учить детей лепить медвежат конструктивным способом (в парах) и разыгрывать сюжет по мотивам венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка». -Синхронизировать движения обеих рук. -Развивать глазомер, чувство формы и про порции.
Февраль	«Прилетайте в гости»	- Учить детей лепить птиц конструктивным способом из четырёх-пяти частей, разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов (спички для ножек, бисер для глазок, семечки для клювиков). - Направлять на самостоятельный поиск способов передачи движения лепной фигурки (голова опущена вниз, крылья приподняты). - Развивать чувство формы, способности к композиции. - Уточнить представления об образе жизни совы и синицы. - Продолжать освоение рельефной лепки. - Создать условия для самост.выбора материалов, приёмов работы и средств художественной выразительности.
	«Веселые верталеты»	- Развивать чувство формы и композиции. - Восп. интереск познанию природы и отражению представлений в изодеятельности. -Учить детей лепить воздушный транспорт (вертолет) конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. -Уточнить представ. о строении и способе передвижения вертолета.

		-Обратить внимание на способы крепления деталей (примазывание, использ. зубочисток или трубочек). -Разв. глазомер, мелкую моторику, согласованность в движениях руки и глаза. -Вызвать желание порадовать пап (дедушек, братьев) своими поделками.
	«Сова и синица».	- Учить детей лепить, используя уже знакомые приёмы(раскатывание шара, сплющивание) иновые – выдавливание и оттягивание краёв, уравнивания их пальцами.
Март	«Цветы сердечки»	-Учить детей лепить рельефные картины в подарок близким людям – мамам и бабушкам. -Показать варианты изображения цветов с элементами-сердечками. -Учить лепить сердечки разными способами: 1) моделировать пальцами рук:раскатывать шар, сплющивать в диск с одной стороны вытягивать и заострять, с другой вдавливать и сглаживать: 2) вырезать формочкой или стекой. -Вызвать интерес к обрамлению лепных картин. -Развивать чувство формы и ритма. -Воспитывать эстетический вкус.
	«Чайный сервиз для игрушек»	-Учить детей лепить посуду конструктивным способом (каждый ребенок лепит чайную пару). -Вызывать интерес к коллективной работе по созданию чайного сервиза для игрушек. -Учить договариваться о размерах поделок и характере оформления (например, нелепы, процарапывание, отпечатки). -Развивать мелкую моторику, глазомер. -Синхронизировать движения обеих рук. -Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества.
	«Филомоновские игрушки-свистульки»	-Познакомить детей с филомоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. -Формировать представление о ремесле игрушечных дел мастеров, значение о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера (для изготовления игрушек нужны: глина, гончарный круг, особая палочка или кисточка, чтобы рисовать узор, печь, чтобы обжигать изделие, особые краски для росписи).
Апрель	«Курочка и петушок»	-Продолжать знакомство детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно- прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирования

		эстетического вкуса. -Создать условия для творчества детей по мотивам филимоновской игрушки. -Закрепить способ лепки птички на основе овоида или цилиндра. -Уточнить представления о характерных элементах декора и цветосочетаниях. -Развивать воображение. -Воспитывать интерес к народному искусству.
	«Звезды и кометы»	-Продолжать освоение техники рельефной лепки. -Вызвать интерес к созданию рельефной картины со звездами, созвездиями и кометами. -Инициировать самостоятельный поиск средств и приемов изображения (скручивание и свивание удлиненных жгутиков для хвоста кометы, наложение одного цветового слоя на другой). -Познакомить со способом смешивания цветов пластилина, пластилиновой растяжкой. -Развивать чувство формы и композиции. -Воспитывать навыки сотрудничества (умение создавать работу в парах).
	«По реке плывет кораблик»	-Учить детей лепить кораблики из бруска пластилина, отрезая стекой лишнее (уголки для образования носа) и «достраивая» недостающее (палубу, мачту, трубу и пр.). -Показать взаимосвязь способов лепки и конструирования из деталей. -Вызвать интерес к сюжетной лепке по мотивам литературного произведения. -Обеспечить условия для свободного выбора детьми содержания и техники лепки.
Май	«Наш аквариум»	-Активизировать применение разных приемов лепки для создания красивых водных растений и декоративных рыбок. -Показать, как можно усилить выразительность образа (прищепить и слегка загнуть края пластилиновой ленты, чтобы подчеркнуть причудливость растения; изогнуть в виде волны, чтобы передать колебания растения в воде; посадить на растение улитку» оформить листья с помощью стеки). -Продолжать освоение рельефной лепки: создавать уплощенные фигуры рыбок, прикреплять к основе, украшать налепами и контррельефными (прорезными) рисунками; ориентировать на поиск гармоничных сочетаний разных форм (овальное туловище+ несколько вариантов хвоста и плавников).

		-Развивать комбинаторные способности; совершенствовать умение оформлять поделки точками, пятнами, дугами, полосками. -Вызвать интерес к раскрытию освоенной темы в других видах художественной деятельности (рисование, аппликация, конструирование из бумаги и природного материала).
	«Муха-цокотуха»	- Учить детей лепить насекомых в движении, передавая характерные особенности строения и окраски. - Вызывать интерес к созданию коллективной композиции по мотивам литературного произведения «Муха-цокотуха». - Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей (для крыльев использовать фольгу или фантики, для усиков – проволоку, спички, зубочистки, для глазок – бисер, пуговички). - Формировать коммуникативные навыки. - Развивать согласованность в работе глаз и рук(при этом синхронизировать движение рук в процессе создания скульптурного образа).

Сюжетно-ролевые игры

Месяц	**Тема**	**Программное содержание**	**Методические приёмы**
Сентябрь	Семья.	Цель: формирование ролевого взаимодействия. Задачи: 1.учить отражать в сюжетно-ролевой игре разнообразные бытовые сюжеты. 2.Развивать умение определять тему, сюжет, распределять роли, включатся в разные ролевые диалоги. 3.Воспитыватьдоброжелательные отношения между детьми.	Приёмы руководства: распределение ролей, смена ролей в процессе игры, основная роль поручается ребёнку. Мама-дочка. Мама-папа-забота о семье, готовит еду; кормит папу и дочку; ведёт дочку в поликлинику.
	Магазин.	Задачи:1.Учить детей словесно обозначать тему игры, свою роль, роль других детей, выполняемые игровые действия. 2.Развивать умение использовать ролевую речь, устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог. 3.Воспитыватьдоброжелательные взаимоотношения между детьми.	Приёмы руководства: распределение ролей, общение. Продавец-покупатель-кассир. Хлебный и молочные отделы.
	Автобус.	Задачи: 1.Учить создавать игровую	Приёмы руководства:

		обстановку, используя реальные предметы (стульчики, крупный строительный материал). 2.Развивать умение меняться ролями с воспитателем, действовать в соответствии с новой игровой позиции. 3.Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения.	Распределение ролей, общение (основная роль– ребёнок, дополнительная-воспитатель, смена ролей во время игры). *Шофёр – пассажир;* *Пассажир – кондуктор.*
	Больница-поликлиника - аптека.	Задачи: 1.Учить создавать игровую обстановку, используя реальные предметы и их заместители. 2.Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками (строить ролевой диалог, умение договариваться друг с другом в игре). 3.Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.	Приёмы руководства: Распределение ролей, общение. *Врач –больной.*
Октябрь	Магазин.	Цель: формирование ролевого поведения. Задачи:1. Учить детей словесно обозначать тему игры, свою роль, роль других детей, выполняемые игровые действия. 2. Развивать умение использовать предметы-заместители, вести ролевой диалог, вступать в ролевое взаимодействие. 3.Воспитыватьумение выполнять правила культурного поведения и обобщения.	Приёмы руководства: Распределение ролей, активизация ролевого диалога. *Продавец-покупатель; продавец-директор магазина.*
	Пароход	. Задачи: 1.Учить включаться в разные ролевые диалоги, изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей. 2.Развивать умение меняться ролями с воспитателем, действовать в соответствии с новой игровой позиции (диалоги в разных роля). 3.Воспитыватьумение выполнять правила культурного поведения и общения в игре.	Приёмы руководства: Распределение ролей, смена дополнительных ролей (воспитатель-пассажир, матрос). *Капитан - пассажиры;* *Капитан – матросы;* *Путешествие по реке.*
	Семья.	Задачи: 1.учить устанавливать	Приёмы руководства:

		ролевые отношения. 2.Развиватьумение меняться ролями, вступать в ролевой диалог в соответствии с принятой ролью, действовать в реальной и воображаемой игровой ситуации. 3.Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми в игре.	Распределение ролей, введение второй основной роли – ещё мама с ребёнком у врача (общение). *Мама-дочка; мама-другая мама с дочкой; мама-врач.*
	Автобус.	Задачи: 1.Учить называть игру, словесно обозначать выполняемую роль и роли других детей, игровые действия согласовывать с принятой ролью. 2.Развивать умение строить ролевой диалог, использовать ролевую речь, творчество в игре, используя реальные предметы для создания игровой обстановки. 3.Воспитыватьдоброжелательные отношения.	Приёмы руководства: Распределение ролей, общение (основная роль- ребёнок, дополнительная – воспитатель): смена ролей во время игры: пассажир – полицейский. *Шофер – пассажир – полицейский;* *Пассажир– кондуктор.*
Ноябрь	Семья.	Цель: формирование ролевого поведения. Задачи: 1.Учить отражать в игре разнообразные бытовые сюжеты, определять тему, сюжет игры. 2.Развивать умение включаться в ролевые диалоги, изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей. 3.Воспитывать друг с другом в игре ролевого диалога.	Приёмы руководства: Введение новой роли – бабушка. *Мама – пап – дочка;* *Бабушка приезжает в гости на день рождения.*
	Магазин.	Задачи: 1.Учить детей разнообразным игровым действиям, отражающим труд людей. 2.Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками (строить ролевой диалог),изменять содержание диалога в зависимости от смены роли. 3.Воспитывать умение выполнять правила культурного повеления и общения в игре.	Приёмы руководства: Смена ролей во время игры, активизация. *Продавец – покупатель, помощник продавца;* *Шофёр (привёз игрушки, овощи);* *Покупатель – кассир;* *Кондитерский отдел.*

	Поликлиника, аптека, больница.	Задачи: 1.Учить распределять роли, игровые действия согласовывать с принятой ролью. 2.Развивать умение использовать предметы-заменители, а так же осуществлять воображаемые действия и принимать воображаемые игровые действия других играющих, разворачивать ролевые взаимодействия. 3.Воспитывать умение договариваться друг с другом в игре.	Приёмы руководства: Смена дополнительных ролей во время игры, распределение ролей, общение. *Врач – пациент – медсестра; Пациент – аптекарь; Пациент – пациент.*
	Пароход.	Задачи: 1.Учить называть игру, выполняемую роль в игре. 2.Развивать умение использовать ролевую речь, изменять содержание диалога в зависимости от смены роли. 3.Воспитывать умение создавать игровую обстановку.	Приёмы руководства: Смена дополнительных ролей, введение ещё одной основной роли – капитана другого парохода, распределение ролей, взаимопомощь. *Капитан – пассажиры– матросы, капитан; Рыбаки – рыбаки; Продавец в магазине, врач.*
Декабрь	Прачечная.	Цель: формирование ролевого взаимодействия. Задачи: 1.Учить отражать в игре разнообразные трудовые действия людей. 2.Развиватьумение определять тему, сюжет, распределять роли, игровые действия согласовывать с принятой ролью. 3.Воспитыватьумение вступать в ролевое взаимодействие, выполнять правила культуры общения и поведения.	Приёмы руководства: Распределение ролей, общение, смена ролей, активизация ролевого диалога. *Приемщицы прачки – клиенты (выдача и приём белья).*
	Семья.	Задачи: 1.Продолжать учить использовать разнообразные игровые действия, отражающие бытовые сюжеты. 2.Развиватьумение включаться в разнообразные ролевые диалоги, изменять содержание диалога, в зависимости от смены ролей, использовать предметы- заместители.	Приёмы руководства: Распределение ролей, введение дополнительных ролей(общение); смена ролей в процессе игры – показ кукольного театра. *Мама – папа – дочка,*

		3.Воспитыватьдружеские взаимоотношения вигре между детьми.	*другие дети, другие мамы;* *Празднование дня рождения дочки;* *Празднование Нового года.*
	Парикмахерская.	Задачи: 1.Продолжать учить отражать в игре разнообразные трудовые действия людей. 2.Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие –строить ролевой диалог. 3.Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения в игре.	Приёмы руководства: Активизация ролевого диалога, вежливое общение. *Парикмахер – клиенты, клиенты – клиенты.*
	Столовая.	Задачи: 1.Учить отражать в игре трудовые действия людей. 2.Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие, согласовывать игровые действия с принятой ролью, использовать предметы-заместители. 3.Воспитывать умение стремиться к согласованным действиям и желаниям других детей.	Приёмы руководства: Распределение ролей, смена дополнительных ролей во время игры (посетитель – официанты, общение). *Повар – посетители, официанты;* *Посетители – посетители.*
Январь	Кукольный театр.	Цель: формирование ролевого взаимодействия. Задачи: 1.Учить детей разыгрывать знакомые сюжеты из сказок с игрушками. 2.Развивать умение передавать особенности голоса, эмоциональные состояния персонажей. 3.Воспитыватьсамостоятельность и творчество детей в игре.	Приёмы руководства: Распределение ролей, создание хорошего настроения, смена ролей. *Артисты – зрители;* *Артисты – артисты.*
	Больница, аптека, поликлиника.	Задачи: 1.Продолжить учить определять тему, сюжет, распределять роли. 2.Развиватьумение игровые действия согласовывать с принятой ролью, создавать игровую обстановку, использовать различные предметы-заместители. Воспитывать доброе и заботливое отношение к животным.	Приёмы руководства: Распределение ролей, общение, забота о зверях, смена ролей вовремя игры (отпуск медсестры и т.д.). *Врач – медсестра, хозяева – звери, другой врач. Больница для зверей.*

	Магазин.	Задачи: 1.Продолжать учить отражать в игре трудовые действия людей. 2.Развиватьдиалог, изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, действовать в соответствии с новой игровой позиции. 3.Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения во время игры.	Приёмы руководства: Распределение ролей, смена ролей в ходе игры, основная роль воспитателя, дополнительные роли – дети. *Продавец – покупатель, помощник продавца;* *Шофёр привёз продукты, покупатель – кассир;* *Кондитерский отдел, отдел игрушек.*
Февраль	Зоопарк.	Задачи: 1.учить детей в совместной игре с воспитателем определять сюжет игры, игровые действия, распределять роли. 2.Развивать умение вступать в ролевой диалог в соответствии с принятой ролью, создавать игровую обстановку. 3.Воспитывать доброе, заботливое отношение к животным.	Приёмы руководства: Распределение ролей, основная роль – Экскурсовода(воспитатель); ролевое взаимодействие. *Экскурсовод – посетители, рабочие зоопарка (кормление зверей).*
	Автобус.	Задачи: 1.Обогощать содержание игры разнообразными игровыми действиями. 2.Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие (строить ролевой диалог, менять содержание диалога и игровых действий в зависимости от смены роли), создавать игровую обстановку, использовать предметы-заместители. 3.Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения.	Приёмы руководства: Смена ролей во время игры (пассажир – заправщик – механик); Взаимопомощь, общение, введение второй основной роли – воспитатель. *Шофёр – пассажиры – заправщик;* *Шофёр другого автобуса;* *Пассажиры – пассажиры.*
	Магазин.	Цель: формирование ролевого поведения. Задачи: 1.Обогащатьсодержание детской игры разнообразными игровыми действиями для развития сюжета и содержания игры. 2.Развиватьумение	Приёмы руководства: Смена ролей во время игры: первая и вторая смена, отпуск и др. Основная роль – воспитатель. *Директор магазина –*

		использовать ролевую речь, устанавливать ролевые отношения. 3.Воспитыватьумение выполнять правила культурного поведения и общения.	*продавцы разных отделов – покупатели; Шофёры; Покупатели– кассир.*
Март	Семья.	Задачи: 1.Обогащать содержание игры разнообразными игровыми действиями. 2.Развиватьсамостоятельность и творчество детей в игре, устанавливать ролевые отношения, вступать в ролевые диалоги. 3.Воспитыватьдружеские взаимоотношения.	Приёмы руководства: Распределение ролей, введение дополнительных ролей(общение); смена ролей в процессе игры – показ кукольного театра. *Мама – папа – дети, другие дети, другие родители; Праздникам и бабушек; Бабушка – дети.*
	Больница, аптека, поликлиника	Задачи: 1. Обогащать сюжет и содержание игры разнообразными игровыми действиями. 2. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие – вести диалог, изменять содержание диалога и игровых действий в зависимости от смены роли, создавать игровую обстановку, использовать предметы- заместители. 3.Воспитыватьдружеские взаимоотношения.	Приёмы руководства: Смена ролей во время игры, основная роль – воспитателя. *Врач – пациент, медсестра, другой врач; Пациент – аптекарь; другой пациент.*
	Кукольный театр.	Задачи: 1.Показ детьми знакомой сказки в детском саду. 2.Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие – вести диалог, изменять содержание диалога и игровых действий в зависимости от смены роли, создавать игровую обстановку, использовать предметы- заместители.	Приёмы руководства: Распределение ролей, смена ролей в процессе игры – показ кукольного театра.
Апрель	Зоопарк.	Цель: формирование ролевого взаимодействия. Задачи: 1.Обогащение сюжета и содержания игры разнообразными игровыми действиями. 2. Развивать умение вступать в	Приёмы руководства: Смена ролей во время игры, активизация ролевого диалога. *Экскурсовод – посетители, рабочие*

		ролевое взаимодействие, использовать ролевую речь, меняться ролями, изменять содержание ролевого диалога и игровых действий. 3.Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения.	*зоопарка, ветврач.*
	Столовая.	Задачи: 1. Обогащать сюжет и содержание игры разнообразными игровыми действиями. 2. Развивать умение создавать игровую обстановку, использовать предметы- заместители, вступать в ролевое взаимодействие: строить ролевой диалог, меняться ролями. 3.Воспитывать умение выполнять в игре правила культурного поведения и общения.	Приёмы руководства: Смена дополнительных ролей (дети) во время игры, формирование ролевого диалога. *Повар – другие повара, посетители, официант;* *Официант – посетители.*
	Детский сад.	Задачи: 1. Обогащать сюжет и содержание игры разнообразными игровыми действиями. 2. Развивать умение отображать в игре разнообразные трудовые действия сотрудников д/с, вступать в ролевое взаимодействие. 3.Воспитыватьдружеские взаимоотношения в игре между детьми.	Приёмы руководства: Смена ролей во время игры, общение, взаимопомощь. *Воспитатель – дети, помощник воспитателя;* *Дети – инструктор пофизкультуре; Дети – воспитатель изо.*
Май	Семья – магазин – больница.	Цель: формирование ролевого взаимодействия. Задачи: 1.Учитьобъединять сюжетно-ролевые игры разной тематике в один сюжет. 2.Развивать умение создавать игровую обстановку. Вступать в ролевые диалоги, изменять содержание диалога и игровых действий в зависимости от смены роли. 3.Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре.	Приёмы руководства: Распределение ролей и смена ролей, Самостоятельное развитие сюжета, планирование игровых действий.
	Прачечная – парикмахерская - детский	Задачи: 1. Учить объединять сюжетно-ролевые игры разной тематике в один сюжет. 2.Развивать умение планировать	Приёмы руководства: Распределение ролей и смена ролей, развитие сюжетной линии,

	сад.	игровые действия, вступать в ролевое взаимодействие. 3.Воспитыватьсамостоятельность и творчество в игре.	активизация диалога.
	Столовая – автобус – кукольный театр.	Задачи: 1. Учить объединять сюжетно-ролевые игры разной тематике в один сюжет. 2.Развивать умение планировать игровые действия, самостоятельно развивать сюжет игры, создавать игровую обстановку, использовать ролевую речь. 3.Воспитыватьстремление к совместным играм со сверстниками.	Приёмы руководства: Распределение ролей и смена ролей, развитие сюжетной линии, активизация диалога.
	Пароход – зоопарк – день рождения.	Задачи: 1. Учить объединять сюжетно-ролевые игры разной тематике в один сюжет. 2.Развивать умение планировать игровые действия, вступать в ролевое взаимодействие, создавать игровую обстановку, использовать предметы-заместители, действовать в реальной и воображаемой игровой ситуации. 3.Воспитывать стремление к совместным играм со сверстниками.	Приёмы руководства: Распределение ролей и смена ролей, активизация диалога.

Приложение 2. Перспективный план по национально- региональному компоненту («Я-концепция» личности)

Тема, цель, итоговое мероприятие по теме	**Формы организации совместной взросло – детской (партнерской) деятельности**	**Предполагаемая самостоятельная деятельность детей**	**Материал и оборудование**
1.Я хочу быть похожим на дедушку(папу...) Цель: Способствовать формированию и	Сюжетные игры: «Кузнец»,«Пастух», «Ковер для куклы», «Магазин» («Магазин открывается», «Купим одежду кукле»), «Пастух», «Ковер для куклы», «Детский сад», «Шофер»,	Разыгрывание небольших сюжетов с атрибутами к играм «Магазин», «Детский сад», «Шофер», «Пастух», «Ковер с	Ролевые атрибуты к играм«Магазин», «Детский сад, «Шофер» Дидактические игры;

развитию представлений о трудовой деятельности взрослых людей Итоговое мероприятие: *Мини – проект* «Мир увлечений нашей семьи» (рукотворные предметы)»	Дидактические игры: «Кому что нужно?», «Четвертый лишний», «Чудесный мешочек», «С двумя обручами (одежда праздничная и рабочая)», «Узнай, кому что нужно для работы», «Маленькие помощники», «Грязи нет и пыли нет» Теневой театр «Кому это нужно для работы» Беседы о труде взрослых Ситуативные разговоры и речевые ситуации по теме: «Мама связала кукле платье», … Отгадывание загадок об овощах с бабушкиного огорода Составление описательных рассказов об овощах и фруктах «Однажды в огороде…» Чтение Разучивание:М.Губжев «Мастер», Б. Кагермазов «Свет души»,» «Твори добро». Стихи:В.Рахманов«Как мы с дедом трудимся», Б. Кагермазов «Весна-работница», Рассказ: Г. Каммодов «Крылатые парикмахеры»З.Салихова «Жила была глина» Сказки:«Небылица»(каб.нар), «Человек и собака», «Лиса и мельник» (балк. нар.) Наблюдения за трудовыми действиями взрослых «Я люблю смотреть, как папа…» Экскурсии по детскому саду (в кабинет медицинской сестры, на кухню, в спортивный и музыкальный зал, в прачечную). Моделирование и решение проблемных ситуаций «Оторвалась пуговица на платье у куклы, кто может помочь?», «Кукла испачкала платье», «Сломалась игрушка», «Сломался стул» Экспериментирование «Попробуй на вкус и скажи, что не так?» (соленый компот или морс).	национальным. орнаментом» Действия с предметов для теневого театра. Действия с муляжами овощей и фруктов. Рассматривание семейных коллекций Моделирование на схемах – моделях «Комната для куклы». Констр. «Настольный строитель» «Кто на бабушкином дворе живет?» («Скотный двор», «Птичий двор»). Национ. Орнамент (трава, река, гора, солнце) Лепка угощений для животных (круглые формы). Игры в уголке ряжения	Предметы для выполнения действий женщиной и мужчиной (молоток, половник и другие) Экран для теневого театра Муляжи овощей и фруктов. Семейные коллекции рукотворных предметов. Схемы – модели «Наземный транспорт», «Воздушный транспорт», «Водный транспорт», «Комната для куклы»; картинки с изображением разных видов транспорта и мебели для кукольной комнаты. Настольный строитель. Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта. ТСО (магнитофон и другое). Одежда, аксессуары в уголке ряжения.

	Коллекционирование «Мир моих увлечений» (семейные коллекции рукотворных предметов, изготовленных взрослыми совместно с детьми). Моделирование разнообразных видов «водного» и «воздушного» транспорта (мальчики), интерьера комнаты для куклы (девочки). Конструирование из настольного строителя «Кто на бабушкином дворе живет?» («Скотный двор», «Птичий двор»). Совместная деятельность взрослых и детей по созданию семейного мини – проекта «Мир увлечений нашей семьи». Задание: изготовить совместно с родителями поделки для проекта. Подвижные игры «Где мы побывали, что мы повидали», «Стираем» Развлечение «Осень в гости к нам пришла» Лепка «Угощения для животных с бабушкиного двора» Аппликация «Домик для Тузика» Рисование «Украсим бабушкино подворье» (нетрадиционные техники – тычком и другими). КТД Совместное со взрослыми оформление мини – проектов «Мир увлечений нашей семьи».		
2«Дружат в нашей группе девочки, и мальчики» Цель: Способствоватьосознанию ребенком своей половой принадлежности и освоения норм поведения в обществе сверстников соответственно пола	Сюжетные игры: «Семья готовится к дню рожденья», «Поездка на автобусе»,«Детский сад»,«Парикмахерская», «Больница», «Магазин (продуктовый, подарков)» Дидактические игры: «На прогулке мы играем», «Подбери узор для свитера или шапочки» девочки и мальчика), «Праздничная и повседневная одежда для Тани (Вани)» (с обручами), «Подбери подарки), игры с одним, двумя обручами (игрушки для девочек и мальчиков)	Разыгрывание небольших сюжетов с атрибутами к играм «Семья», «Магазин», «Автомастерская», «Парикмахерская», «Больница», «Детский сад», «Шофер» Действия с игрушками. Экспериментирование с водой: наливание в сосуды, переливание из	Ролевые атрибуты к играм: «Семья», «Магазин», «Автомастерская», «Парикмахерская», «Больница», «Детский сад», «Шофер» Дидактические игры; Игрушки,

Итоговое мероприятие: *«ДРУЖЕСКИЙ ТУРНИР»*	Беседа «Я - девочка», «Я - мальчик», «Что такое дружба?», «Я люблю», «Мое любимое животное» Ситуативный разговор и речевая ситуация «Я люблю играть с…», «Сегодня я поступил хорошо…» Чтение Стихи: Л. Шогенов «Разные рубашки», Б. Кагермазов «Цыпленок и утенок», Н. Майер «Танец снежинок», Л. Шогенов «Ранний снег» Рассказы: Г. Коммодов «В беде не оставили», «Прогулка», Сказки: В. Черкесов «Про непослушного» Загадывание и отгадывание загадок об игрушках, о животных, о любимых занятиях Дидактические игры: «Цепочка добрых(ласковых, колючих) слов» Составление описательных рассказов об игрушках (по моделям), любимых занятиях девочек и мальчиков. Наблюдения за деятельностью девочек и мальчиков (своей группы и старших групп). Наблюдения за взаимоотношениями девочек и мальчиков «А ты бы как поступил?», «А ты бы как сказал?». Циклические наблюдения за взаимоотношениями, играми детей подготовительной группы. Решение проблемных ситуаций: «А ты как бы поступил?», «Поступи по - другому», «Дай совет», «Конфликт» Эксперименты «Нюхаем, пробуем, трогаем, слушаем», «Какие предметы могут плавать, а какие нет», «Подушка из пены», «Есть ли форма у воды?» Коллекции: «От вертолета до ракеты), «Модели сезона для куклы». Моделирование интерьера	сосуда в сосуд, опускание в воду разных предметов и другое Рассматривание коллекций: «Виды транспорта», «Сезонная одежда для кукол». Одевание и раздевание кукол (в том числе и плоскостных). Моделирование интерьера комнаты для кукол. Наблюдения за растениями и животными в уголке природы. Рассматривание иллюстраций в книгах. Лепка и рисование в изоцентре. Складывание узоров из шишек, листьев и другого материала. Подпевание песен.	модели для описания игрушек. Материалы для экспериментирования с водой (таз, прозрачные сосуды разной формы и величины, игрушки и предметы). Коллекции «Виды транспорта», «Сезонная одежда для куклы» Предметы мебели для моделирования комнаты для куклы. Лейки, материалы для ухода за растениями и животными. Видеотека, библиотека. Изобразительные и природные материалы.

	комнаты для девочек, костюма для праздника, спорта и отдыха (девочки), «Корабли и пароходы» (мальчики); ситуаций общения девочек и мальчиков (свод правил поведения в группе – создание и оформление альбома). Дидактические игры «Бюро добрых услуг», «Интересные модели», «Передай движение», «Передай настроение», «Обнималки», «Кто смешнее засмеется» Совместные действия мальчиков и девочек по поддержанию порядка в игровых центрах, по уходу за обитателями живого уголка в уголке природы, по поддержанию порядка на участке Задания: подбери эскизы узора для свитера и шапочки (девочке, мальчику), Совместное с родителями пополнение центров развития атрибутами для игр (для мальчиков и для девочек). Подвижные игры Хороводные игры Соревнования «Дружеский турнир» (команда девочек и мальчиков Развлечение «У меня есть друг» (ко дню животных) Лепка «Подарки другу (подружке)», «Мое любимое животное», «Миска для кошечки (собачки)», «Угощение для друга» Аппликация «Шарфик для моей подружки (друга)», «Мы играем на участке» (коллективная), «Мое любимое животное», «Осенний ковер» Рисование «Осьминожки» (техника «ладонь»), «Мое любимое животное», «Осенние листья кружатся и падают», «Картинка про осень», «Я люблю…»		
3«Юные	Сюжетные игры: «Семья	Разыгрывание	Атрибуты к

защитники природы» Цель: Формирование позиции юного защитника природы Итоговое мероприятие: *Коллективный экологический проект* «Этот удивительный мир природы» (*коллаж* «В царстве гор»). *Развлечение*«Все это называется природа»)	отдыхает на природе», «Овощной и фруктовый магазин», «Детский сад (в детский сад привезли овощи и фрукты), «Юные исследователи», «Юные следопыты»Дидактические игры: «Найди приметы поздней осени», «Четвертый лишний», «Вершки и корешки», «Подбери лист к дереву», «Что перепутал художник», игры с обручами (домашние - дикие животные; овощи-фрукты-ягоды; цветок – дерево), «Что кому по вкусу», «Кто как голос подает?», «Кто кого боится?», «У кого кто есть?» Театрализованная игра «Кто как готовится к зиме? » Теневой театр «Отгадай, кто это? (домашние и дикие животные, птицы, насекомые нашего края). Кукольный театр по сказке «» Беседы «Почему птицы улетают в теплые края», «Как звери к зиме готовятся», «Можем ли мы помочь животным, птицам и насекомым?», «О любимом животном», «Бабочкины секреты» Ситуативный разговор и речевая ситуация «Самое красивое место для отдыха.» Чтение М.Губжев «Лиса», «Кто сильнее?», А. Кешоков «Мое пожелание», З.Кочесоков «Коровье молоко», «Почемучка», «Гномий дом» Сказки: «Сказка о художнике, влюбленном в горы», легенда «Эльбрус-Машук» Разучивание А.Кешоков, К.Кулиев «Зеленая сказка», М.Губжев. Стихи: М. Мокаев «Мой жеребенок», А. Алафаев «Мой край» М. Ольмезов «Подарок» «Белая бабочка» Рассказы: Г.Коммодов «Когда цветут рододендроны» Е.Пачева	знакомых сюжетов: «Семья отдыхает на природе», «Овощной и фруктовый магазин», «Детский сад (в детский сад привезли овощи и фрукты), «Юные исследователи», «Юные следопыты»» и другие. Несложные дидактические игры. Разыгрывание сюжетов о подготовке людей и животных к зиме, на теневом экране, с куклами по знакомым сказкам в уголке театрализованной деятельности. Рассматривание картин, картинок, иллюстраций, плакатов, открыток, календарей, коллекций, фотоальбомов, книг и другое. Элементарное экспериментирование Моделирование по теме. Рассматривание книг. Лепка, аппликация, рисование по теме	сюжетным играм: «Семья отдыхает на природе», «Овощной и фруктовый магазин», «Детский сад (в детский сад привезли овощи и фрукты), «Юные исследователи», «Юные следопыты»» и другие. Дидактические игры. Атрибуты для разыгрывания. Наглядно – иллюстративный материал. Материалы для экспериментирования, конструирования, моделирования, изобразительной деятельности.

	«Ципуха» Составление и отгадывание загадок о природе (объектах, явлениях). Составление описательных рассказов «Белая березка». Составление творческих рассказов«Необычное животное о котором я мечтаю», «Любимый цветочек». Сочинение ароматной сказки Экскурсии в осенний парк (сквер) - поиск ответа на вопрос «Почему не слышно птиц», «Как насекомые к зиме готовятся?» Наблюдения за сезонными изменениями в природе (признаки осени сравниваем с признаками лета). Наблюдения за птицами на кормушке («Кто прилетел к кормушке?»). Циклические наблюдения: БЕРЕЗКА Решение проблемных ситуаций: «Сломали ветку дерева», «Забыли полить цветок в живом уголке» Эксперименты «Воздух повсюду», «Каждому камешку свой домик», «Почему все звучит» Коллекции: «Подарки Осени» Моделирование «Кто в лесу живет?», «Кто на водоеме живет?», «Кто на дереве живет?» Моделирование правил поведения в природе. Конструирование «Зоопарк» (плетение ограды) Совместные действия детей по наведению порядка на участке. Задания: подбери картинки, фотографии, открытки о природе. Подвижные игры Хороводные игры Развлечение «Танцы в царстве гор» Лепка «Запасы на зиму», «Угощение для зверят», «Ежик»		

	«Новогодние шары и гирлянды» Аппликация «На лесной поляне» (коллективная), «Осень в лесу» Рисование «Пушистые хвостики у зверят» (техника «тычком»), «На лесном карнавале», «Осенний лес», «Деревья», «Пожар в лесу» (монотипия)		
4.Многоликий Нальчик Цель: Способствовать формированию у детей знаний о Нальчике как о столице КБР Итоговое мероприятие: *Семейно – групповой* праздник «Новый год» *Проект* «Мастерская Деда Мороза и Снегурочки»	Сюжетные игры «Семья» (подготовка к новогоднему празднику, праздник), «Магазин» («Подарки», «Открытки», «Продуктовый», «Булочная»,«Кондитерская», «Овощи и фрукты», «Праздничная одежда», «Парикмахерская», «Больница», «Аптека», «Транспорт на праздничных улицах» Дидактические игры «Собери из частей целое», «Отгадай, что в мешке деда Мороза», «Путешествие по городу», «Узнай город картинке» Игровой тренинг «Ты первый раз увидел ...», «Больше всего мне нравится…»; Театральная игра «Богатырь» (кукольный театр) Беседы «Город, в котором я живу», «Интересные места в городе», «Я люблю бывать с мамой и папой…», «Как мы готовимся дома и в детском саду к новогоднему празднику» Задушевные беседы «Доброго дня», «Веселого дня», «Когда мне скучно и грустно» Ситуативный разговор *«Я люблю наш парк»* Составление новогодних сказок и рассказов «И вот открываем дверь, а на пороге…» Сочинение описательных рассказов «Снегурочка играет со зверюшками», «Снеговик охраняет елки», «Мое любимое место в городе» (по иллюстрациям и открыткам) Сочинение сказочных историй «Как- то раз под новый год».	Зарисовка нашего города; лепка скульптурных экспозиций; дидактические игры «Найди промышленное здание», «Подбери знак», «Расположи театры на карте города и расскажи о них»	Иллюстративно-выставочный материал; художественно-литературные произведения; ТСО: фонд видео слайдов; фильмов или аудио записи; стилизованные карты, схемы, проекты; компьютер с игровыми программами; мини-изображения скульптур «Любочка», «Степан» и другие

	Чтение Стихи: А.Шомахов «Главная улица», Н.Гребнев «Добро пожаловать в Нальчик» К.Кулиев «Мир и радость вам живущие», Т.ДЗумакулова «Два языка» Н.Красильников «Рождество», «Зимней ночью», «Шел на ёлку Дед Мороз», М. Кушхов «Новый год», Б. Кагермазов «Хороша зима» Рассказы: Е.Накова «Новый символ дружбы народов» Г.Коммодов «Встреча в ущелье» Сказки: Сочинение сказок на тему «Мой любимый город» Отгадывание загадок Дидактические игры «Скажи дальше», «Составь предложение», «Придумай символ». Экскурсии по городу (город «зимний», «новогодний», «театральный», «спортивный»,) Литературно – музыкальный салон «Мой любимый город» Книжная выставка «Писатели и поэты нашего города» Наблюдения за сезонными изменениями в природе, за преобразованием города к празднику Циклические наблюдения: ЕЛЬ Решение проблемных ситуаций «Все дороги в лесу и в городе замело, как Дед Мороз приедет на праздник», «Снегурочка не успела оповестить всех лесных зверюшек о празднике» Экспериментирование «Льдинки», «Ледяные узоры», «Освобождение из плена (бусинки, камешки, листья, маленькие игрушки). «Чья тень интереснее» Рассматривание открыток, иллюстраций; книг, альбомов, фотоальбомов; схем; картин. Коллекционирование «Новогодние игрушки» Моделирование		

	(эскизы узора для Снегуркиной шубки», схем ухода за растениями и животными («паспорта» растений и животных) «Забавная кулинария» из снега Реализация проекта «Мастерская Деда Мороза и Снегурочки» Совместные действия с родителями и воспитателями по созданию проекта «Мастерская Деда Мороза и Снегурочки», по оформлению к празднику Задания подбор открыток и картинок о новогоднем празднике в городе и на селе. Подвижные игры Хороводные игры Спортивные развлечения«Снежный бой», «Зимняя зарядка» Обсуждение вопроса «Почему украшают елку» Оформление проекта «Мастерская Деда Мороза и Снегурочки» (открытки, плакаты, газеты, игрушки). Лепка «Новогодние игрушки» (мастера «стеклодувного цеха)», «Кто придет к новогодней елке в лесу?», «Подарки для зверюшек», «Угощение на праздник» Аппликация: «Новогодние открытки», «Новогодний плакат» (КТД), «Узор на шубку Снегурке», «Украсим мешок Деду Морозу» Рисование «Пригласительный билет», «Зимняя картинка», «Наш город», «Подарки на праздник»		
5. «Это улица родная, а на ней наш детский сад» Цель: Формирование представлений о своей улице, о правилах	Сюжетные игры: «Семья» (рождественские колядки), «Детский сад», «Магазин», «Транспортное депо», «Автомастерская» Дидактические игры: «Что кому нужно для работы», «Распутай путаницу», «Найди свой дом на карте микрорайона	Конструирование зданий улицы рисование, лепка, аппликация, ручной труд на темы «Моя улица», «Зима», «Новый год», «Рождество»; игры (сюжетно-ролевые);	Фотографии, иллюстрации, картинки, альбомы домов, деревьев, транспорта, деятельности людей;

поведения на улице, городе Итоговое мероприятие: Семейно – групповой проект макета«Моя улица родная, а на ней наш детский сад»; *Рождественские колядки*	(на схеме)», «Подбери груз для машины» Театрализованная игра «Про машину» (настольный театр) Беседы «Моя улица родная», «На моей улице есть…», «Как найти твою улицу и дом?», «Что ты хотел бы получить на рождество?» Ситуативный разговор и речевая ситуация «Мой маршрут в сад» Отгадывание загадок Составление описательных рассказов (по моделям). Составление рассказов – фантазий «Дом будущего»,«Улица будущего Дидактические игры «Опиши свою улицу», «Отгадай и назови, что я загадала», «Что за место я описал» Целевые прогулки Наблюдения за сезонными изменениями в природе, за прохожими, за зимними развлечениями детей, за птицами на кормушке, за деревьями (в инее). Решение проблемных ситуаций: «Морозно, а у воробья нет дома», «Снегом все запорошило» Эксперименты «Что шуршит, что гремит (крупа, бумага, фольга, песок, вода), «Мир меняет цвет» (пластик), «Прятки и поиски» (с фонариком) Коллекции: «Подарки зимы» Конструирование «Моя улица родная» (с использованием предметов-заместителей) Рассматривание иллюстраций, книг, альбомов, фотоальбомов, открыток, буклетов; рассматривание схем, карты округа; фотографий, открыток, иллюстраций с изображением достопримечательных мест Нальчика Дидактические игры: игры –	Рассматривание экспериментировани е моделирование игровых ситуаций	конструктор, модели для обыгрывания построек; пополнение демонстрацио нного и раздаточного материала по теме; Материал и оборудование для эксперименти рования; Схемы, карты; художественн ая литература, атрибуты к сюжетно-ролевым играм, дидактически е игры; макеты крупа, бумага, фольга, песок, вода, пластик. фонарик

	задачки «Дни недели», «Который час», «Что дальше»,«Рисование с помощью штампиков на снегу» Оформление альбома «Наш любимый город»; Просмотр видео материалов о Нальчике Совместные действия со взрослыми по подготовки к рождественским колядкам, по созданию макета «Моя улица родная. а на ней наш детский сад» Задания: Совместное с родителями изготовление объемных фигур для оформления улицы и другое. Подвижные игры Журавли», «Катание орехов» Спортивные игры и забавы «Весело зимой» Чтение: М.Губжев «Зима» Разучивание-инсценировка «Зайка-лгунишка» М. Губжев Обсуждение назв. улиц: Ингушская, Чеченская, Неделина Лепка «Кто плясал под елкой?», «Рождественские угощения», «Снеговики», «Зимние постройки», «Девочка в длинной шубке» Аппликация «Рождественская открытка», «Наша улица родная…» Рисование «Что мне понравилось на новогоднем празднике», «Зимняя картинка», «Рождественская открытка», «Дома на нашей улице», «На нашей улице разный транспорт»		
6.Экскурсия по местам отдыха нальчан Цель: Формирование представлений детей о возможности культурного времяпрепровожд	Сюжетные игры: «Семья на отдыхе (в театре, в парке, на речке, на озере)», «Семья отправляется за город» (транспорт, спортивные игры, пикник), «Детский сад», «Поездка в горы», «Экскурсия в зоопарк», «Театр», «Музей» Дидактические игры: «Узнай место», «Подбери картинки к каждому виду спорта», «Кому,	Сюжетные игры по теме. Дидактические игры с несложным сюжетом. Разыгрывание сюжетов по фотографиям Рассматривание картин, картинок, иллюстраций о зиме,	Атрибуты для сюжетных игр «Семья на отдыхе (на катке, в театре, на лыжной базе», «Семья отправляется за город» (транспорт,

ения, активного отдыха (организация активного отдыха жителей города Нальчика) Итоговые мероприятия: *Экскурсия*	что нужно для занятий», «Подбери декорации к сказкам», «Герои какой сказки?», «Подбери транспорт для поездки» Театрализованная игра по сюжетам фотографийс мест отдыха (совместная со взрослыми) Театр кукол по сказкам кабардинцев и балкарцев Беседы «Для чего люди отдыхают?», «Где мы любим отдыхать семьей в выходные дни?», «Зимние месяцы (по сюжетным картинкам) Ситуативный разговор и речевая ситуация по теме. Отгадывание загадок о зиме, снеге, зимнем спортивном оборудовании, о животных Составление описательных рассказов о приметах зимы («Найди и опиши приметы зимы)»; предметов, необходимых для зимних игр и развлечений; о зимней одежде Составление сказок «Двуглавый Эльбрус» Стихотворение Б.Алафаев «Мой край» Стихи: В. Логвинов «Осенний сад», «Тополёк», «Руки деревьев» М.Губжев» Река Нальчик» Экскурсия в парк в окрестности детского сада Наблюдения за играми и развлечениями взрослых и детей старших групп. Наблюдения за сезонными изменениями в природе. Циклические наблюдения: ПТИЦЫ Решение проблемных ситуаций: «Сломали снеговика», «Больно…» (попали снежком,)», «Не умею стоять на льду» Эксперименты со снегом, льдом, водой («Свойства снега (льда, воды)», «Ледяное заточение (как	снеге, зимнем спортивном оборудовании, о зимней одежде, о транспорте, животных Рассматривание книг по теме. Лепка, аппликация, рисование по теме.	спортивные игры, пикник), «Детский сад», «Поездка на автобусе», «Экскурсия по городу», «Театр»,«Музей» Дидактические игры «Узнай место», «Подбери картинки к каждому виду спорта», «Кому, что нужно для занятий», «Подбери декорации к сказкам», «Герои какой сказки?», «Подбери транспорт для поездки» и другие по теме. Фотоальбом, иллюстрации, открытки «Наш город» Картины, картинки, иллюстрации о зиме, снеге, зимнем спортивном оборудовании, о зимней одежде, о транспорте, животных, и другие. Материал для экспериментирования. Коллекции

	освободить игрушки)», «Вода принимает форму»(замерзшие ледяные фигуры) Моделирование правил «Нельзя...» Задания: подобрать фотографии для фоторепортажа «Мир зимних и летних развлечений» Подвижные игры: Народные и хороводные игры: Спортивные упражнения: (мальчики, девочки) Чтение: художественно – литературных произведений об отдыхе, о вариантах отдыха, о зиме Разучивание Обсуждение возможностей ЗОЖ Лепка «Скульптуры из глины», «Мячи и кегли для игр», «Спортсмен», «Балерина», «Звери для дрессировщика» и другие. Аппликация «По местам отдыха горожан (сельчан)» (коллективная), «Транспорт города», «Театр (элементы украшения готового здания из бумаги – объемные формы» Рисование «Картинка про отдых», «В поход я с собой возьму…», «Транспорт меня доставит до нужного места», «Спорт», «Театр», «Природа» Создание семейно – группового проекта «Зимняя сказка»		Конструктор напольный и настольный. Материал и оборудование для спортивных упражнений, игр и развлечений. Книги по теме. Музыкальные произведения и песни по теме. Материал для художественно – творческой деятельности.
7. Нартские сказания Цель: способствовать развитию у детей представлений о защитниках слабых, нашей Родины (от древних богатырей до героев современности).	Сюжетные игры: «Нарты», «Три Богатыря», «В некотором царстве, в сказочном государстве», «Наша Армия» Дидактические игры: «Подбери Богатырю доспехи», «Что кому нужно», «Четвертый лишний», «Парашютисты», «Сложи картинку», «Найди предмет по описанию» Театрализованная игра «Богатыри» Беседы Ситуативный разговор и речевая ситуация Отгадывание загадок о технике,	Сюжетные игры по теме. Дидактические игры с несложным сюжетом. Разыгрывание сюжетов о Богатырях. Рассматривание картин, картинок, иллюстраций по теме. Сбор материала и рассматривание коллекций	Атрибуты для сюжетных игр «Три Богатыря (по былине)», «В некотором царстве, в сказочном государстве», «Русский флот», и другие. Дидактические игры «Подбери

Итоговое мероприятие: *Костюмированное театрализованное представление «НАРТЫ»*	военных доспехах Составление описательных рассказов по картинке «Сосруко» Решение проблемных ситуаций: «Словом можно убить, словом можно спасти…», «Кто прав» Эксперименты Моделирование правил поведения воина (личностные качества). Задания: совместно с родителями подготовить костюм «Нартские герои» Подвижные игры «Канат», «Кто выше»- на формирование физических и волевых качеств. Спортивные развлечения. Чтение Нартский эпос «Рождение Сосруко», «Как Сосруко добыл огонь», «Любящее сердце Нарсаны», «Сано Нартов», «Чудесный дар» Обсуждение поступков литературных и мультипликационных героев по видео фильмам и слайдам. Лепка «Солдат», «Боевая техника», «Богатырский конь» Аппликация «Украсим доспехи», «Военные корабли», «Самолеты на рейде» Рисование «Сосруко», «Русский солдат», «Военные корабли», «Богатырский конь»	Констуирование из напольного и настольного конструктора по теме. Рассматривание книг по теме. Лепка, аппликация, рисование по теме.	Богатырю доспехи», «Что кому нужно», «Четвертый лишний», «Подбери оружие», «Русская флотилия», «Парашютисты», «Сложи картинку», «Найди предмет по описанию» Фотоальбом, иллюстрации, открытки Материал для экспериментирования.
8«В горнице моей…» Цель: Содействие приобщению дошкольников к истокам русской народной культуры Итоговое мероприятие: семейно – групповой проект «Ярмарка широкая»	Сюжетные игры: «Семья» (В гости к Домовенку Кузе – русская народная изба, русская народная одежда, мебель, предметы быта), «Детский сад» (Пасха), «Путешествие на транспорте» (внимательный водитель), «Магазин» («продукты» и «сувенирная лавка») Дидактические игры: «Домовенок Кузя спрятался в избе» (по схеме, плану), «Что перепутал художник?», «Чего не стало?», «Хозяйкины помощники» (предметы быта)		

	«Собери куклу на праздник», «Оденем куклу на прогулку» Театрализованная игра: «Посиделки» (с использованием русского народного фольклора). Рассказ взрослых о старинных обычаях встречи весны, о глиняной свистульке. Беседы о весне (по пословицам и поговоркам), о мебели, предметах быта из «Русской избы (из прошлого посуды, одежды, мебели). Обсуждение «Счастливая семья» р.н.с. Отгадывание загадок «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных, о весне, воде, солнце)) Составление описательных рассказов о русском костюме, русских народных музыкальных инструментах Пересказ сказки «Зимовье зверей». Дидактические игры «Как вести себя в гостях», «Слова приветствия (благодарности, прощания и другие)», «Расскажи о Домовенке Кузе» Экскурсия на огород «Во саду ли, в огороде» (подготовка грядок, посадка семян, полив), по окрестностям детского сада («Приметы весны»). Наблюдения за трудом взрослых и старших детей на огороде. Наблюдения за сезонными изменениями в природе. Наблюдения за птицами и другими живыми существами. Циклические наблюдения за всходами на грядке и в ящиках с рассадой. Решение проблемных ситуаций: «Злой волшебник заколдовал всходы», «Нет леек», «Мало скворечников», «Из крана течет вода», «Упал в лужу» Эксперименты «Волшебное сито» (способ отделения		

	камешков от песка, мелкой крупы от крупной), «Что растворяется в воде?» Коллекции: «Камни», «Вещества» . Моделирование лоскутного одеяла. Конструирование «Изба», «Мебель», «Терема», «Мосты», «Машины и телеги» Совместные действия со взрослыми по подготовке атрибутов для игр, для театрализованной деятельности, по сбору коллекций, по поиску иллюстраций и картинок старинного русского быта, костюма, обихода Задания: Совместное с родителями подготовка мини – проекта для участия в итоговом мероприятии, изготовление и украшение пасхальных яиц (из разных материалов), скворечников (ко дню Земли), подготовка грядок (для посадки) на огороде, выращивание рассады Подвижные игры Народные и хороводные игры «Люб ли сосед, люба ли соседушка», «Коршун». Чтение и рассказывание сказок «Гуси - лебеди», «Золотое веретено», «Лисичка со скалочкой», «Петушок – золотой гребешок», «Лиса и козел», «Заюшкина избушка», «Лисичка-сестричка и серый волк», «Крошечка - Ховрошечка» Разучивание потешек «Ай, тари, тари, тари, «Наш козел», про корову и бычка, «Бычок – резвые ножки», заклички о весне, дразнилки, скороговорки Обсуждение повадок сказочных героев Знакомство с народными инструментами: гусли, ложки, балалайка, мандалина, свистулька		

	Игровой досуг «Скучен день до вечера, коли делать нечего» Ряженье «Чудесный сундучок» Лепка «Жаворонок» (рельеф), «Куличики», «Жаворонки», «Яйца - гремучки», «Бирюльки», «Дымковские шары - гремучки», «Крендельки», «Птички» Аппликация «Аппликация изготовых шаблонов» (найди фигуре место на общей картинке» - коллективная), «Орнамент на полосе», «Игрушки для Домовенка Кузи», «Украсим косоворотку Домовенку Кузи» Рисование «Агашка» (роспись одним пальцем), «Открытки о весне» (кляксопись), «Птицы» (по шаблону), «Яйца- крапанки, драпанки» Ярмарка широкаяс участием Скоморохов, Петрушек. Сменные выставки поделок русских умельцев Мастерская по изготовлению поделок для участия в Ярмарке - широкой.		
9. Я- нальчанин Цель: Синтезировать представления детей о городе, его людях и приблизить к пониманию статуса жителя Итоговое мероприятие: Семейно – групповой проект: «Игра – путешествие по родному городу» Спортивное развлечение«Сильные, смелые,	Сюжетные игры: «Семья (на работе, на отдыхе, поход в театр, в гости)», «Туристическое бюро», «Транспорт на улицах города» (виды, ПДД), «Магазин» («молочный», «кондитерский», «хлебный», «Парикмахерская» («мужской», «женский», «маникюрный» залы, «Ателье» (пошив и реставрация одежды), «Больница» (стационар, поликлиника) Дидактические игры: «Маршрутный лист (путешествие по Нальчику и его окрестностям)», «Машины - помощницы», «Найди отличия (город, село)», «Выращивание дерева», «Настроение» Театрализованная игра по сюжетным фотографиям из семейных фотоальбомов («На работе», «На озере», «На		

ловкие люди нужны городу»	отдыхе»). Беседы о городе (достопримечательные места, транспорт, здания, природа, люди), о весне (признаках времени года, жизни объектов живой природы) Рассматривание «Весна. Река Нальчик», Индрисов «Ранняя весна» Ситуативный разговор и речевая ситуация «Каштаны Нальчика» Составление творческих рассказов о временах года, запахах и звуках, на тему:«Весна»Составление описательных рассказов «Городской парк», «Транспорт города», «Здания города». Стихи «Мамин сынок»(колыб. каб.), «Шел я, шел» (балк.) Экскурсия по городу (выездная с родителями) Экскурсия: «Железная дорога» Наблюдения за сезонными изменениями в природе, за трудом и отдыхом людей в городе Решение проблемных ситуаций: «Одинаковые дома, можно заблудиться», «Дорожные знаки – труд шофера», «Если случилась беда», «Что делать, если потерялся» Экспериментирование с семенами (посев семян в разную почву, где быстрее прорастут), «Угадай-ка» (зависимость веса предмета от материала) Коллекционирование: «Здания города», «Транспорт города и села» (марки, открытки, фотографии, иллюстрации, магниты, игрушки, наклейки) Игры – путешествия: «По городу (на автобусе, на троллейбусе)» Рассматривание картин, иллюстраций, фотографий Рассматривание предметов быта (мебель, посуда, бытовые предметы)		

	Совместные действия детей: Макет«Наш город» (девочки – здания и украшения для города с мамами, мальчики –транспорт, мосты, архитектурные памятники с папами). Индивидуальные и групповые поручения по теме. Подвижные игры Хороводные игры Спортивное развлечение «Сильные, смелые, ловкие люди нужны городу». День здоровья Чтение литературно-художественных КЪ.Кулиев «Песенка горной речушки», З.Айшаева «Василек»РазучиваниеЛ.Шакуева «Весна», М.Губжев «Первый лучик» Слушание музыкальных произведений и исполнение песен местных композиторов Лепка «Украшения для города» (лавочки, клумбы …), «Мосты», «Овощи и фрукты (магазины)» Аппликация «Здания города» коллективная), «Транспорт» (коллективная), «Цветы на клумбах», «Салют на день Победы» Рисование «Здания города» (коллективная), «Транспорт на улицах города» (коллективная), «Высадим цветы на клумбы», «Салют на день Победы», «Картинка о том, что было самым интересным в этом месяце»		

Приложение 3.

Перспективный план
по нравственно-патриотическому воспитанию

№ п/п	***Традиции***	***Месяц***	***Ответственный***
1	Утро радостных встреч (ритуал утреннего приветствия)	Всё время	Воспитатель
2	Дни рождения «Каравай»		
3	«Дерево – настроения»		

4	Трудовой десант «Чистая пятница»		
5	«Книжкин день рождения»		
6	«Неделя экскурсий» (прачечная, кухня, кабинет медсестры)		
	Творческие соревнования		
1	Групповой коллаж «Как мы провели лето»	сентябрь	воспитатели, родители
2	Спортивное развлечение - флэшмоб «Наши флаги»	октябрь	воспитатели
3	Выставка ко дню отца «Портрет папы» Выставка ко дню матери «Загляни в мамины глаза»	ноябрь	воспитатели, родители
4	Конкурс детских рисунков «Малыш и карандаш»	январь	воспитатели
5	Фото выставка «Наша дружная группа»	май	воспитатели
	Праздники		
1	«День Матери»	ноябрь	воспитатели
2	День здоровья «Айболит в гостях у ребят»	январь	воспитатели
3	Досуг по ПДД «Красный, жёлтый, зелёный»	февраль	воспитатели, родители
4	«День Земли» - экологический праздник	апрель	воспитатели
5	«День птиц»	апрель	воспитатели, родители
6	Спортивный праздник «Здравствуй солнце и вода»	май	воспитатели, физрук
	Фольклор		
1	«Дни забав» (национальные, русские народные подвижные игры)	октябрь, май	воспитатели, физрук
2	Выставка - иллюстраций по сказкам кабардинских и балкарских писателей	ноябрь, май	воспитатели, преподаватель родного языка
3	Выставка рисунков и поделок из пластилина по сюжетам народных сказок (совместно с родителями)	февраль	воспитатели
4	Игры - забавы «Солнышко-солнышко, загляни в окошко»	март, май	воспитатели

Приложение 4.

Перспективный план по взаимодействию с семьей

Сентябрь

1. Родительское собрание: «Задачи воспитания и обучения на учебный год»

-«Режим дня и его значение. Создание условий дома для полноценного отдыха и развития детей»

2.Консультация «Особенности организации занятий детей 4-5 лет».

3.Открытый диалог «Драчуны. Как исправить ситуацию». Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. Совместный поиск путей решения проблем воспитания

4.Оформление уголка для родителей.

(советы и рекомендации, расписание НОД, режим дня)

4. Анкетирования « Патриотическое воспитание детей в семье и ДОО»

моделирование перспектив на новый учебный год; повышение педагогической культуры родителей

Октябрь

1. Консультация «Физкультура на свежем воздухе», «Закаливание»
2. Информация в родительский угол «Профилактика гриппа и ОРВИ»
3.Консультация: «Воспитание патриотических чувств у дошкольников»
Познакомить родителей с данной проблемой и дать рекомендации
4.Наглядная информация для родителей «Как одеть ребенка осенью?»
Педагогическое просвещение родителей.
5. Выставка поделок из природного материала «Портрет осени».Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей, совместному труду, сплочению в общем деле
6. Осенний утренник

Ноябрь

1. Консультация: «Безопасность детей»
2. Информация в родительский уголок «Утренняя гимнастика – залог бодрого настроения»
3. Памятка «Как уберечь ребёнка в межсезонье от простудных заболеваний».
Пропаганда знаний по профилактике простудных заболеваний (медсестра)
4. Индивидуальные беседы с родителями «Анкета о культуре поведения ребёнка».
5. Творческая мастерская «Дидактические игры своими руками»
Развитие творческого взаимодействия родителей и детей
6. Фотовыставка «Моя мама лучше всех»

Декабрь

1.Консультация «Достопримечательности нашего города»
Рекомендация по проведению семейных экскурсий.
2. Консультация «Игры в кругу семьи по развитию речи».
3. Родительское собрание № 2 «Бережём здоровье с детства»
Формирование у родителей ответственности за здоровье своих детей.
4. Советы родителям «Какие игрушки необходимы детям»
5. Творческий конкурс «Новогодняя игрушка»
6.Привлечь родителей к оформлению группы. Новогодний утренник.

Январь

1. Памятка «Внимание – зима» Профилактика детского травматизма зимой
2. День добрых дел «Наши меньшие друзья»
Привлечь родителей к участию в акции «Поможем птицам»
3.Консультация «Крепкая семья - сильная Россия»
4. Консультация «Закаливающие процедуры - как профилактика простудных заболеваний»

Февраль

1. Консультация «Развиваем мелкую моторику рук»
2. Консультация « Гражданин воспитывается с детства»
3.Памятка «Правила ПДД»
4. Папки-передвижки для оформления родительского уголка по теме: "23 февраля - День защитника Отечества"

Март

1. Творческая выставка рисунков «Самые обаятельные и привлекательные»
2. Праздник «8 марта»
3. Консультация «Формирование самостоятельности у детей»
4. Индивидуальные беседы с родителями: «Игровой уголок дома»

Апрель

1. Консультация «Книга – лучший друг детей» посвященный неделе детской книги
2. Беседа «Как развивать речь дошкольников».
3. Беседа «Ребёнок на улице»

Май

1. Фотовыставка «Моя малая Родина» (Символики КБР)
2.Консультация «Что должен знать ребёнок 4-5 лет»
3.Итоговое родительское собрание № 3 «Вот и стали мы на год взрослее»

Подвести итоги совместной деятельности воспитателя и родителей за учебный год